

الكنوز



بين

بين الجنة والنار



د. خالد أبو شادي

Dr. Khaled Abu Shady

Yamen



لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ

د. خَالِدُ الْبُوشَايْ



جميع الحقوق محفوظة

اسم الكتاب : ليلى بين الجنة والنار

المؤلف: د. خالد أبو شادي

المقاس : ٢٠×١٤

الطبعة الأولى: ٢٠٠٨م - ١٤٢٩هـ

تصميم الغلاف : 8 gates

الإخراج الفني: مركز السلام للتجهيز الفني

رقم الإيداع: ٢٠٠٨/١٦٢٢٨

الترقيم الدولي: 978-977-6283-01-5

الناشر: النور للإنتاج الإعلامي والتوزيع

www.elnoor.com

العنوان : ٣٣ ش هارون - المساحة - الدقي - مصر

التليفون: ٣٧٦٠٧٧٧٩ +٢٠٢ موبيل : ١٢٣٣٢٩٣٠٩

فاكس: ٣٧٦٠٤٧٧٣ +٢٠٢

مركز السلام للتجهيز الفني

عبد الحميد عمر

٠١٠٦٩٦٢٩٤٧

سر العنوان

كأنه الإمام محمد الباقى في جولة يتفقد فيها
مواقع المعركة على أرض فلسطين إذ رأى فتى
صغيراً يحمل بندقيّة بيده يديه رتبته وعظيم روح
المجاهد والهمة فألم الإمام : ما اسمك يا فتى ؟
فقال فتى ، فقال له مد أعيناً : وأريد ليدرك
يا فتى ؟ فقال : ليدري في الجنة فسر الإمام
سره إجابته ودعاه له بخير .

لمن هذا الكتاب؟!

الـ

من أثر القانية على الباقية والمرض على العافية؛ وباع البحر بساقية، وراقت في عينيه غانية على حساب حور غالية.

أصحاب البلايا تسلية لهم وتفريجا، وتذكيرا لهم بالجزاء الأوفى والثواب الأعلى.

أصحاب النعم السابغة والأموال الطائلة تنبيهها على أن نعيمها أكبر ينتظر ولذة أحلى تشتاق.

أرباب الطاعات تثبيتا لأفئدتهم، وتقوية لهم في مواجهة أعاصير الفتن وموجات الشهوات وزينج أصحاب الأهواء.

أصحاب الدعوات مسحاً لعرق البذل والتعب الذي تصيب من جباههم سعياً لهداية الخلق، وتسلية لهم عن الأذى الذي لحقهم جراء سلوكهم طرق المرسلين.

إليّ أنا.. وأنت.. هو.. وهي.. إلى الكل: من غفل أو عقل.. من أطاع أو عصى.. من سما أو هوى.

إليكم إخوتاه.. أهدي إليكم هذه التزهة الممتعة والسياحة المبهجة في رحاب الجنة، برجاء الاستمتاع والابتهاج، ثم التفاؤل بأنكم فائزون، وكيف تضيق عناجنة عرضها السموات والأرض؟! وكيف لا تسعنا رحمة الله التي وسعت كل شيء؟! تفاءلوا.

الهدف

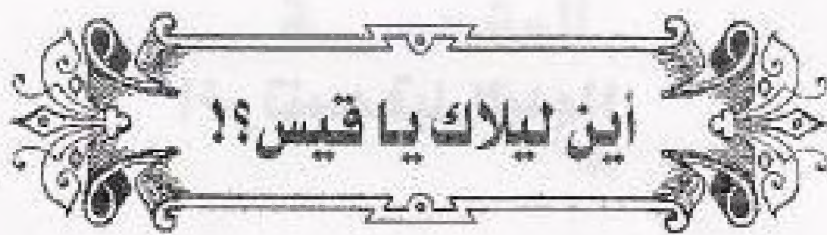
قال سفيان الثوري: «لو أن اليقين استقر في القلب كما ينبغي لطار فرحنا وحزننا، شوقنا إلى الجنة أو خوفنا من النار»^(١).

فاقرأ هذا الكتاب بروية وعمق لتذوق طعم الجنة وتوقن بها، فمن تذوق طعم الجنة لم يجد عنه بديلاً، ولم يسترح أو يهدأ حتى يراها بعيني رأسه.

(١) حلية الأولياء ١٧/٧

نقطة التحول !!

ليكن هذا الكتاب نقطة التحول في حياتنا جميعاً، فحقبة ما بعد هذا الكتاب تامة الاختلاف عن ما كان قبله، وإننا يُعذر المسلم بجهله، فإذا انتفت الجهالة سقطت الأعذار وألجمت الحجة، فهذه الصفحات إما حجة لك أو عليك، وأنا واثق بفضل الله أنها ستكون حجة لك.



هل هي في ساحات البذل وحلبة المجتهدين

أم هي

في آهات المحيين وزفرات العاشقين

هل في دموع السجادات وثنايا الخلوات

أم هي

في هلو التجارات وأموال الشبهات

هل هي في هموم المسلمين ونصرة الدين

أم هي

في أحوال اللاهين والنجوم الزائفين؟!

يفيض دما من مقلتي ليس يُدفع

فقال خليلي إذ رأى الدمع دائما

على غير ليلى فهو دمع مُضَيِّع

لئن كان هذا الدمع يجري صباية



آخر تنبيه قبل البدء!!

ليس هذا الكتاب هروبا من الواقع إلى الخيال، ولا غيبوبة تأخذك بعيدا عن دنياك، بل هو حل لمشاكل الدنيا بطريقة الآخرة، وإصلاح الحياة الحاضرة تحت تأثير الحياة الأخرى، وعمارة الأرض التي أمرك الله بعمارته طمعا في الثواب الأعلى والأجر الأعلى.

أريدك بهذه الصفحات أن تدخل الدنيا في دائرة اهتماماتك لا أن تطردها لأنها السوق التي تشتري فيها الجنة ويُبَاع بين جنباتها الرضوان، فتترقب أي فرصة فيها توصلك إلى الجنة فتقتنصها.

ليس هذا الكتاب إذن عن الموت وما بعد الموت بل عن الحياة وكيف تملأ الحياة!!

كيف تتقن عملك وتتفوق في دراستك وتربح تجارتك وتُسعد أهلَكَ وتصل رحمك وتفعل كل هذا طاعة لله ونصرة لدينه وخدمة لعباده. وقوتك التي تدفعك: الفردوس الذي يسكن القلب، ورضا الله المنشود، والطمع في ثوابه الرائع، والله يُعينني ويُعينك.



المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله..

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾

[آل عمران: ١٠٢]

﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾

[النساء: ١]

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧١﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠، ٧١]

أما بعد..

فإن للإيمان محطات، يتزوّد فيها المرء في الدنيا ويعيد شحن قلبه بكل ما ينفعه في الآخرة، ومن رحمة الله الواسعة أن جعلها محطات كثيرة تنتزه في ما بينها حتى لا نمل أو ننقطع، فمنها:

﴿ ذكر الموت. ﴾

﴿ تدبر أسماء الله وصفاته. ﴾

﴿ التأمل في حب الله لعباده وبرّه بهم. ﴾

﴿ استشعار مراقبة الله لنا. ﴾

بسم الآثار الجميلة للحسنات في الدنيا قبل الآخرة.
بسم هاقبة السيئات المدمرة.


ومن ضمن مكسيبات الإيمان ومثقلات الميزان : ذكر الجنة والنار، فهما من أهم ما يحتاج المرء في رحلة سيره إلى الله، ومن أنجع الأدوية في معالجة القلب المتعب؛ يتخفف فيها من حرارة الذنوب وعناء الشهوات، لذا كان من توفيق الله لي أن أسطر هذه السطور في محاولة متواضعة لبلوغ هذه الغاية الكبرى، وأبدأ الآن .. والله المستعان، فأقول:

واحسرتاه! كيف هربوا وأبعدنا؟! وأسفاه! كيف دنوا وطردنا!! أين لذعات الوجد؟! أين دموع الفراق؟! أين هفوة الأشواق؟! أين شدة الحسرات؟! اقتطع القوم في الجنة الحور والدور، وأنت تائه وراء تجارة تبور، الجنة عروس لا يؤثر عليها أبداً، بل ولا يُصبر عنها لحظة، فكيف ثم كيف ثم كيف؟! كيف يصلح في شرع المحبين نومٌ بعد ترغيب، وقتور بعد وصال، يا هذا.. مثلك لا يصلح للجنة.

يا رجل.. أعظم الظلمة ما تقدمها ضوء.. أفسى العمى ما كان بعد بصر.. وأصعب الهجر ما سبقه الوصال.

ما كنتُ أعرفُ ما مقدارُ وصلِكُم حتى هجرتُ وبعضُ الهجر تأديبُ
يا معاشر العُصاة! تُعرضون ويُقبل.. تبارزون بالذنوب ويستركم.. تُقصون
أنفسكم ويُلدنيكم.. تُنفقون من نعمه في مخالفته ويؤبدُكم، وتُناون عنه
ويستدعيكم.. يا ويحنا من عبيد مسيين، ويا له من إله محسن إلينا غاية الإحسان.

يا قيس المحبة متَّ في سبيل ليلى تحيا


أخي.. إن كانت قلبك قد قسا وصار كالحديد فقربه إلى نار الأشواق،
 ودعني بهذا الكتاب أنفخ في شعلة المحبة عندك كي تضطرم،
 وإلا فما ينفع الضرب في حديد بارد؟! 


يا غافلا عن الجنة وقد فتحت أبوابها اليوم، تعرّض لنفحات الخير لعل زمان
 الدخول حل وأنت في الغافلين.

العشق نبض القلب لا تنفّر حرركته، وسكون النبض علامة الموت، فأنت إما
 عاشق وإما ميت!!

إذا أنت لم تعشق ولم تدرك ما الهوى
 فكُن حجرا من يابس الصخر جلّدا

الناس رجلان:

رجل ينام في الضوء، ورجل يستيقظ في الظلام، فأَي الرجلين أنت؟!
 أخي.. ما كلُّ رقية تحسّن فيها القلائد، ولا كلُّ نفس تستحق الفوائد، فلا
 تهيد المزمور ربحانا، ولا تُبيل الشفعية برهاننا، وأعيذك بالله أن تكون
 من هؤلاء. 

كلُّ يعمل على شاكلته، وكلُّ إناء بالذي فيه ينضح.. جميل قتله حبُّ بُيْتِه،
 وكثير قتله حبُّ عِزِّه، وعروة قتله حبُّ عِفْراءه، وقبس قتله ليل، وأنت من
 قتلك؟! 

ولا أدرك الحاجات مثلُ مثابر ولا عاق منها الضور مثلُ توانٍ
 إخوتاه الدنيا بحر، والجنة ساحل، والمركب التقوى، وكلنا على سفر.

اخوتي..



ليس هذا الكتاب وصفاً تفصيلياً للجنة، بل هو صفحة من صفحات التشويق، وقلم من أقلام الترغيب يستهدف في النهاية قلبك، يتفح فيه نفخة عشقٍ لدار الخلود، يدفع إلى الذكر الدائم لها مع الاستعداد والبذل في سبيلها. وعندها تكون أول مبادر لأي صيحة خير تطرق أذنك، وتسهل عليك التكاليف بل تطيب لك، فتؤديها سحبة وعفوية لا معاناة وتكلفاً، لسان حالك:

وما زرتكم عمدا ولكن ذاك الهوى إلى حيث يهوى القلب تهوى به الرجلُ
حبيبي في الله..

لا يخلق الصقر بغير جناح، فخذ كتابي هذا جناحاً تطير به إلى الجنة، فإذا دخلتها فلا تنسني عندها بشفاعتي.

عاشق الجنة اليوم..

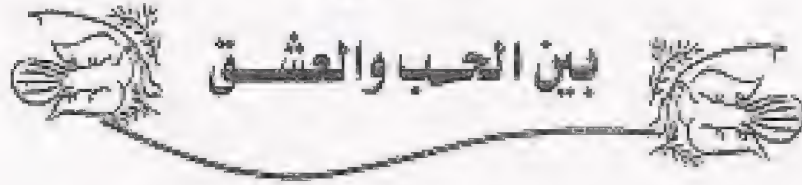
لا تمد أملك إلى غير اليوم، عصفور واحد خير من ألف على الشجرة، التفكير في أمس أنشغال بوقت ماضٍ وهو في حقيقته تضييع وقت ثانٍ، أما الغد فلا تدري تكون من أهله أو لا تكون، فيومك يومك.. يومك يومك.

وأخيراً:

هذا الكتاب مشروع إصلاح شامل، على الجنة يركز وبذكرها يزتوي وإلى نعيمها يرنو، فبه تتفع الأمة بأسرها لا الفرد بمفرده، وهو مجرد تذكرة لكم بما علمتم كما قال الفضل الرفاعي: إنا والله ما نعلمكم ما تجهلون ولكننا نذكركم ما تعلمون^(١).



الفارق



كل عشق يسمى حبا، لكن ليس كل حب يسمى عشقا، لأنّ العشق اسم لما فاض عن المحبة، كما أن السرف اسم لما جاوز الحد من الجود، والبخل اسم لما زاد عن الاقتصاد، والجبن اسم لما فضل عن شدة الحيلة، والتهور فوق الشجاعة.

هناك مخزون فطري عاطفي في قلب كل واحد منا، وإن لم يوجّه ناحية الفضائل وأعمال الخير وما يترتب عليها من الجنة والنعيم استنزف القلب ولا بد في عشق امرأة أو تجارة أو عمل، والسباق بين الجنة وما دونها من هذا الخطام قائم اليوم على أشده، أيهم يحظى بقلبك أولا، وأيهم يمتلك روحك قبل الآخر، ومن ظفر وانتصر صعب عليه أن يتنازل لغريمه عما ظفربه.

القلب تتصارع بداخله أهواء كثيرة، فإذا قوي واشتد أحدها غلب القوي منها الضعيف، وأخرج الأعز منها الأذل، وإذا حازت الدنيا قلبك تحولت داخلك إلى عدو، وكيف الاحتراز من عدو بين الضلوع؟!

الخلاصة في حكمة فارسية:

قال أحد الملوك لعباده من العبياد: ألا تذكرني أبدا؟!

قال: أجل.. كلنا نسيت ربي!!



الفصل الأول

في شأن الحبس

١- منازلنا الأولى:

قال النبي ﷺ: «كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل»^(١).

فطبيعة الحياة التي أراد لنا النبي ﷺ أن نحيهاها: حياة الغربة، فقد كنا نسكن الجنة إلى أن أُخرج منها أبونا آدم عليه السلام إلى هذه الدار، والطريد من أمثالنا يسعى إلى الرجوع ويطلب العودة استجابة لدعوة العقلاء والحكماء من أمثال ابن القيم حين نادى:

فحيّ على جنات عدن فإنها

منازلُك الأولى وفيها المَخِيْمُ

ولكننا سببنا العدو فهل نرى

نعود إلى أوطاننا ونُسَلِّمُ

ومن مستلزمات السفر وبدهياته:

أ- الشوق إلى الوطن:

تشتاق الروح إلى وطنها في الدنيا حين تقاسي الغربة حينما بحثنا عن رزق أو طلبنا لعلم، وكثيرا ما تكون بلاد الغربة أجمل من الوطن وأطيب منه وأكثر رفاهية وترفا، ومع ذلك تحنُّ النفس إلى الوطن الأول على فقره وبساطته، فكيف بحنينها إلى الوطن الذي في فراقها له عذابها وآلامها وحسرتها التي لا تنقضي؟!

(١) صحيح زوائد البخاري عن عبد الله بن عمر كما في صحيح الجامع رقم: ٨٧٠٨.

١- منازلنا الأولى:

قال النبي ﷺ: «كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل»^(١).

فطبيعة الحياة التي أراد لنا النبي ﷺ أن نحيهاها: حياة الغربة، فقد كنا نسكن الجنة إلى أن أُخرج منها أبونا آدم عليه السلام إلى هذه الدار، والطريد من أمثالنا يسعى إلى الرجوع ويطلب العودة استجابة لدعوة العقلاء والحكماء من أمثال ابن القيم حين نادى:

فحيّ على جنات عدن فإنها

منازلُك الأولى وفيها المَخِيْمُ

ولكننا سببنا العدو فهل نرى

نعود إلى أوطاننا ونُسَلِّمُ

ومن مستلزمات السفر وبدهياته:

أ- الشوق إلى الوطن:

تشتاق الروح إلى وطنها في الدنيا حين تقاسي الغربة حينما بحثنا عن رزق أو طلبنا لعلم، وكثيرا ما تكون بلاد الغربة أجمل من الوطن وأطيب منه وأكثر رفاهية وترفا، ومع ذلك تحنُّ النفس إلى الوطن الأول على فقره وبساطته، فكيف بحنينها إلى الوطن الذي في فراقها له عذابها وآلامها وحسرتها التي لا تنقضي؟!

(١) صحيح زوائد البخاري عن عبد الله بن عمر كما في صحيح الجامع رقم: ٨٧٠٨.

تَقُلُّ قَوَادِكْ حَيْثُ شِئْتَ مِنَ الْهَوَى
مَا الْحَبِّ إِلَّا لِلْحَبِيبِ الْأَوَّلِ
وَحَيْثُ أَبْدَا الْأَوَّلُ مَنْزِلَ
كَمْ مَنْزِلٍ فِي الْأَرْضِ يَأْلَفُهُ الْفَتَى

وَكَيْفَ إِذَا كَانَ هَذَا الْوَطَنُ أَرْوَعَ
وَأَجْمَلَ وَأَعْلَى وَأَعْلَى الشَّجَرِ فِيهِ يَعْدِلُ
الدُّنْيَا بِأَسْرَهَا بِلِ أَحْلَى:



«مَوْضِعُ سَوْطٍ فِي الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا»^(١).

أَتَدْرُونَ لِمَاذَا خَصَّ النَّبِيُّ ﷺ السَّوْطَ بِالذِّكْرِ؟!

لأن من شأن الفارس إذا أراد النزول في منزل أن يلقي سوطه قبل نزوله
إعلاماً بقدومه، فإذا كان مجرد موضع السوط من الجنة خيراً من الدنيا وما فيها
وأنت لم تنزل بعد من راحلتك إلى الجنة، فكيف إذا نزلت فيها وأقيمت.

لذا يسعى أي غريب دنيوي حثيثاً في العمل الشاق ويصل الليل بالنهار ويعانق
التعب ويخاصم الراحة ليرجع إلى أهله وأرضه في أسرع فرصة، لسان حاله: أسمى
أمنية لي أن أعود وبأي ثمن، ومسافر الآخرة أولى بذلك، لا يطبق اللبث في الدنيا
والبعد على الجنة. قال إبراهيم بن أدهم: «نحن نسل من نسل الجنة، سبانا إبليس منها
بالمعصية، وحقيق على المسيء ألا يهنأ بعيشه حتى يرجع إلى وطنه»^(٢).

سَقَى اللَّهُ أَرْضَ الْمَاشِقِينَ بِغَيْشِهِ
وَرَدَّ إِلَى الْأَوْطَانِ كُلَّ غَرِيبٍ
وَأَعْطَى ذَوِي الْهَيْئَاتِ فَوْقَ مُنَاهِمُ
وَمَنَّعَ مَحْبُوبًا بِقُرْبِ حَبِيبٍ

(١) صحيح: رواه البخاري والترمذي وابن ماجه عن سهل بن سعد كما في صحيح الجامع رقم: ٦٦٣٥.

(٢) تتر اندر ٢/ ٦٤.

ولولا أن القلب على أمل باجتماع ثان ولقاء قريب لتفطّر من لوعة الفراق
والم هجر.

أعّلل النفس بالآمال أرقبها ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل

وقد عبّر عن كمال انتباه هذا المسافر المشتاق ويقظته وقوة عزمه الإمام ابن القيم
حين وصف مسافرا آخرويا بقوله: « لا يضع عصا السير عن عاتقه حتى يصل
إلى مطلبه »^(١).

ولعل هذا ما دفع بعض الصالحين إلى إمساك العصا ليظلوا دوما متذكّرين حالة
السفر. قيل للشافعي: مالك تُدمن إمساك العصا ولست بضعيف؟ فقال: لأذكر أني
مسافر.

حملتُ العصا لا الضعف أوجب حملها ولا أني تحيّيت على كبر
ولكنني ألزمت نفسي حملها لأعلمها أن المقيم على سفر

لكن عدوك مستميت في أن يحول بينك وبين هذه النهضة القادمة ووثبتك
نحو الجنة؛ يريد أن يحول بينك وبين حياتك الحقيقية، ويريد أن يقتلك، بل يريد
أن يوقع بك ما هو أشد من القتل وهو ضياع الجنة وتمني الموت بين جنات النار
وهيهات!!

أخي..



الجنة أمامك والشيطان خلفك،
فإذا تقدّمت ربحت وإذا تأخّرت أدركك
العدو فأهلكك.

ب- قصر الأمل:

وهل رأيتم مسافراً قط يبالغ في تزويق بيته وعمارة مسكنه وهو راجع إلى وطنه غداً أو بعد غد؟! ألا يتهمة الناس في عقله وينعتونه بالسفه؟! أليس من الأجدى أن يدخر ما جمع من مال ليرجع ويتمتع به في وطنه؟! فمن استشعر أنه مسافر إلى الجنة، وأن إقامته في الدنيا مؤقتة زهد ولا بد في ما بين يديه، وجعل عينيه على ما في الوطن الأول، وهو عن قريب إليه سائر ولدار غربته مغادر، وادخر ما يستطيع في دنياه من قربات وطاعات ليستأنس يوم الجزاء في الجنات.

وما حياتك الدنيوية إلا الرحلة الأولى من إجمالي أربع رحلات إجبارية، ومدتها على أحسن الفروض ما بين الستين والسبعين عاماً، هي متوسط أعمار بني آدم إن لم يكن أقل، أما الرحلة الثانية فهي من الدنيا إلى القبر، ويستغرق مكوثك في هذه الحفرة آلاف الأعوام، أقل أو أكثر علم ذلك عند ربي، والرحلة الثالثة من القبر إلى ساحة الحشر، ويستغرق العرض في ساحة الحشر يوم القيامة خمسين ألف سنة، والرحلة الأخيرة هي من ساحة الحشر إلى الدار الأبدية في الجنة أو النار، فرحلتك الدنيوية هي كما ترى أولى هذه الرحلات وأقصرها على الإطلاق، لكنها الرحلة المحورية التي تحدّد الشقاوة أو السعادة التي تنتظرك في باقي الرحلات.

لا فناء إذن لأي بشر على وجه الأرض، إنما هو الانتقال والسفر فحسب، وهو ما عبّر عنه بلال بن سعد بما كان يقول في مواعظه:

«يا أهل الخلود، ويا أهل البقاء: إنكم لم تخلقوا للفناء، وإنما خلقتُم للخلود والأبد، ولكنكم تنقلون من دار إلى دار»^(١).

فالموت ليس نهاية المطاف، إنما هو حلقة لها ما بعدها من حلقات النشأة المقدر المدبرة، التي لم يخلق شيء منها عبثاً ولا سدى.



ج - معرفة الوطن:

فالمسافر لا يهتم بمعرفة الكثير من التفاصيل عن مكان الغربة سوى المكان الذي يعيش فيه، ولا ينطلق إلى تفاصيل لا يحتاجها، فيكفيه من المعرفة ما بلغه المقصد من رحلته، ولا يأبه بما زاده عن ذلك، أما وطنه الأصلي فهو على دراية تامة به: يعرف طرقه وسككه، وحدائقه ومتنزهاته، وأسواقه ونواذيه، وكذلك المؤمن في الدنيا يعرف الجنة أكثر، ويعلم نعيمها ووصف أركانها قبل أن يدخلها، لأنها وطنه الأبدي ومستقره الأخير، لذا كان التفكير فيها ومعرفتها من البدهيات، حتى إذا ما وصلها العبد لم يحتاج إلى أن يستدل أحداً على بيته من وسط ما لا يُحصى فيها من البيوت، وكأنه سكنها منذ خلق، فيكون المؤمن أهدي إلى درجته في الجنة وزوجته وخدمه منه إلى منزله وأهله في الدنيا، وهو قول الله عز وجل:

﴿وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَفَهَا هُمْ﴾ [محمد: ٦].

ومصادق قول النبي ﷺ:

«فوالذي نفس محمد بيده لأحدهم أهدي بمنزله في الجنة منه بمنزله كان له

في الدنيا»^(١).

(١) صحيح: رواه البخاري عن أبي سعيد الخدري كما في مشكاة المصابيح رقم: ٥٥٨٩.

فهذا دليل على أن الله ألقى في روع المؤمنين أين بيوتهم ونعيمهم هناك
فساروا إلى هناك بغير دليل، أو أنهم من كثرة ما عرفوا عن الجنة في دنياهم لم
يحتاجوا في الآخرة إلى تعريف.

أخي المصافر



ماذا عرفت عن وطنك الأول ومستقرك الأخير
ومحل إقامتك الأبدية؟! هل ما عرفته عنه هو
مثل ما عرفت عن دنياك؟! أو نصف ما عرفته
عنها؟! أو حتى العُشر؟!!

وفي الآية قول آخر أنه من العُرف وهو الرائحة الطيبة، ومنه طعام مُعرَّف
أي مُطَبَّب، وهو قول الزجاج^(١)، وهي الرائحة النفاذة للجنة التي قال عنها النبي
ﷺ: «وإن ريحها ليوجد من مسيرة خمسمائة عام»^(٢)، وفي رواية: سبعين عاماً،
وفي رواية: مائة عام، وهذا من كرم الله وتفضله على عباده المؤمنين أن جعلهم
يتنعمون بريح الجنة قبل أن يدخلوها، ولعله أيضاً من التشويق اللذيذ حين يجد
العبد هذه الريح التي لا توصف فيسرع ويسابق ليرى منبع العطر الفواح: الجنة!!



(١) حادي الأرواح ص ١٠٠.

(٢) صحيح: رواه البيهقي عن ابن عمر رضي الله عنهما في صحيح الجامع رقم: ٥٩٨٨.

بين عشق وعشق

ماتت ليلي ولما عرف قيس بموتها ركض
كالمجنون مسرعا ناحية القبور، ثم أخذ يشم القبور
قبرا قبرا يبحث عن حبيبته، حتى اهتدى إلى قبرها،
ووقف عنده يلثمه ويبكي، فقيل له: كيف عرفته وما
ذلك أخذ عليه؟! فأجاب منشدا:

أرادوا ليخفوا قبرها عن محبتها وطيبُ تراب القبر دلَّ على القبرِ

ثم أردف قائلا:

عرفت القبور بعرف الرياح ودلَّ على نفسه الموضعُ
كثكلى تلمس قبر ابنها إلى القبر من نفسها تدفعُ
هداها خيال ابنها فاهتدت وليلي الخيال الذي أتبعُ

فكيف يريح الجنة وإن ريحها ليوجد من مسيرة عشرات الأعوام، فكيف لم
يشم قلبك ريحها فيركض إليها متوثبا في حين شم هذا المجنون ريح «ميتة» اسمها
«ليلي» بعدما بليت!! ويحك!! لا يشم ريح الجنة إلا عاشق، فهل عشقت؟!!

د- الغربة:

ومن معاني السفر أن المسافر غريب في أمر دنياه وآخرته، لا يجد صاحبها ولا
معينا، فهو عالم بين جهلة، وصاحب سنة بين هاجريها، وداع إلى الله ورسوله بين

دعاة إلى الأهواء والشيطان، وأمر بالمعروف بين أمرين بالمنكر، ناه عن المنكر بين دعاة إليه.

لذا بشره رسول الله ﷺ ووصف حاله: «طوبى للغرباء: أناس صالحون في أناس سوء كثير، من يعصيهم أكثر من يُطيعهم»^(١).

سئل أبو بكر بن عبد الله بن أبي مريم: ما تمام النعمة؟ قال: «أن تضع رجلاً على الصراط ورجلاً في الجنة»^(٢).



٢- الحياة صفقة

قال تعالى:

﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْفُرْقَانِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [التوبة: ١١١].

ما أجل هذه الصورة البديعة والتمثيل الرائع، صورة العقد الذي عقده رب العزة جل جلاله بنفسه، وجعل ثمنه ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، وسجل كلماته بحروف من نور في الكتب السماوية الثلاثة، وما أشرفه من

(١) صحيح: رواه أحمد عن ابن عمر وكما في صحيح الجامع رقم: ٣٩٢١.

(٢) الشكر ١/ ١٧٩.

صك وتوثيق، ووعدا ألزم الله به نفسه وجعله حقا عليه مبالغة في الفضل منه والكرم وإيناسا لعباده ولطفًا بهم، ولا أحد أوفى من صاحب هذا الوعد، أفضلها: فالوعد الغائب من الرب الغائب أقوى من بضاعة كل عبيده الحاضرة.

لكن.. ماذا تساوي نفوسنا المعيبة - وإن ظهرت - حتى يشتريها الله منا بكل هذا الثمن، لذا قال الحسن البصري وقتادة: «بايعهم والله فأغلى ثمنهم»^(١).

وهو ما دفع محمد بن الحنفية أن يحثك على تركية نفسك وتطبييها بالعمل الصالح والطاعات والقربات مبرراً ذلك بقوله: «إن الله عز وجل جعل الجنة ثمنًا لأنفسكم فلا تبعوها بغيرها»^(٢).

أنا من بالنفس النفيسة ربها وليس لها في الخلق كُلهم ثمن
بها ثملك الأخرى فإن أنا بعتها بشيء من الدنيا فذاك هو الغبن
لئن ذهبت نفسي بدنيا أصيبها لقد ذهبت نفسي وقد ذهب الثمن

أنت إذن - يا أخي - غال جدا عند الله، يحبك ويريد أن يكرمك غاية الإكرام، لذا اشتراك بجنة عرضها السماوات والأرض، جنة لا تُقَدَّر بها، فأنت والله أغلى عنده من الدنيا بأسرها، وقد مرَّ بك: «موضع سوط أحدكم في الجنة خير من الدنيا وما فيها».

(١) تفسير ابن كثير ٥١٥/٢.

(٢) حلية الأولياء ١٧٧/٣، وهو محمد بن علي بن أبي طالب، ويكنى أبا القاسم، وسبب ذلك ما صحَّ في سنن أبي داود: قال علي رحمه الله: يا رسول الله!! أرأيت إن ولدتني وقد بعدك اسمي باسمك وأكنيته بكنيتك؟ قال: نعم.

فكيف بعت هذه النفس الثمينة بشهوة تنقضي في لحظة؟! وبلدة لا
تبقى سوى ساعة؟! وهبها بقيت أياما أو أعواما فماذا
تساوي بجوار لذة الخلد؟! وبعثها لمن؟! لأعدى
أعدائك: شيطانك!!

هذا ما دفع ابن القيم أن يتعجب منك في إحدى فوائده قائلا: «إنا
أبعدنا إبليس إذ لم يسجد لك وأنت في صلب أبيك، فوا عجبا كيف
صالحته وتركنا!!»^(١).

أخي اعرف إذن هذه الحقيقة الساطعة: أنت لا تملك نفسك، ولا يحق
لك التصرف فيها دون إذن المالك، بصرفها حيث يشاء؛ يقول
لك هذا حلال فتقبل، وهذا حرام فتعرض، افعل كذا ولا تفعل
كذا، تكلم بهذا ولا تنطق بهذا، امش إلى هنا ولا تقترب من
هناك، بل لو قدّمك للذبح عن طريق جهاد أو كلمة حق في
مواجهة طاغية فعلى أي شيء تعرض؟! وهو إنما يتصرف في ما
اشتراه منك وبعته له، وأعطاك في المقابل الجنة، أفرجع في
بيعتك؟! أم أنك لم تبع وزهدت في الجنة من الأساس؟! وإذا
بعت.. أحسن لمن باع شيئا أن يغضب على المشتري إذا تصرف
فيه أو يتغير قلبه تجاهه إذا أنفق؟ وماذا لنا فينا حتى نتكلم!!



إنها البيعة المعلقة في عنق كل مسلم عرف أم لم يعرف، ولا بد من الوفاء،
وهو قول شير بن عطية: «ما من مسلم إلا والله عز وجل في عنقه بيعة، وفيها أو

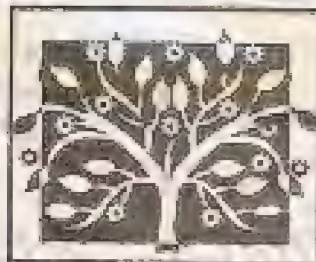
(١) الفوائد ١/ ٧٧.

مات عليها، ثم تلا هذه الآية: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ﴾ ^(١).

إن الله تعالى وحده هو المستحق أن يُطاع ويُعبد لذاته حتى لو لم يشب عباده شيئاً لا أن يمنحهم الجنة لأنه هو الذي خلق وهدى ورزق كما أنشد بعضهم:

هب البعث لم تأتينا رُسُلَه وجاحمة النار لم تضرمِ
أليس من الواجب المستـ حق حياة العباد من المنعمِ

لكنه تعالى كافأ عباده وشوّقهم وأرسل الآيات تلو الآيات تهب بالسامعين التثمين للجنة والرحيل إليها، وبعد كل هذا تُعرضون!!



(١) تفسير ابن كثير ٥١٥ / ٢

سَلِّمْ واسْتَلِّمْ!!

إخوتاه.. البائع لا يستحقُّ الثمنَ إذا امتنع عن تسليم ما باعه، فكذلك لا يستحقُّ العبدُ الجنةَ إلا بعد تسليم النفس والمال إلى المشتري، فمن قعد أو قرط فغيرُ مستحقٍّ للجنة، فهل سلَّمت ما عليك لتستلم ما اشتهيت؟!

وهل من باع نفسه وعلى استعداد أن يقدِّمها للذبح إرضاءً لربه لا يقوى على ما هو أهون من الذبح بكثير؟! من غَضَّ بصره أو الاستيقاظ فجراً لصلاة أو الصبر عن لقمة حرام تُعرض عليه رشوة أو شبهة؟!

وإذا لم يقو على هذا «الأسهل» فهل مثله باع فعلاً؟! أم أنه يطمع في نيل أغلى سلع بأبخص ثمن!! وصدق القائل:

إذا اعتاد الفتى خوض المنايا فأهـوونُ ما يمرُّ به الوُحُولُ

ومثل هذه المواجهة المتكررة للنفس الأمارة بالسوء تورث العبد ولائد واحداً من أجمل الأخلاق وهو خلق «الحياء» الذي يعصم من كثير من الرذائل ويدفع لإحراز أسمى الفضائل.

لكن.. ماذا بعد إبرام البيعة؟!

الجواب: قول الله تعالى:

﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ ٱللَّهُ فَمِيسُورٌۭ ۖ

أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ [الفتح: ١٠]

أخي..



كلما لمست من نفسك فتورا أو انشغالا بالعاجلة أو إشارا
للفانية اسأل نفسك: هل بعْتُ؟ هل اشتريتُ الجنة حقا
وبعت نفسي ومالي في سبيلها؟ وما الدليل على ذلك؟
وأي عقل في التأخر عن صفقة كهذه؟ أو الانشغال عنها
بغيرها؟ من يهب نفسه اليوم لربه وقد اشتراها، ومن باع
فليبادر، ولا يجزع مما يحاذر.

يقول سيد قطب في الظلال:

« إنه نص رهيب! إنه يكشف عن حقيقة العلاقة التي تربط المؤمنين بالله؛
وعن حقيقة البيعة التي أعطاها - بإسلامهم - طوال الحياة، فمن بايع هذه البيعة
ووفى بها فهو المؤمن الحق الذي ينطبق عليه وصف (المؤمن) وتتمثل فيه حقيقة
الإيمان، وإلا فهي دعوى تحتاج إلى التصديق والتحقيق!!

حقيقة هذه البيعة - أو هذه المبايعة كما سماها الله كرما منه وفضلا وسماحة -
أن الله سبحانه قد استخلص لنفسه أنفس المؤمنين وأموالهم؛ فلم يعد لهم منها
شيء.. لم يعد لهم أن يستبقوا منها بقية لا يتفقونها في سبيله.. لم يعد لهم خيار في أن
يبدلوا أو يمسكوا.. كلا.. إنها صفقة مشترقة، لشاربيها أن يتصرف بها كما يشاء،
وفق ما يفرض ووفق ما يُجَدِّد، وليس للبائع فيها من شيء سوى أن يمضي في
الطريق المرسوم، لا يتلفت ولا يتخير، ولا يناقش ولا يجادل، ولا يقول إلا
الطاعة والعمل والاستسلام.. والتمن: هو الجنة.. »

صحابة باعوا سلفاً!!

ولكي تستشعر معنى هذه البيعة حقاً اقرأ في من نزلت آية البيعة ﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى ﴾:

نزلت في بيعة العقبة الكبرى في العام الثالث عشر من البعثة، وهو العام الذي أتى فيه الأنصار يربو عددهم على السبعين يبائعون الرسول ﷺ بيعة التضحية والفداء، فقام منهم عبد الله بن رواحة رضي الله عنه قائلاً لرسول الله ﷺ: اشترط لربك ولنفسك ما شئت.

قال: اشترط لربي أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئاً، واشترط لنفسي أن تمنعوني مما تمنعون منه أنفسكم وأموالكم

قالوا: فإذا فعلنا ذلك فما لنا؟ قال: الجنة. قال: ربح البيع.. لا نقيل ولا نستقيل.

وفي تفصيل أكثر لما حدث: قام أسعد بن زرارة رضي الله عنه وهو أصغر السبعين فقال: رويدا يا أهل يثرب!! إنا لم نصرب إليه أكباد المطي إلا ونحن نعلم أنه رسول الله، إن إخراجهم اليوم مفارقة العرب كافة، وقتل خياركم، وأن تعضكم السيوف، فإما أنتم قوم تصبرون على عض السيوف إذا مسّتكم وعلى قتل خياركم وعلى مفارقة العرب كافة؛ فخذوه وأجركم على الله، وإما أنتم تخافون من أنفسكم خيفة فذروه فهو أعذر لكم عند الله، فقالوا جميعاً: أمط يدك يا أسعد، فوالله لا نذر هذه البيعة ولا نستقيها، فقاموا إليه يبائعونه رجلاً رجلاً، يأخذ عليهم شرطه ويعطيهم على ذلك الجنة.

واعجباً!! قوم أيقنوا بالجنة ولما يمض على إسلامهم سوى برهة قصيرة من

الزمن، ففمنهم من أسلم منذ يوم واحد، ومنهم من أسلم من يومين، ومنهم من أسلم من شهر أو شهرين، وأقدمهم إسلاماً من أسلم منذ ستين!! ويرغم ذلك ومع أن الجنة غيب لم يروه، فهم يبدلون في سبيلها أغلى ما يملكون: النفس والمال ويتعرضون لأخطر ما يكون، ونحن نسمع عن الجنة منذ وعينا طوال عمرنا وما دفعنا نفس الثمن، فهل أيقنت نفوسنا هذا اليقين!! وهل نحن على استعداد لنفس البذل!!



وأخرباع نفسه للعدو!!

هل توقظك العبر فلا تستيقظ، وتعظك الآيات فلا تتعظ، لم يكفك ما نزل بأمتك الشكلى عن جهالتك، ولا ردَّتكَ هزائمها المتوالية عن ضلالتك، تُصغي إلى الهدى كأنك أصم، وتتمادى في العناد بأنف أشم، قد غطى الهوى سمعك وعينك، وحال بينك وبين ربك، وملك الشيطان مفاتيح قلبك ثم ضيَّعها حين رمى بها في مناهات الضلالة.

كم طرقت بابك المواعظ لتتشبك من غفلتك، فناداك الشيطان: إياك والقلاح!! فسمعت له وأطعت، استسهلت القول واستصعبت العمل، أمّلت النجاة بغير تعب، وطلبت الجنة دون دفع الثمن، إن اقتقرت حزنتم، وإن اغتنيت فُتيت، إن سألت ربك أكثر، وإذا سألك ربك قُتت، تنشط للطاعة يوماً أو بعض يوم ثم سرعان ما تزهد، وتبغى الازدياد من الحديد قبل أن تؤدّي شكر القديم.

حاشاك أن تكون كذلك..

حاشاك.. ثم إياك إياك من موافقتك هواك.

اجتمع عبد الله بن عمر وعروة بن الزبير ومصعب بن الزبير وعبد الملك بن مروان بفناء الكعبة، فقال لهم مصعب: تمنوا، فقالوا: ابدأ أنت، فقال: ولاية العراق وتزوج سكينه ابنة الحسين وعائشة بنت طلحة بن عبيد الله، فقال ذلك وأصدق كل واحدة خمسمائة ألف درهم وجهزها بمثلهم، وتمنى عروة بن الزبير الفقه وأن يحمل عنه الحديث فقال ذلك، وتمنى عبد الملك الخلافة فنائها، وتمنى عبد الله بن عمر الجنة^(١).



اعرف.. يهن

من عرف قدر الجزاء صبر على طول العناء، ولا عبر أحد إلى مقر الراحة إلا على جسر التعب، فمصالح الدنيا والآخرة منوطة بالتعب، فدون نيل المعالي هول العوالم، وما يُدرك منصب بلا نصب، وعلى قدر التعب تكون الراحة، ومن طلب الراحة بالراحة حُرِم الراحة، فيما طول راحة المتعبين.. هذا في الدنيا بحساب البشر، فكيف بالراحة الأبدية في الجنة وبحساب أكرم الأكرمين؟! فإذا أردت أن لا تتعب.. اتعب، وتشقى الأجساد في خدمة النفوس الأبية.

ونحن في ميدان الحياة نرى الكادحين في أعمالهم الناجحين فيها يسهرون الساعات الطوال أشهر وستين طمعا في راتب كبير ينتظرهم آخر الشهر أو ترقية

(١) عيون الأخبار ١/ ١١٠.

منتظرة مع ما يعانونه من حرمان وفراق الأهل والجهد الذهني والعضلي الشاق..
ففكّر في الجنة كما تفكّر في الراتب!!

يقول ابن القيم:

« النعيم لا يُدرك بالنعيم، وإن من أثر الراحة فاتته الراحة، وإن بحسب ركوب الأهوال واحتمال المشاق تكون الفرحة واللذة، فلا فرحة لمن لا هم له، ولا لذة لمن لا صبر له، ولا نعيم لمن لا شقاء له، ولا راحة لمن لا تعب له، بل إذا تعب العبد قليلا استراح طويلا، وإذا تحمّل مشقة الصبر ساعة قاده لحياة الأبد، وكل ما فيه أهل النعيم المقيم فهو صبر ساعة»^(١).

وهذا ما يحدّد لك طريقة التعامل الصحيحة مع نفسك التي بين جنبيك، لذا كان من الوصايا الذهبية:

« احذر نفسك، فما أصابك بلاء قط إلا منها، ولا تهدتها، فوالله ما أكرمها من لم يُهنها، ولا أعزّها من لم يُذلّها، ولا جبرها من لم يكسرّها، ولا أراحها من لم يتعبها، ولا أمّنها من لم يُخوّفها، ولا فرّحها من لم يحزنّها»^(٢).



من أجل هذا هان على الصحابي الجليل أبي سفيان بن حرب رضي الله عنه فقد عينه في سبيل الجنة، فقد شهد الطائف مع رسول الله ﷺ ورُمي يوم ذاك فذهبت عينه، فقال له النبي ﷺ وقد رآه وعينه في يده: «أيها أحب إليك: عين في الجنة أو أدعو

(١) مفتاح دار السعادة ٢/ ١٥.

(٢) الفوائد ص ٦٨.

الله أن يردها عليك؟». قال: بل عين في الجنة، ورمى بها!!^(١)، ولم يكتف بذلك، بل فقد عينه الأخرى في اليرموك!!

ولكمال هذه المعرفة واليقين فقد هان كذلك على عبد العزيز بن رواد التصحية بما هو أهون، وهو فراق فراشه وهجر نومه، فكان إذا جنَّ عليه الليل يأتي فراشه، فيمدُّ يده عليه ويقول: «إنك للميت، والله إن في الجنة لألين منك»^(٢)، وهي الوصية المدهشة التي أوصانا بها ابن الجوزي:

«لا يصعبنَّ على الخيل تضميرها، فستفرح به يوم السباق»^(٣).

المقارنة العقلية

ولا وجه للمقارنة بين الدنيا والآخرة كما ولا نوعاً، وأحاديث النبي ﷺ عرضت هذا البون الشاسع، وحاولت تقريبه للعقول بأمثال تزيد الأمر وضوحاً، فالفارق الكمي أقسم عليه النبي ﷺ يوماً فقال:

«والله ما الدنيا في الآخرة إلا مثل ما يجعل أحدكم أصبعه هذه في اليم فلينظر به يرجع»^(٤).

لكن لماذا يُضرب المثل؟

يضرب المثل ليعبر عن غائب يصعب تصويره بحاضر ملموس يشبهه في بعض وجوهه، وتمثيل الدنيا بقطرة الماء التي تعلق بالأصبع من البحر هو تقريب

(١) الوافي في الوفيات ٢٢٤٠.

(٢) الإحياء ١/ ٣٥٥.

(٣) المدهش ص ٤٩٦.

(٤) صحيح: رواه أحمد ومسلم وابن ماجه عن المستورد كما في صحيح الجامع رقم: ٧١٠٠.

لقدّر الدنيا إلى العقول، وإلا فالدنيا كلها في جنب الجنة أقل من القطرة بالنسبة للبحر لأن البحر يفنى إذا تتابع أخذ القطرات منه، والجنة لا تبيد ولا يفنى نعيمها مهما أُخذ منها.

خذ هذه الحقيقة العلمية لتقريب الصورة، فإن الأبد لا يمكن لحدود العقل البشري القاصر أن يحيط به:

بعض المجرات تبعد عن الأرض ألف مليون سنة ضوئية، ومعلوم أن الضوء يقطع في الثانية الواحدة ٣٠٠ ألف كيلو متر، ضرب ستين ثانية بالدقيقة، وضرب ستين دقيقة بالساعة، وضرب أربعة وعشرين ساعة باليوم، وضرب ثلاثمائة وخمسة وستين يوم بالسنّة، وهذا ما يسميه علماء الفلك بالسنّة الضوئية وهي المسافة التي يقطعها الضوء في سنّة كاملة، بمعنى آخر: السنّة الضوئية تساوي ٩,٥ مليون مليون كيلو متر، اضرب هذا الرقم في ألف مليون سنّة لتحسب بُعد هذه المجرة عنا^(١)، ثم اعلم أن هذه المسافة وهذا الجزء من الدنيا - على ضخامته - لا يساوي بجوار الجنة الأبدية سوى قطرة في بحر.

هذا عن الفارق المادي، أما الفارق النوعي ففي الحديث الثاني بوضّح النبي ﷺ الحوة السحيقة بين الدارين:

« لو أن ما يُقَلُّ ظفر مما في الجنة بدا لتزخرفت له ما بين خوافق السموات والأرض، ولو أن رجلاً من أهل الجنة اطلع فبدا أساوره؛ لطمس ضوء الشمس

(١) حقيقة علمية: يجتاز ضوء الشمس مسافة ١٥٠ مليون كيلو متر حتى يصل إلينا، وبذلك يستغرق ضوء الشمس ٥٠٠ ثانية أي حوالي ٨ دقائق حتى يصل إلينا، على حين أن أقرب نجم إلينا فصل أشعته لنا في ٤ سنوات!! وهناك نجوم لا تصلنا أشعتها إلا بعد ١٠٠ مليون سنّة!

كما تظلمس الشمس ضوء النجوم»^(١).

ومعنى الحديث أنه لو أن ما يحمله ظفر من نعيم الجنة ظهر لتزيّنت لهذا المقدار الضئيل جوانب السماوات والأرض!!

يا عشاق الأرض

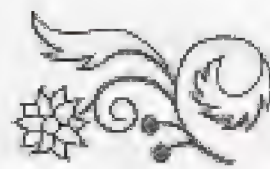
مع كل جرعة في الدنيا لكم شَرَق، وفي كل أكلة غصص، لا تصفوا لكم نعمة تُسرُّون بها إلا بفراق نعمة تُفجعون بها، ولا تحصلون راحة إلا بتعب، ولا يستقبل أحدكم يوماً من عمره إلا بخطوة تدنيه من قبره، ولا يتال زيادة في مطعمه إلا بإنقاص شيء من رزقه، فأين هذا كله من الجنة؟! فلا تذهب نفسك على الدنيا حسرات.



لا تُتبع النفس كل فائفة	في الله من كل فائت عوض
واعمل لأخراك غير منخدع	فإن دنياك هذه عرض
إن صبحَّ أمر من الأمور بها	لابد أن يُصيبه مرض

أخي.. اختاه.

نظرة إلى الدنيا بسائر نعيمها والآخرة بأدنى متاعها وتذكر الفرق، لذا ينظر المؤمن إلى الدنيا بجوار الآخرة كفضلات طعام أو أقذاح فارغة فوق الموائد بل أحقر، وما الطمع في شيء يخضر ربيعاً ثم يذبل خريفاً ثم يموت بعد ذلك في الشتاء!!



(١) صحيح: رواه أحمد والترمذي عن سعد بن أبي وقاص في صحيح الجامع رقم: ٥٢٥١.

أخي.. اختاه..

مهما نال المرء من دنياه وفرح أيها فرح، فليس
ذلك بشيء... المهم أن تضحك في النهاية، فمن
يضحك أخيرا يضحك طويلا: ﴿فَالْيَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا
مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ﴾ [المطففين: ٣٤]



بين عشق وعشق

ولو قيل للمجنون ليلي ووصلها
لَقَالَ غَبَارٌ مِنْ تُرَابِ دِيَارِهَا
تُرِيدُ أُمَ الدُّنْيَا وَمَا فِي طَوَايِهَا
أَحَبُّ إِلَى نَفْسِي وَأَشْفَى لِرَوْيَاهَا
وهذا شعر قيل في عشق امرأة ماتت وهلكت ومع ذلك ضحّي في سبيلها
بالدنيا بأسرها!! فكيف لا يُقال في عشق جنة لا قدر لها ولا فناء ولا تعب فيها
والفرحة كل الفرحة لساكنها.

غارس الأشواق!!

تأملوا يا عاشقين:

يرى النبي ﷺ آل ياسر يعذبون فيقول: «صبرا آل ياسر! فإن موعدكم
الجنة».

وتظل الذكرى خالدة في قلب عمار ويمتلئ قلبه حبا للجنة وشوقا لها، فلما
رأى الناس يفرون يوم القيامة وقف على صخرة وأشرف يصيح فيهم: يا معشر

المسلمين! أمن الجنة تفرون؟ أنا عمار بن ياسر، هلموا إلي! وكانت أذنه قد قُطعت، فهي تذبذب وهو يقاتل أشد القتال.

وعمر بن عمرو بن مالك الأنصاري ﷺ لما شهد حنيناً وقطعت رجله يومئذ قال له النبي ﷺ مبشراً: «سبقتك إلى الجنة».

وربعت النبي ﷺ عبد الله بن أنيس إلى سفيان بن خالد الهذلي ليقتله لما بلغه أنه قد جمع الجميع لقتال المسلمين، وأدى عبد الله بن أنيس المهمة على خير وجه واجتزأ رأس سفيان، ووضع رأسه بين يدي رسول الله، وعندها دفع إليه النبي الكريم عصاه قائلاً: «تخصر بهذه في الجنة»، وفي رواية: «تخصر بهذه حتى تلقاني، وأقل الناس المتخصرون»^(١)، فكانت عنده حتى حضرته الوفاة، فأوصى أهله أن يدرجوها في كفنه ففعلوا.



كان عطاء السلمي قد اشتد خوفه، وكان لا يسأل الله الجنة أبداً، فإذا ذكرت عنده الجنة قال: «نسأل الله العفو»^(٢).



(١) الصحيحة رقم: ٢٩٨١.

(٢) الحلية ٩/ ٢٦٦.

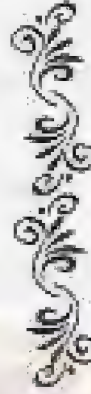
الفصل الثاني



من غفر الحسنة

إخواني.. هل يشتري أحدكم سلعة لا علم له

بها ويمواصفاتها؟ أو يدفع أحد
مالاً أو جهداً في مجهول؟ إن من
تمام العقل معرفة ما تشتري
ليسهل عليك دفع ما قد تراه غالياً
لأول وهلة، وهو ليس بفالٍ إذا علمت
قدر السلعة المشتراة كما قيل:



فلما تلاقينا وعايَنتُ حسنَها تيقنْتُ أني إنما كنتُ ألعِبُ

وهدف هذا الباب ووظيفته الكبرى التي أتمنى أن
تتحقق لكل ذي عينين تقرأ أن هو: التشويق!! وآخر
التشويق أخبرنا عنه ابن الجوزي فقال:



« الاحتراق على قدر الاشتياق »^(١).

وصدق رحمه الله، احتراق في المعاش على قدر الاشتياق إلى المال، واحتراق
في العلم على قدر الاشتياق إلى المعرفة، واحتراق أهل الباطل في سبيله على قدر
اشتياقهم إلى ظهور الباطل وعلوه، والأولى من كل ذلك: الاحتراق بذلاً وعملاً
لشراء الجنة على قدر الاشتياق إليها، أليس كذلك؟!

لكن.. قبل أن نستشرف نعيم الجنة؛ لا بد أن نقرّر هذه الحقيقة: حين يصور
الله لنا نعيماً إنما يصوره التصوير الذي تستطيع اللغة أن توصله للمخاطبين،

(١) الدعوى ص ٤٥١.

وليس معنى هذا أن هذه هي الصورة الكاملة الدقيقة.. لماذا؟

لأن ألفاظ اللغة تأتي على قدر إدراك المدرك وبحسب الصور التي يشاهدها أمامه، وخيال المرء وحدود عقله مرتبطة بسمعه وبصره، فلا يمكن للعقل أن يتخيل إلا ما شاهد مثله أو سمعه من قبل لكن مكبراً أو مركباً في صورة مغايرة، ولما كان الغيب مما يسمو على السمع والبصر: «ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت»؛ كان تصور الجنة المترتب عليهما مستحيلاً: «ولا خطر على قلب بشر».

قال الطاهر بن عاشور في التحرير والتنوير:

«فإن مدركات العقول منتهية إلى ما تدركه الأبصار من المراتب من الجمال والزينة، وما تدركه الأسماع من محاسن الأقوال ومحامدها ومحاسن النغمات، وإلى ما تبلغ إليه التخيلات من هيئات يركبها الخيال من مجموع ما يعهده من المراتب والمسموعات، مثل الأنهار من عسل أو خمر أو لبن، ومثل القصور والقباب من اللؤلؤ، ومثل الأشجار من زبرجد والأزهار من ياقوت وتراب من مسك وعنبر، فكل ذلك قليل في جانب ما أُعِدَّ لهم في الجنة من هذه الموصوفات، ولا تبلغه صفات الواصفين لأن منتهى الصفة محصور فيما تنتهي إليه دلالات اللغات مما يخطر على قلوب البشر».

فالله حين يعرض لنا عذاباً في الآخرة أو نعيمًا لا يعرض حقيقة هذا العذاب أو النعيم، إنما يعرض لنا ما تطيقه أفهامنا بحسب الإمكانيات التي تسمح بها لغتنا، واللغة: ألفاظ تبرز معاني، والمعنى لا بد أن يوجد أولاً ثم يوجد اللفظ الذي يعبر عنه، ولا يمكن أبداً أن يأتي لفظ أولاً ثم نخترع له معنى يناسبه، فإذا كانت المعاني لا وجود لها في الأذهان كما أخبر بذلك النبي ﷺ: «ولا خطر على

قلب بشر»، فكيف يمكن أن نوجد لهذه المعاني ألفاظ تعبر عنها؟!

لكن لما كان القرآن نازلاً لكي يكون كتاباً مفهوماً وقريباً من متناول العقول والأفهام، كان السبيل الأمثل إلى وصف ما غاب عنا من نعيم الجنة هو ضرب الأمثال وصيغ التشبيه لتقريب الصورة التي لا يستطيع الخيال لها تصويراً، ولا يستطيع اللسان عنها تعبيراً.

وتأمل قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى﴾ [محمد: ١٥].

وكذلك قوله في الرعد:

﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكُلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ﴾ [الرعد: ٣٥].

والشاهد هنا: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ﴾

فما تقوم به الآية هنا هو التشبيه وضرب المثل، ومن رحمته سبحانه بنا أن عرفنا الجنة التي وعدنا بها عن طريق تشبيهها بما شاهدته عيوننا من أمور الدنيا وعابنا.

لكن..

ومرة ثانية..

هل هذه الصورة هي الحقيقة؟



اسمعوا الظروف والبيئة التي نزل فيها القرآن لتفهموا:

نزل القرآن أول ما نزل في أمة بدوية كانوا يعيشون ظروفًا معيشية قاسية يكابدون حر الشمس وشح الماء وقلة الزاد، ولذا كان تقريب صورة الجنة لهم عن طريق وصف ما يراه العربي أرقى أنواع التمتع، فالماء الذي هو سر الحياة كان البدوي يرحل بحثًا عنه حتى إذا ما وجد بئرًا في الصحراء نصب عندها خيمته واستقر في وطنه الجديد وقلبه مستطار فرحًا، فكيف إذا لم تكن بئرًا وكانت عينًا جارية؟!

واللبن في الضرع هو أرقى أنواع اللذة عند العرب، لكن آفته أنه يفسد مع حر الصحراء وظروفها، فذكر اللبن مبرءًا من العيب كما يفهمه المتلقي هو قمة المتعة عنده، لكن هل طعمه مثل لبن الدنيا؟! كلا وحاشا.

والخمر وصفها بأنها لذة، لأن خمر الدنيا فيها لسعة في الطعم، فذكر أنهم سيلتذون بها في الجنة دون أن يجدوا فيها الأثر الدنيوي الذي يعيبها، ولذا لما سمع عالم قول شاعر: ما لها تحرم في الدنيا وفي الجنة منها؟ قال: لصداع الرأس ونزف العقل. مشيرًا إلى قوله تعالى: ﴿لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُزْفُونَ﴾ [الواقعة: ١٩]، فالله وصف اللذة الكاملة للخمر التي لا يشوبها ما ينقصها من الصداع وذهاب العقل.

والعسل كثيرًا ما تشوبه الشوائب وتنقص مذاقه، ولا تنغيص في الجنة، لذا وصف الله عسل الجنة بأنه مُصَفَّى.

وهكذا في سائر متع الجنة، كل ما يُذكر منها يناسب عقل المخاطب عن طريق

الشيء له في الدنيا، أما على أرض الواقع فهو ما لا تطيقه العقول ولا تقدره الأفهام.

ودور هذا الباب أن يحدّثكم عن الجنة، وقد اخترت لكم أحلى نعيمها أعرضه عليكم، وانتقيت من مشاهد ما يوقعكم في غرامها، وسأظل أكرّر ذلك عليكم حتى تهيموا بها شوقاً وتتغنى بها عشقا، شعاري وشعاركم:

أجبتكم من قبل رؤياكم لطيب ذكر عنكم قد جرى
كذلك الجنة محبوبه بوصفها من قبل أن تبصرا

أول مشاهد الجنة

لكن.. متى تشاهد أول هذا النعيم؟!

أول لقطة من الجنة، وأول مرة تلوح لك وتظهر وتزين لك وأنت بعد في الدنيا وعلى مشارف الموت وفي انتظار قبض روحك؛ مصداق قول النبي ﷺ في حديث البراء: «إن العبد المؤمن إذا كان في انقطاع من الدنيا وإقبال من الآخرة نزل إليه ملائكة من السماء بيض الوجوه، كأن وجوههم الشمس معهم كفن من أكفان الجنة وحنوط من حنوط الجنة...».

فأول ما يرى العبد من الجنة ثلاثة: الملائكة والأكفان والحنوط، لتبدأ نار الشوق تشتعل في قلبه، وتظل متقدة تبرد بحلاوة اللقاء؛ ولعل الله يسمح لبعض الصالحين بالإخبار عن بعض ما رأى، فلما حضرت الوفاة عمر بن حسين سمعه من حضره يقول: «لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَمِلُونَ» [الصفات: ٦١]، فقبل لما لك: أترأه قال هذا الشيء عاينه؟ قال: نعم^(١).

وكذلك أبو بكر النقاش كان وهو يجود بنفسه في ثالث شوال سنة إحدى وخمسين وثلاث مئة يجرّك شفّتيه، ثم نادى بعلو صوته: ﴿لِمِثْلٍ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَمَلُونَ﴾ يردها ثلاثاً، ثم خرجت نفسه رحمه الله^(١).

حتى إذا نزل هذا العبد قبره وجده روضة من رياض الجنة فيظل يهتف بعدها: رب أقم الساعة.. رب أقم الساعة.

لكن قبل البدء في وصف الجنة يبادرنا سؤال هام:

ما هي الجنة؟

هل الجنة مجموعة أشجار وفواكه وطعام وشراب وقصور وحوار عین فحسب؟! إن أكثر من يطلب الجنة اليوم يغمطها حقها حين يحصرها في هذه الأشياء، وبإثبات والنظر في القرآن الكريم والسنة المطهرة، وما يحصل عليه المؤمنون ويتمتع به الصالحون نجد أن نعيم الجنة ينقسم إلى ثلاثة أنواع رئيسية:



أولاً: ملذات جسدية مادية:

وهذه بدورها تنقسم إلى أنواع متعددة فالملذات الجسدية تشبع شهوات كثيرة: طعام من لحم طير وفواكه، وشراب من رحيق مخنوم وخمر وعسل وماء ولبن، وملبس من حرير وسندس وإستبرق، وحلي من أساور من ذهب وفضة

ولؤلؤ، وأزواج مطهرة من حور عين لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان.

ومن هذه اللذات المادية الجسدية اخترت بعض الأمثلة فحسب لأن هذه اللذات لا تُعدُّ ولا تُحصى ويستحيل الإحاطة بها جميعاً، لكن يكفيك هذه اللمحات كييان جزء من كل لتُشعل في قلبك الأشواق وتدفع إلى البذل لها حتى العناق.

١- الخلود

وقد جاء ذكر الجنة في القرآن جامعاً بين الخلود والأبد في تسعة مواضع، لأن الخلود في اللغة يعني طول الإقامة أما الأبدية فتعني البقاء الذي لا انتهاء له، وتخيل معي الانتقال إلى نعيم الجنة الذي لا انقطاع له، فما قدر عمرك بل ما قدر جميع أعمار أهل الدنيا بالإضافة إلى هذا البقاء الأبدي، ومن لمح بقلبه هذا النعيم حتى قبل أن يذوق بقية نعيم الجنة طاش عقله فرحاً، وهان عليه أي ألم يلقاه، وإذا كان الموت هو الطريق الوحيد إلى ذلك النعيم هان والله الموت وطاب!!

ولهذا سميت الجنة دار الخلود، وسميت الدنيا دار الغرور، قال ﷺ:

«يؤتى بالموت كأنه كبش أملح حتى يوقف على السور بين الجنة والنار فيقال: يا أهل الجنة! فيشرئبون ويقال: يا أهل النار! فيشرئبون فيقال: هل تعرفون هذا؟ فيقولون: نعم!! هذا الموت فيضجع ويذبح، فلولا أن الله قضى لأهل الجنة الحياة والبقاء لماتوا فرحاً، ولولا أن الله قضى لأهل النار الحياة فيها لماتوا ترحاً»^(١).

ودعونا تتخيل الموقف السابق ونحيا بعض مشاعره، فعندما يُنادي: يا أهل الجنة!! يطلعون يمدون أعناقهم ويرفعون رؤوسهم للنظر وكأنهم خافوا أن يُحرموا من نعيمهم الذي هم فيه، ثم يقال: يا أهل النار!! فيطلعون فرحين

(١) حسن: رواه الترمذي عن أبي سعيد كما في صحيح الجامع رقم: ٧٩٩٨.

مستبشرين أن يخرجوا من شقائهم الذي يعانون^(١)، لكن عندما يُذبح الموت أمام أعينهم، يخلد كل منهما في مستقره مع الفرحة الأبدية أو الحسرة السرمدية.

وقد يستغرب قوم هذا الحديث لكونه يخالف صريح العقل لأن الموت حال، والحال لا يتقلب أبدا جسداً، فكيف يُذبح؟!؟

والجواب: إن الله يخلق أشخاصاً من ثواب الأعمال، كما ثبت في الصحيح

من أن البقرة وآل عمران تحيَّان كأنهما غمامتان تُحاجَّان عن

أصحابهما، ومن أن التسبيح والتهليل والتحميد ينعتقن حول

العرش لمن دوي كدوي النحل تُذكرُ بصاحبها، ومن أن العمل

الصالح يأتي صاحبه في القبر على هيئة رجل حسن الوجه حسن

الثياب، والعمل الخبيث يأتي صاحبه على هيئة رجل قبيح الوجه

قبيح الثياب متن الريح، ومن أن الأعمال تُجسَّم على هيئة نور

يُقَسَّم بين المؤمنين يوم القيامة فيُعطون نورهم على قدر أعمالهم،

فكذلك الموت؛ يخلق الله الموت على هيئة كبش، ويلقي في قلوب

الفريقين أن هذا الموت ويكون ذبحه دليلاً على الخلود في الدارين.

وهو شيء فوق الوصف ويفوق الخيال لدرجة أن أهل الجنة لا يكادون يصدقون

أنهم حازوا هذا الخلود، فلا يخطر لهم ببال، لذا يصيحون متعجبين: ﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَعِينِينَ

إِلَّا مَوْتَنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُعَدِّينَ﴾ [الصافات: ٥٨-٥٩] قال الحسن: «علموا



(١) وتشهد لهذا رواية أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ: «يؤتى بالموت يوم القيامة فيوقف على الصراط،

فيقال: يا أهل الجنة!! فيطلعون خائفين وجلين أن يخرجوا من مكانهم الذي هم فيه، ثم يقال: يا

أهل النار!! فيطلعون مستبشرين فرحين أن يخرجوا من مكانهم الذي هم فيه، فيقال: هل تعرفون

هذا؟!... الحديث، وهو في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٧٧٣.

أن كل نعيم بعده الموت منقطع، فقالوا: ﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ﴾ (١) ﴿إِلَّا مَوْتَنَا الْأَوَّلَ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ﴾. قيل: لا، فقالوا: ﴿لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ﴾ (٢).

لكنه ليس والله الخلود والأبدية فحسب، بل وأعلى من الخلود: الحال التي يكون عليها الخالدون!!

قال ﷺ: «يُنَادِي أَهْلُ الْجَنَّةِ: إِنْ لَكُمْ أَنْ تَحْيَوْا فَلَا تَمُوتُوا أَبَدًا، وَإِنْ لَكُمْ أَنْ تَصْحَوْا فَلَا تَسْقُمُوا أَبَدًا، وَإِنْ لَكُمْ أَنْ تَشْبَوْا فَلَا تَهْرَمُوا أَبَدًا، وَإِنْ لَكُمْ أَنْ تَنْعَمُوا فَلَا تَبْأَسُوا أَبَدًا».

وتأمل دوام البقاء في الجنة في صفاء لا كدر فيه، ولذات لا انقطاع لها، وفرح لا ينتهي أبداً، وبلوغ كل ما تتمناه النفس وتشتهيه، والاعتراف منه من غير زوال له أبداً، فهو الخلود ومضافاً إليه: أقصى درجات النعيم والسرور والراحة والرفاهية.

أخي.. الليل منها طال لا بد من طلوع الفجر، والعمر منها طال لا بد من نزول القبر، وحياتنا الدنيوية ليست حياة حقيقية لأن من ورائها الموت، أما الدار الآخرة فهي الحياة الحقة: ﴿وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ﴾ [العنكبوت: ٦٤]

وسر اختيار كلمة الحيوان هنا أن في بناء هذه الكلمة زيادة مبنية تدل على زيادة معنى؛ مبالغة في معنى الحياة لأنك تتنعم في آخرتك على قدر كرم الله وملكه بعكس الحياة الدنيا التي تتنعم فيها على قدرك أنت وفي ضوء ما عندك من أسباب، ووزن «فعلان» يدل على الحركة والاضطراب كالغليان والثوران، وليست توحى كلمة الحياة بأي من هذا.

قسم عمرك معي

وما قيمة عمر غايته مائة عام؛ إذا كان خمس عشرة سنة منها جهل وهو قبل سن التكليف، وثلاثون بعد السبعين - إن حصلت - فبين ضعف ومرض، وما بينهما فرح ساعة وتنعيس أيام، وسرور يوم وغموم سنين، فما بين كدح على معاش، ومقاساة فقر، وضيق بعقوق ولد، أو نشوز زوج، وفراق أحبة، وموت قريب، حتى إذا جاوزت الثمانين من عمرك تتابعت عليك الآلام التي وصفها الشاعر:

مع الثمانين عاش الضَّعْف في جسدي	وساءني ضعف رجلي واضطراب يدي
إذا كتبت فخطي خط مضطرب	كخط صرتمش الكفين مرتعد
فاعجب لضعف يدي عن حملها قلما	من بعد حطيم القنا في جبهة الأسد
وإن مشيتُ وفي كفي العصا ثقلت	رجلي كأني أخوض الوحل في الجلد
فقل لمن يتمنى طول مدته	هذي عواقب طول العمر والأمد

لكن غيره كان أكثر ما بكى عليه: صلاته التي صعبت عليه وتعسر القيام فيها فكانت إشارة على قرب المغادرة ودنو الرحيل:

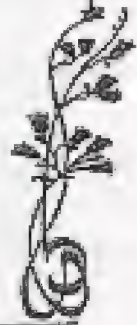
ولما تدع مني الثمانون قوة	كأنني إذا رُمْتُ القيام كسير
أؤدي صلاتي قاعدا وسجودها	عليّ إذا رمت السجود عسير
وقد أنذرتني هذه الحال أنني	دنت رحلة مني وحن مسير

بل حتى الفارس المغوار الذي لا يشق له غبار أسامة بن منقذ بعد أن بلغ من

العمر التسعين انبرى ينشد:

فإذا نهضت حسبتُ أني حاملٌ جبلاً وأمشي إن مشيتُ مقبداً
وأدبٌ في كفي العصا وعهدتها في الحرب تحمل أسمراً ومُهَنداً
وأبيت في لين المهاد مسهداً قلقاً كأنني ما افترشتُ الجلمداً
والمرء يُنكس في الحياة ويبينا بلغ الكمال ونمَّ عاد كما بدا

ويعد كل ما سمعت عن اضمحلال النعيم الدنيوي
وتدهور العافية البشرية وذبول العمر المحدود : أفلاً يباع هذا
الحقير الضاني في سبيل شري الرائع الدائم في الجنة ؟ أفلاً
يُشترى ذلك الرائع الدائم بهذا الحقير الضاني ؟ إن الإعراض
عن الشروع في مثل هذه الصفقة غبن فاحش وخلل فظيع في
التصور والعقل فضلاً عن الإيمان.



لما اشتعلت نار الشوق إلى الجنة في قلب عثمان بن عفان ؓ وهام بها قلبه؛
أنكر على من تعدى على هذا الجمال، ولو كان ذلك عابراً في بيت شعر، فحين مر
على لبيد بن ربيعة وهو ينشد قوماً:

ألا كل شيء ما خلا الله باطل، فقال عثمان: صدقت، فقال: وكل نعيم لا
محالة زائل، فقال عثمان: كذبت!! نعيم الجنة لا يزول!!

أخرج ابن عبد البر عن أبي داود صاحب السنن أنه
كان في سفينة فسمع عاتساً على الشطِّ حميد الله،
فاكترى قارباً بدرهم حتى جاء إلى العاتس فشتمته ثم
رجع، فسئل عن ذلك فقال: لعله يكون مُجاب الدعوة،
فلما رقدوا سمعوا قائلاً يقول: يا أهل السفينة!! إن أبا
داود اشترى الجنة من الله بدرهم^(١).



(١) فتح الباري ١٧ / ٤٤٠.

٢- ودّع التعب

قال تعالى: ﴿وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾

قال ابن عباس رضي الله عنه مفسراً: «تدنو الشجرة حتى يجتنىها ولي الله إن شاء قائماً، وإن شاء قاعداً، وإن شاء مضطجعا لا يرد يده بُعْد ولا شوك»^(١).

ويزيدك شوقاً إليها مجاهد حين يخلق بنا في قوله: «ثمار الجنة دانية إلى أفواه أربابها، فيتناولونها متكئين، فإذا اضطجعوا نزلت بإزاء أفواههم فيتناولونها مضطجعين»^(٢)، وترقب المفاجآت غير المتوقعة التي وعدها الله بها في قوله: ﴿كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأُتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا﴾ [البقرة: ٢٥].

قال صاحب الظلال:

«وهي ألوان من النعيم يستوقف النظر منها - إلى جانب الأزواج المطهرة - تلك الثمار المتشابهة، التي يُحْيَلُ إليهم أنهم رزقوها من قبل - إما ثمار الدنيا التي تشبهها بالاسم أو الشكل، وإما ثمار الجنة التي رزقوها من قبل - فربما كان في هذا التشابه الظاهري والتنوع الداخلي مزية المفاجأة في كل مرة.. وهي ترسم جواً من الدعابة الحلوة، والرضا السايغ، والتفكه الجميل، بتقديم المفاجأة بعد المفاجأة، وفي كل مرة ينكشف التشابه الظاهري عن شيء جديد!».

هذا عن الطعام فماذا عن الشراب؟!

(١) تفسير القرطبي ١٧/١٥٥.

(٢) روح المعاني ٢٧/١١٨.

يقول أبو أمامة رضي الله عنه: «إن الرجل من أهل الجنة ليشتهي الشراب من شراب الجنة فيجئ الإبريق، فيقع في يده، فيشرب ثم يعود إلى مكانه» ^(١).
والمراد: لن تتعب هناك ولو في تناول كوب أو قطف ثمرة، ولأنه لا تعب فلا نوم. قال عليه السلام:

«النوم أخو الموت، ولا يموت أهل الجنة» ^(٢).

وفي رواية: «ولا ينام أهل الجنة».

ولأنه لا تعب على الإطلاق وصف أهل الجنة حالهم بعد دخولها فقالوا: «لَا يَمُسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمُسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ» [فاطر: ٣٥].

وفي الحديث السابق إشارة إلى أنه لا وقت في الجنة بضيق ولو كان في نوم، لأن النوم يحرم العبد من التلذذ بالنعيم، ونعيم الجنة لا ينقطع عن ساكنيها لحظة فكيف ينامون؟! وفي الحديث إشارة أخرى لطيفة إلى مذمة النوم وأنه مما يُعصم منه أهل الجنة، فإن كثرة النوم في الدنيا علامة الاستهتار بالأوقات وكثرة الخسران.

٣- أدنى نعيم الجنة

قال رسول الله ﷺ:

«إن أدنى أهل الجنة منزلاً رجل صرف الله وجهه عن النار قبل الجنة، ومثل له شجرة ذات ظل فقال: أي رب!! قدّمني إلى هذه الشجرة فأكون في ظلها، فقال الله: هل عسيت أن تسألني غيره؟»

قال: لا وعزتك، فقدمه الله إليها ومثل له شجرة ذات ظل وثمر، فقال: أي

(١) حسن: رواه ابن أبي الدنيا موقوفاً بإسناد جيد كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٧٣٨.

(٢) صحيح: رواه البيهقي عن جابر كما في صحيح ص رقم: ٦٨٠٨.

رب قدمني إلى هذه الشجرة فأكون في ظلها وأكل من ثمرها، فقال الله: هل عسيت إن أعطيتك ذلك أن تسألني غيره؟

فيقول: لا وعزتك، فيُقدِّمه الله إليها، فيمَثِّل الله له شجرة أخرى ذات ظل وثمر وماء، فيقول: أي رب قدمني إلى هذه الشجرة فأكون في ظلها وأكل من ثمرها وأشرب من مائها، فيقول له: هل عسيت إن فعلت أن تسألني غيره؟ فيقول: لا وعزتك لا أسألك غيره، فيُقدِّمه الله إليها، فيبرز له باب الجنة، فيقول: أي رب!! قدمني إلى باب الجنة فأكون تحت نجاف الجنة فأرى أهلها، فيُقدِّمه الله إليها فيرى الجنة وما فيها، فيقول: أي رب!! أدخلني الجنة، فيدخل الجنة، فإذا دخل الجنة قال: هذا لي؟! فيقول الله له: تمنَّ فيتمنى ويذكره الله عز وجل: سل من كذا وكذا حتى إذا انقطعت به الأمان قال الله: هو لك وعشرة أمثاله، ثم يدخله الله الجنة، فيدخل عليه زوجته من الخور العين، فيقولان: الحمد لله الذي أحياك لنا وأحيانا لك، فيقول: ما أعطي أحد مثلاً ما أعطيت^(١).

والمح التدرج في النعيم الواضح في الحديث، وكأن هذا العبد لن يطيق رؤية النعيم الكامل مرة واحدة؛ وإلا مات من هول المفاجأة وشدة الفرح، وقد يكون هذا سر من أسرار التدرج من مقام إلى مقام في الجنة والله أعلم.

وفي رواية عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن هذا الرجل سيظل يسأل ويسأل ويجاب ويجاب حتى يسكت حياء من كرم الله عليه:

«فيقول الله جلَّ ذكره: ما لك لا تسأل؟! فيقول: رب قد سألتك حتى استحييتك، فيقول الله جلَّ ذكره: ألم ترض أن أعطيك مثل الدنيا منذ خلقتها إلى

(١) صحيح: رواه أحمد ومسلم عن أبي سعيد كما في من ج ص رقم: ١٥٥٧.

يوم أفنيتهما وعشرة أضعافه، فيقول: أمهزأ بي وأنت رب العزة؟! فيضحك الرب عز وجل من قوله». فكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه إذا بلغ هذا المكان من الحديث ضحك، فقال له رجل: يا أبا عبد الرحمن.. قد سمعتك تُحدث هذا الحديث مرارا كلما بلغت هذا المكان ضحكت؟ فقال: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يُحدث هذا الحديث مرارا؛ كلما بلغ هذا المكان من هذا الحديث ضحك حتى تبدو أضراسه. قال:

«فيقول الرب جلّ ذكّره: لا ولكنني على ذلك قادر، فيقول: ألحقني بالناس، فيقول: الحق بالناس. قال: فينطلق يرمل في الجنة حتى إذا دنا من الناس رُفِعَ له قصر من دُرّةٍ فيخِرُّ ساجدا، فيقول له: ارفع رأسك؟! مالك فيقول: رأيت ربي أو تراءى لي ربي، فيقال: إنما هو منزل من منازلك. قال: ثم يأتي رجلا فينهياً للسجود له، فيقال له: مه، فيقول: رأيت أنك ملك من الملائكة، فيقول: إنما أنا خازن من خزانك وعبد من عبيدك تحت يدي ألف قهرمان على مثل ما أنا عليه. قال: فينطلق أمامه حتى يفتح له باب القصر. قال: وهو من دُرّةٍ مجوفة سقائفها وأبوابها وأغلافها ومفاتيحها منها، يستقبله جوهرة خضراء مبطنة بحمرء، فيها سبعون بابا كل باب يُفْضِي إلى جوهرة خضراء مبطنة، كل جوهرة تُفْضِي إلى جوهرة على غير لون الأخرى، في كل جوهرة سُرر وأزواج ووصائف، أدناهن حوراء عيناء عليها سبعون حلة يرى مَخ ساقها من وراء حللها، كبدها مرآته، وكبده مرآتها، إذا أعرض عنها إعراضة ازدادت في عينه سبعين ضعفا عما كانت قبل ذلك، فيقول لها: والله لقد ازددت في عيني سبعين ضعفا، وتقول له: وأنت لقد ازددت في عيني سبعين ضعفا، فيقال له: أشرف!! فيُشْرِف، فيقال له: ملكك مسيرة مائة عام ينفذه بصرك»^(١).

(١) صحيح: رواه عن ابن مسعود كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٥٩١.



ولا مقارنة!! كلما نال المرء من دنياه شيئاً طمع في ما هو أكبر ورغب في
الأكمل، ولن يشبع أحد من الدنيا ولو حازها بأسرها، وهذا ما لم يكتشفه أبو
الغناحية إلا بعد ما شاب فقال:

قد شاب رأسي ورأس الحرص لم يشب إن الخريص على الدنيا لفي تعب
صالي أراي إذا حاولت منزلة فلتها طمحت نفسي إلى رقب

وهكذا تظل صريع الأمانى غزير الرغبات حتى تموت:

ويسلبه الموت أثوابه ويمتنعه الموت ما يشتهي
تموت مع المرء حاجاته وتبقى له حاجة ما بقي

هذه هي الدنيا، أما الجنة فلا يرغب أحد فيها غير ما قال، وهي كما مرّ بك:
أدنى أهلها يرى أنه ما أعطي أحد مثل ما أعطي.

٤ - سعة أبوابها

قال ﷺ: «ما بين مصراعي من مصاريع الجنة مسيرة أربعين عاماً، وليأتين
عليه يوم وإنه لكتيظ»^(١).

وهذا دلالة على سعة أبواب الجنة، وأنها أبواب مفتوحة على الدوام لا تغلق
أبداً «عَدْنِ مُفْتَحَةٌ لَهُمُ الْأَبْوَابُ» [ص: ٥٠]، «وفي تفتيح الأبواب لهم إشارة إلى

(١) صحيح: رواه أحمد عن معاوية بن حيدة كما في ص ج ص رقم: ٥٥٩٠.

تصرفهم وذهابهم وإيابهم وتبوتهم في الجنة حيث شاؤوا، ودخول الملائكة عليهم كل وقت بالتَّحَف والمفاجآت من ربهم، ودخول ما يَسُرُّهم عليهم كل وقت، وأيضاً إشارة إلى أنها دار أمن لا يحتاجون فيها إلى غلق الأبواب كما كانوا يحتاجون إلى ذلك في الدنيا^(١).

وهذا الزحام على أبواب الجنة دلالة أيضاً على كثرة من يدخلون الجنة، لكن الأماكن محدودة، والأعداد غفيرة من لدن آدم إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، فكم سيكون نصيبنا -نحن أمة محمد- من مقاعد الجنة؟! هذا رسول الله ﷺ يقسم أمام الصحابة مبشراً: «والذي نفسي بيده أرجو أن تكونوا ربع أهل الجنة» فكبر الصحابة، فقال: «أرجو أن تكونوا ثلث أهل الجنة»، فكبروا، فقال: «أرجو أن تكونوا نصف أهل الجنة»، فكبروا.

وتكبير الصحابة سببه سرورهم بهذه البشارة العظيمة، وقوله ﷺ: ربع أهل الجنة، ثم ثلث أهل الجنة، ثم الشطر، ولم يقل أولاً شطر أهل الجنة، فلأن ذلك أوقع في نفوسهم وأبلغ في إكرامهم، فإن إعطاء الإنسان مرة بعد أخرى دليل على الاعتناء به ودوام ملاحظته.

وفيه فائدة أخرى هي أن تكريره البشارة على أسماعهم مرة بعد أخرى يؤدي إلى زيادة سعادتهم مرة من بعد مرة، وفيه أيضاً حملهم على تجديد شكر الله تعالى وتكبيره وحمده على كثرة نعمه وكرمه.

لكن هل سيكون نصف أهل الجنة كما كان يرجو رسول الله؟!!

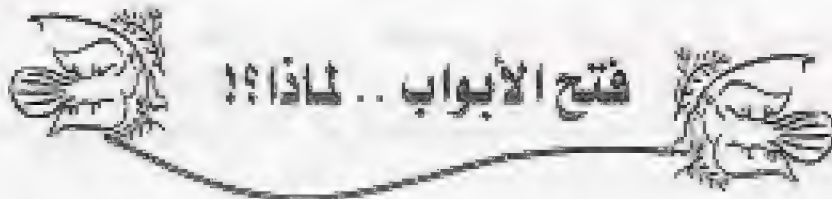
والجواب: لا الربع ولا الثلث ولا النصف.

بل أكثر!!

والدليل على ذلك قول النبي ﷺ في ما رواه عنه بريدة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «أهل الجنة عشرون ومائة صف ثمانون منها من هذه الأمة وأربعون من سائر الأمم»^(١).

فهذا دليل على أن أمتنا مستشكِّل ثلثي أهل الجنة، فيكون النبي ﷺ أخير أولي بحديث الشطر وهو رجاؤه من ربه، ثم تفضل الرب سبحانه بالزيادة على هذا، وهو والله تدليل لكل فرد من أفراد هذه الأمة، وهدية ثمينة مقدمة لها من الرب لم تحظ بها غيرها من الأمم.





ومن صفات أبواب الجنة أنها مفتوحة على الدوام .. لماذا؟!

لو طُلب إليك أن تمكث في أفخم قصر في العالم وأهني نعيم يتصوره عقل بشري لمدة شهر كامل ، ثم أردت المغادرة لقضاء حاجة من حوائجك فوجدت الباب مغلقا ، فماذا يكون حالك؟! لا بد أنك تستشعر الضيق ، وأنت محبوس ولو كان هذا الحبس في الجنة، لكنه في النهاية حبس!! فكيف إذا استمر هذا الحبس أبدا؟! وفي أمثال العوام : « يغور السجن ولو في جنيّة ».

ولأن الجنة مخلوقة بحيث توصل إلى المرء كل ما ينعمه وأقصى ما يتخيله بل وفوق ذلك ، ولأنها مصنوعة على عين الله ورعايته ، فقد راعت أدق التفاصيل مثل هذه وغيرها ، لذا جاء في وصفها: ﴿ جَنَّاتٍ عَدْنٍ مِّنْ أَلْبَانٍ وَأَنْهَارٍ مِّنْ أَيْسَرِ الْوَسْطَىٰ ﴾ [س: ٥٠]

٥- كل ما تشتهي

وخلاصة القول وموجز الكلم أن كل ما ستشتهيه في الجنة من لذائذ حسية ومتع مادية سوف تلقاه، عضوا بل تلقى أعلى منه وأروع، ودليلي على ذلك ثلاث أحاديث اخترتها على طرافتها لتبين ما ينتظرك هناك إن أنت اهتديت وعملت ما عليك واتقيت:



● ماذا مثلا لو أردت التحرك والانتقال في الجنة من مكان إلى آخر، فكيف

يكون ذلك؟!

لا أحد يعلم ذلك تحديدا، فلعل ذلك يتم في لحظة واحدة أو أقل كما فعل النبي

عنده علم من الكتاب حين نقل عرش بلقيس قبل أن يرتد طرف نبينا إليه، وهذا في الدنيا التي لا تساوي ذرة بجوار الآخرة، فكيف تكون سرعة الانتقال في الجنة إذن؟! أو لعلك تحب أن تجرب وسيلة أخرى إن كنت من عشاق أحدث أنواع السيارات وتتابع أخبار الطائرات التي هي أسرع من الصوت أو البرق، لذا يُنصح أمثالك بركوب دابة من دواب الجنة التي لا تشترك مع دواب الدنيا إلا في الاسم لكنها خلق آخر، وهو ما حدث مثلاً مع عبد الرحمن بن ساعدة رضي الله عنه حين قال: كنت أحب الخيل، فقلت: يا رسول الله!! هل في الجنة خيل؟! فقال: «إن أدخلك الله الجنة يا عبد الرحمن كان لك فيها فرس من ياقوت له جناحان تطير بك حيث شئت»^(١).

وفي حديث آخر أن رجلاً آخر سأل رسول الله ﷺ بعدها فقال: يا رسول الله!! هل في الجنة من إبل؟! فلم يقل له ما قال لصاحبه بل أوصد الباب في وجه كل من أراد أن يسأل بأن فتح له باب الأمنيات قائلاً: «إن يُدخلك الله الجنة يكن لك فيها ما اشتتهت نفسك ولذت عينك»^(٢).

● والحديث الثاني الذي اخترته لكم هو قوله ﷺ:

«إن رجلاً من أهل الجنة استأذن ربه في الزرع، فقال له: أأست في شئت؟ قال: بلى ولكن أحب أن أزرع! فيذر فبادر الطرف نباته واستواؤه واستحصاده فكان أمثال الجبال، فيقول الله: دونك يا ابن آدم! فإنه لا يُشبعك شيء»^(٣).

(١) حسن لغيره: رواه الطبراني ورواه ثقات كما في صحيح الترغيب رقم: ٣٧٥٥ والصحيحة رقم:

٣٠٠١.

(٢) حسن لغيره: صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٧٥٦.

(٣) صحيح: رواه أحمد والبخاري عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٨٠.

وهذا مما سيحدث في الآخرة وأخبر به النبي ﷺ الذي طوى الله له الزمان والمكان ف رأى ما وراء العالم المنظور، وأخبر الحديث عن الأمر المستقبل بلفظ الماضي لأنه واقع لا محالة، وقصّ عن رجل تمنى أمنية في الجنة قد توصف بأنها سيخيفة، فقد تمنى الزرع وهو وسط جنات لا حصر لها، ومع ذلك حقق الله له ما أراد، وأعطاه البذر فبذر، وفي أقل من طرفة عين نما البذر وعلا واستوى وصار أمثال الجبال الشامخات، فقال العبد ما أراد وتمنى.

• وثالث حديث:

«المؤمن إذا انتهى الولد في الجنة كان حمله ووضعته وسنه في ساعة واحدة كما يشتهي»^(١).

وهي ميزة اختيارية لمن أرادها، فلعله هذا المؤمن حُرِم الولد في الدنيا وتعلّع قلبه هو وامرأته سعيًا وراءه دون جدوى، وفي الجنة تحقق له ما عجز عنه وتمناه، ولذا لما سُئل ابن عباس: أفي الجنة ولد؟ قال: «إن شاقوا»^(٢).

لكن.. هل يقف الأمر على حدود ما شاءه العبد وتمناه فحسب؟!

بل يتفضل الله عليه بفوق ما تخيله وتمناه، وليس ذلك لأهل الجنة منزلة، بل لأدناهم منزلة، نعم والله!! فعن أبي هريرة ؓ أن رسول الله ﷺ قال: «إن أدنى مقعد أحدكم من الجنة أن يقول له: تمنّ فيتمنّى ويتمنّى، فيقول له: هل تمّنت؟ فيقول: نعم، فيقول له: فإن لك ما تمنّيت ومثله معه»^(٣).

(١) صحيح: رواه أحمد والترمذي وابن ماجه عن أبي سعيد كما في ص ج ص رقم: ٦٦٤٩.

(٢) مستند أبي شيبة: ٣٦ / ٧.

(٣) صحيح: رواه مسلم ١ / ١٦٣ حديث رقم: ٣٠١١.

قال ضرار بن الأزور لخالد بن الوليد بعد
مصرقة من معاركه الشام: أيها الأمير!!
دعني أنا أحمل على القوم حتى تستريح أنت،
فقال: «يا ضرار!! الراحة في الجنة غدا»^(١).



ثانياً: ملذات بصرية:

ثلاثة تذهب عنا الحزنُ الماء والخضرة والشكل الحسنُ

وإذا كان هذا قول شاعر في الدنيا، فكيف الظن بالآخرة؟! مع أن الجنة ليس فيها على الإطلاق حزن، لكن المقصود أن هذه المشاهد في الآخرة تجلب أقصى درجات البهجة والسرور وأنت تتقلب ما بين مشاهدة أنهار وتنزه في جنات وتطلع إلى حور حسان، وأعلاها: النظر إلى وجه الله الكريم، ولناخذ هذين المتاعين من المتع البصرية كمثال:

١- الحور العين

قال تعالى: ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ۖ كَأَمْثَلِ اللَّوْلُؤِ الْمَكْنُونِ ﴾

وسُمِّيت بالحور على بعض الأقوال لأن البصر يحار فيها، واللؤلؤ المكنون هو اللؤلؤ المصون، الذي لم يتعرض للمس والنظر، فلم يفسده يد، ولم تחדشه عين، فأنت أول من تمس زوجتك الحورية التي خلقت خصيصاً من أجلك، وتكون أول مخلوق ينظر إليها، وكأنها ظلت محفوظة لك تتفرك على شوق لتستمتع بها وحدك وتستمتع بك.

وقد وُصف خدام أهل الجنة كذلك بنفس الوصف: اللؤلؤ المكثور، إشارة إلى أنهم رغم تفانيهم في خدمة أسيادهم لم تُذهب الخدمة محاسنهم في اللون والصفاء والبهجة، ووصفهم الله في موضع آخر: ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَنثورًا﴾، وفي الآية ثلاث إشارات: إشارة إلى كثرة خدمك في الجنة^(١)، وإشارة ثانية إلى تفرقهم في حوائجك وخدمتك وذهابهم ومحيثهم تلبية لرغباتك، وإشارة ثالثة إلى سعة الجنة.

وكلمة: ﴿كَامِئًا﴾ إشارة لما تشتهي العين في الدنيا من مشهد اللؤلؤ وتلتذ به وهو مجرد تشبيه لتقريب صورة الحسن والجمال إلى الأذهان، لكن الحقيقة غير ذلك، فلا مقارنة بين اللؤلؤ والخور، فجبال الخور العين يعجز اللسان عن وصفه، ولا يستطيع الكلام بيانها، ولا العقل تصوره، ويكفيك من جمالها هذه الإشارة النبوية واللمحة المختصرة الموجزة في قوله ﷺ:

«ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة إلى الأرض لمألت ما بينهما ريحا، ولأضاءت ما بينهما، ولتنصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها»^(٢).

لكن جمال الخور مع ذلك ليس جمالا ثابتا بل جمال أخاذ يزداد جمعة بعد جمعة لتلتذ العين بما لم تلتذ به من قبل، وتتجدد اللذة وهي ترى كل وقت جديدا من ألوان الحسن والجمال، والحكمة من هذا أن لا تمل أبدا لذة الوصال كما هو الملل في الدنيا، ولا تسأم الجمال الذي لا تتكرر صورته جمعتين متاليتين، واسمع ما

(١) روى البيهقي بسند صحيح عن عبد الله بن عمرو ؓ قال: «إن أدنى أهل الجنة منزلة من يسعى عليه ألف خادم، كل خادم على عمل ليس عليه صاحبه، وتلا هذه الآية: ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَنثورًا﴾». كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٧٠٥.

(٢) صحيح: رواه الشيخان وأحمد والترمذي وابن ماجه عن أنس في صحيح الجامع: ٥١١٦.

نقله أنس بن مالك رضي الله عنه عن أن رسول الله ﷺ قال:

«إن في الجنة لسوقاً يأتونها كل جمعة فيها كُثبان المسك، فتهب ريح الشمال فتحثوا في وجوههم وثيابهم، فيزدادون حسناً وجمالاً، فيرجعون إلى أهلهم وقد ازدادوا حسناً وجمالاً، فيقول لهم أهلهم: والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً، فيقولون: وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً»^(١).

قال النووي في شرحه لهذا الحديث: «المراد بالسوق مجمع لهم يجتمعون كما يجتمع الناس في الدنيا في السوق، ومعنى يأتونها كل جمعة أي أسبوع، وليس هناك حقيقة أسبوع، لفقد الشمس والليل والنهار...، وخصّ ريح الجنة بالشمال لأنها ريح المطر عند العرب، كانت تهب من جهة الشام، وبها يأتي سحاب المطر، وكانوا يرجون السحابة الشامية، وجاءت في الحديث تسمية هذه الريح المثيرة، أي المُحرّكة، لأنها تثير في وجوههم ما تثيره من مسك أرض الجنة وغيره من نعيمها»^(٢).

ورجوعاً إلى الحور:

وأما باقي تفاصيل وصفات الحور فلا داعي لذكرها، لأنها شيء يعلمو على الخيال، ولذا لم يرد فيها وصف عن الكبير المتعال، ولا أرى ضرورة التعمق في وصفهن، لأن المقصد أن الله تعالى يعطي عبده في الجنة كل ما بلغ من الجمال، متناهياً وهو ما يجيب عن سؤال كثير من نساء اليوم يطلبن ما للرجال في الجنة، وما دروا أن هذه بعض متع الجنة، وأن الله قد يعطيهن - إن اتقين - مثلها أو خيراً منها، وأن الله قادر على نزع هذه الشهوة من قلوب الرجال في الجنة لكنه ضربها مثلاً لهم يصوّرونه ما يجدونه من غاية المتعة واللذة هناك.

(١) صحيح: رواه أحمد ومسلم عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٢١٢٤.

(٢) شرح النووي ١٧ / ١٧١-١٧٢.

بين عشق وعشق

مرَّ المجنون بزوج ليلي وهو جالسٌ يصطلي النار في يومٍ شاتٍ، فوقف عليه -
ثم أنشد يقول:

بربك هل ضمنت إليك ليلي قُبِلَ الصبح أو قبَّلت فاها
وهل رقت عليك قرون ليلي رفيف الأقحوانة في نداها

فقال: اللهم إذ حلفتني فنعم. قال: فقبض المجنون بكليتي يديه قبضتين من
الجمر، فما فارقهما حتى سقط مغشياً عليه، وسقط الجمر مع لحم راحتيه، وعُضَّ
على شفته فقطعها، فقام زوج ليلي مغموماً بفعله متعجباً منه فمضى.

هذا المجنون غار على ليلاه وهي امرأة تتقلب وتغضب، وتشتب وتعرض،
ثم هي في النهاية تغنى وتذهب، فكيف بالمُبرأة من هذا كله؟! والتي تتظرك من
الآن وعلى أحرَّ من الجمر، وإن كنت ستموت فاعلم - إن لم تكن تعلم - أن
أزواجك من الحور «لا يمُتن عند قيام الساعة ولا عند النفخة ولا أبداً لأن الله عزَّ
وجل خلقهن للبقاء لا للفناء، ولم يكتب عليهن الموت»^(١).

فلو شاهدت عيناك من حسننها الذي رأوه لما وليت عنها لغيرها
ولو سمعت أذنك حسن غنائها هجرت فراش النوم عنك وجنتها
ولو ذقت من طعم المحبة ذرة عذرت الذي أضحي قنبلاً بحبها

(١) حادي الأرواح ص ٢٩٠.

أخي.. كيف لا تغار وتنافس الأبرار، وغيرك أمهر الخور نفسه وقلبه منذ زمن، وعانقها قبل أن يقابلها بأن دفع الثمن، وضمن وصالحا في الجنة بكثرة الطاعات واطمأن، أما يُحرقك أن غيرك قد سبق؟! وظفر بالكثر قبلك؟! وإن كنت تغار، فما علامات غيرتك؟! وأين أثرها على عزيمتك؟! وقضاؤها على غفلتك؟! أخي.. جد في لحاق القوم فقد سبقوك، وما زالت العروس معروضة في السوق، والمهر في متناول يديك وأمام عينيك، وإلا كان حالك مع ليلاك:

أبكي على ليلى وأنت أضعتها فكنت كآتٍ موته وهو طائع

٢- النظر إلى وجه الله

خلق الله الخلق في الدنيا على هيئة لا تطيق رؤيته سبحانه، وإذا كانت الجبال الشامخات عجزت عن ذلك فكيف بالإنسان الضعيف؟! قال عز وجل: ﴿قَلَمَّا تَخَلَّى رُؤُوسُهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا﴾ [الأعراف: ١٤٣].

لذا جاء في الصحيح أن الله جل جلاله «حجابه النور، لو كشفه لأحرقت سُبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه»^(١).

(١) صحيح: رواه مسلم وابن ماجه عن أبي موسى رُفِعَ: ١٨٦٠. قال النووي: «معنى سُبحات وجهه: نوره وجلاله وبهاؤه، وحقيقة الحجاب إنما تكون للأجسام المحدودة، والله تعالى نُزَّه عن الجسم والحد، والمراد هنا المانع من رؤيته، وسُمِّيَ ذلك المانع نورا أو نارا لأنها بمنعان من الإدراك في العادة لشعاعها، والمراد بما انتهى إليه بصره من خلقه جميع المخلوقات لأن بصره سبحانه وتعالى محيط بجميع الكائنات، ولقطة (من) بيان الجنس لا للتعريض، والتقدير لو أزال المانع من رؤيته وهو الحجاب المُسمَّى نورا أو نارا وتجلَّى لخلق له لأحرق جلال ذاته جميع مخلوقاته والله أعلم». شرح النووي على مسلم ١٤/٣ بتصرف، وفي حقيقة الحجاب ومعناه قال المناوي: «قال في الحكم: الحق ليس بمحجوب إنما المحجوب أنت عن النظر إليه، إذ لو حجبته شيء لستره ما حجبته، ولو كان له ساتر لكان لوجوده حاصر، وكل حاصر شيء فهو له قاهر «وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ»

لكن الله يعطي أهل الجنة قوة خارقة ويغيّر خلقهم بالكلية ليتمتعوا برؤيته سبحانه، بل يلتذون بالنظر إلى وجه الله عز وجل، فإنه أعلى نعيم أهل الجنة وأعظم لذة لهم، وهي الزيادة الواردة في قوله تعالى:

﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [يونس: ٢٦].

وهذه هي آية المزيد المبشرة بيوم المزيد، وزيارة العزيز الحميد، وهو اليوم الأعظم والأجل على الإطلاق، والذي تنتظره قلوب المؤمنين بكل هفة وشوق، ففيه ترى الرب الكريم كما ترى شمس الظهيرة، والقمر ليلة البدر، ولأن كل شيء في الجنة يختلف عن الدنيا، فزيادة الجنة تختلف اختلافا جذريا عن زيادة الآخرة؛ زيادة الدنيا دوما تكون أقل من الأصل، فإذا أعطاك البائع مثلا زيادة على ما اشتريت شكرت له حسن صنيعه وكرمه لأنه منحك ما لم تدفع فيه شيئا وإن كان شيئا لا يُذكر، لكن زيادة الآخرة أكبر من الأصل ولا مقارنة.

قال رسول الله ﷺ:

«إذا دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار نادى مناد: يا أهل الجنة!! إن لكم عند الله موعدا يريد أن ينجزكموه فيقولون: وما هو؟ ألم يُثَقِّلْ الله موازيننا ويُبَيِّضْ وجوهنا ويدخلنا الجنة ويُخْرِجَنَا من النار؟ فيُكشَفُ الحجاب فينظرون إليه، فوالله ما أعطاهم الله شيئا أحب إليهم من النظر إليه ولا أقرَّ لأعينهم»^(١).

قال الحسن: «إذا تجلَّى لأهل الجنة نسوا كل نعيم الجنة»^(٢).

(١) صحيح: رَوَاهُ أَحْمَدُ وَأَبْنُ مَاجَةَ وَأَبْنُ خُزَيْمَةَ وَأَبْنُ حِبَانَ عَنْ صُهَيْبٍ كَمَا فِي صَحِيحِ الْجَامِعِ رَقْمُ:

(٢) شرح حديث لييك ٨٨/١.

وإذا أردنا أن نعلم قيمة النظر إلى وجه الله ونقارنه بسائر نعيم الجنة، فاسمعوا قول أبي حامد الغزالي:

«ولا تظن أن أهل الجنة عند النظر إلى وجه الله تعالى يبقى للذة الحور والقصور متسع في قلوبهم، بل تلك اللذة بالإضافة إلى لذة نعيم أهل الجنة كلذة ملك الدنيا والاستيلاء على أطراف الأرض ورقاب الخلق بالإضافة إلى لذة الاستيلاء على عصافير واللعب به، والظالمون لنعيم الجنة عند أهل المعرفة وأرباب القلوب كالصبي الطالب للعب بالعصفور التارك للذة الملك وذلك لقصوره عن إدراك لذة الملك»^(١).

تفاوت النظر

لكن يبادرنا سؤال سئل عنه عبد الله بن عباس رضي الله عنه من قبل حين قيل له: كل من دخل الجنة يرى الله عز وجل؟ قال: نعم^(٢).

وإن كان الأمر كذلك، فأين التفاوت بين العباد إذن؟ وما الفارق بين السابق بالخيرات والمقتصد؟ وبين من يدخل الجنة بغير حساب ومن يدخلها بعد ألف عام من العذاب؟

والجواب: كلهم ينظرون إليه ولن يُحرم أحد، لكن ما بين لذة نظر أحدهم وأخيه كما بين السماء والأرض! لأن «لذة النظر إلى وجه الله يوم القيامة تابعة للتلذذ بمعرفته ومحبه في الدنيا، فإن اللذة تتبع الشعور والمحبة، فكلما كان المحب أعرف بالمحبوب وأشد محبة له كان التلذذ بقربه ورؤيته ووصوله إليه أعظم»^(٣).

(١) إحياء علوم الدين ٤/ ٢٢٧.

(٢) حادي الأرواح ١/ ٢٣٢.

(٣) إغاثة اللفهان ١/ ٣٣ يتصرف.

وتفاوت آخر بين أهل الجنة هو في معدّل النظر كما يقول ابن سعدى في قوله تعالى ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ﴿٢١﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾:

«أي تنظر إلى ربها حسب مراتبهم: منهم من ينظره كل يوم بكرة وعشيا، ومنهم من ينظره كل جمعة مرة واحدة، فيتمتعون بالنظر إلى وجهه الكريم وجماله الباهر، الذي ليس كمثله شيء».

وقد جمع الله لأوليائه نوعي النعيم: نعيم التمتع بها في الجنة ونعيم التمتع برؤيته، وذكر سبحانه هذين النوعين في سورة المطففين فقال في حق الأبرار: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢٢﴾ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٢٣﴾﴾ [المطففين: ٢٢-٢٣].

قال ابن القيم:

«ولقد هضم معنى الآية من قال: ينظرون إلى أعدائهم يُعَذِّبُونَ، أو ينظرون إلى قصورهم وبساتينهم، أو ينظر بعضهم إلى بعض، وكل هذا عدول عن المقصود إلى غيره، وإنما المعنى ينظرون إلى وجه ربهم ضد حال الكفار الذين هم عن ربهم محجوبون، ثم إنهم لصالوا الجحيم»^(١).

والثمن المدفوع: غرض البصر عن المحرمات، ومنع النفس من تناول الشهوات، والخلوة بخدمة الله في الليالي المظلمات.

ثالثاً: ملذات نفسية روحية

وهو جانب خفي لا يعلم عنه كثير من خاطبي الجنة اليوم شيئاً، ويتعلق بالمتع النفسية واللذات القلبية، والتي لو لا أن الله كتب على أهل الجنة أن لا يموتوا

لما توارى من عظيم ما تحويه قلوبهم من هذه اللذائذ، وهذه اللذة - كسائر نعيم الجنة - لا يستطيع عقلنا القاصر فهمها أو إدراكها بل ليس لنا إلا ندعها لوقتها حين يتعرف كل منا عليها بنفسه، فهي اللذة النهائية والنعيم الحقيقي ومدار البحث وزبدة المخاض، وما باقى نعيم الجنة إلا حواشي وزيادات، وإليك بعضاً منها:

١- وداع الحزن

قال تعالى على لسان أهل الجنة:

﴿وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ﴾

قال الزجاج: «أذهب الله عن أهل الجنة كل الأحزان ما كان منها لمعاش أو معاد»^(١).

وما كان من الحزن لمعاش مثل حمل هم الرزق، ومقاساة الفقر، ومعاناة المصائب والبلايا والأسقام، ومن الحزن للمعاد: خوف دخول النار، والجزع من الموت، وخشية عدم القبول، أو المؤاخذه بالسيئات، والوجل من سوء الخاتمة، ولم يخص الله في الآية نوعاً دون نوع؛ إذ أخبر عن أهل الجنة أنهم جمعوا جميع أنواع الحزن بقولهم هذا.

وفيه إشارة إلى أن أهل الجنة هم أهل حزن وبلاءات في الدنيا، حتى قال إبراهيم التيمي: «ينبغي لمن لم يحزن أن يخاف أن يكون من أهل النار لأن أهل الجنة قالوا: ﴿وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ﴾ [فاطر: ٢٤]، وينبغي لمن لم يشفق أن يخاف أن لا يكون من أهل الجنة لأنهم قالوا: ﴿إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا

(١) فتح القدير ٤/ ٤٩٨.

مُتَقَبِّلِينَ ﴿الطور: ٢٦﴾ (١)

لكن ذلك كله مضمحل يوم القيامة بل يورث غاية النعيم ومنتهى السرور في الآخرة كما في بشري رسول الله ﷺ:

«يؤتى بأشد الناس بؤسا في الدنيا من أهل الجنة فيصبغ صبغة في الجنة، فيقال له: يا ابن آدم!! هل رأيت بؤسا قط؟! هل مرَّ بك من شدة قط؟! فيقول: لا والله يا رب، ما مرَّ بي بؤس قط، ولا رأيت شدة قط» (٢).

٢- وداع الغل والحسد

قال تعالى بحاكيا عن أهل الجنة:

﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ﴾ [الحجر: ٤٧].

ونزع الغل في الجنة هو أن يظهر الله نفوس أهل الجنة من الانفعال بخواطر الشر التي يدخل من ضمنها الغل، والتعبير عن المستقبل بلفظ الماضي «وَنَزَعْنَا» للتنبيه على تحقق وقوعه، فما أنزلهم الله دار كرامته إلا بعد أن نزع الغل والحسد من قلوبهم، فتمتعوا بالجنة، وقابلوا إخوانهم هناك على السرور متلذذين بالنظر إليهم، وفي مقابلة وجوههم لوجوه بعض كانت سلامة صدورهم ونزع الغل من قلوبهم، ولو لم يفعل ذلك لفقدوا لذة الجنة، إذ يرى المظلوم ظالمه سارحا في الجنة مستمتعا بها، فيبقى في نفسه شيء ليتدابروا ويتقاطعوا، وهل في الجنة قطيعة؟!.

وقد فضل الله عز وجل بين أهل الجنة في المنازل، ورفع بعضهم فوق بعض

(١) حلية الأولياء ٤/ ٢٦٥.

(٢) صحيح: رواه مسلم عن أنس كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٦٩٠.

درجات، لكنه لما نزع الحسد من قلوبهم ظن أديانهم منزلة فيها، وأقربهم عهدا بدخول الجنة، أنه أفضلهم منزلة، وأكرمهم درجة، وأوسعهم دارا، فقرَّبَ عينه وطاب عيشه وذهب غمه، وهل يُتصوَّر أصلا وجود همِّ هناك!! قال ﷺ في وصف أهل الجنة:

«قلوبهم على قلب رجل واحد لا اختلاف بينهم ولا تباغض ولا تحاسد»^(١).

لكن متى وأين تتم عملية التطهير هذه؟

يتم عند القنطرة التي بين الجنة والنار، وهي جسر يسميه بعض العلماء بالصراط الثاني، وهي المرحلة الأخيرة قبل دخول الجنة. قال رسول الله ﷺ: «يُخْلَصُ الْمُؤْمِنُونَ مِنَ النَّارِ، فَيُحْبَسُونَ عَلَى قَنْطَرَةٍ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، فَيُقْتَصُّ لِبَعْضِهِمْ مِنْ بَعْضِ مَظَالِمِ كَانَتْ بَيْنَهُمْ فِي الدُّنْيَا، حَتَّى إِذَا هُذِّبُوا وَنُقُوا أُذِنَ لَهُمْ فِي دُخُولِ الْجَنَّةِ»^(٢).

٣- وداع الفرع

قال تعالى: ﴿وَهُمْ مِمَّنْ فُزِعَ يَوْمَئِذٍ أَمِئُونٌ﴾ [النمل: ٨٩].

فإن سألت: كيف نفى الفرع هنا وقد قال قبلها بآيتين: ﴿فَفَزِعَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ [النمل: ٨٧].

أجيب على ذلك بجوابين:

الأول: الفرع هو الرعب الحاصل ابتداء من نفخة الصور من معاينة أهوال

(١) صحيح: رواه الشيخان عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٥٦٦.

(٢) صحيح: رواه البخاري عن أبي سعيد الخدري كما في مشكاة المصابيح رقم: ٥٥٨٩.

القيامة، ولا يكاد يخلو منه أحد بحكم الفطرة البشرية، وإن كان المحسن يأمن وصول أي ضرر منه إليه.

الثاني: أن هذا الرعب لا يحصل للمؤمنين الفاترين لقول الله تعالى: ﴿إِلَّا مَن شَاءَ اللَّهُ﴾، ومن هؤلاء: المؤمنون الذين لن يحدث لهم أي فرع أو اضطراب، ويشهد لهذا قول الله تعالى: ﴿لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

وهي آية جامعة مانعة لأن الرجل إذا علم أنه لا يمسّه السوء كان فارغ البال، وإذا لم يحزن بسبب فوات الماضي كان في أحسن حال، فحينئذ يكون قد سلم عن كل الآفات، ولا يكون ذلك في مكان إلا في الجنة.

٤- وداع السخط

قال ﷺ: «إن الله تعالى يقول لأهل الجنة: يا أهل الجنة!! فيقولون: لبيك ربنا وسعديك! والخير في يدك فيقول: هل رضيتم؟ فيقولون: وما لنا لا نرضى وقد أعطيتنا ما لم تُعْطِ أحدا من خلقك، فيقول: ألا أعطيكم أفضل من ذلك؟ فيقولون: يا رب!! وأي شيء أفضل من ذلك؟ فيقول: أُحِلُّ عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعده أبدا»^(١).

وهو قول الله تعالى بعد أن ذكر نعيم الجنة:

﴿وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [التوبة: ٧٢].

قال ابن عباس في تفسيرها: «أكبر مما يوصف»^(٢).

وأنت به الآية مُنْكَرًا غير مُعَرَّفٍ بمعنى أن أي شيء من رضاه عن عبده:
فهو أكبر من الجنة وما فيها، كما قيل:

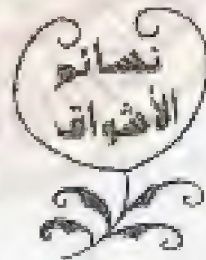
قليل منك يكفيني ولكن قليلك لا يُقال له قليل

وفي التنكير إشعار بالتعظيم، ولهذا جيء باسم إشارة البعيد ﴿ذَلِكَ﴾ لكون المشار إليه بعيد المكانة ومرتفعًا ارتفاعًا مجازيًا كناية عن الشرف والعظم والفخامة.

وقد سَمَّى الله كبير خزنة الجنة: رضوان، وهو اسم مشتق من الرضا، ليكون أول ما يستقبل أهل الجنة: الرضا الفياض بكل صورته أسما ومعنى!!

لكن ما هو طعم هذا الرضوان هذا وما مذاقه في القلب وكيف ستشعر النفس به؟! والجواب: لا أحد يعلم، ولا أحد يستطيع أن يتخيله لكن ما نعلمه أكيداً من هذه الآية أن المتع الروحية في الجنة - وعلى قمتها رضوان الله - أعلى وأشرف من المتع الحسية ولا مقارنة.

قال أحمد بن حنبل: «أحدنا يؤثر
الظل على الشمس، ثم لا يؤثر الجنة
على النار»^(١).



رابعاً: وما خفي كان أعظم

وأما النوع الرابع من النعيم فهو مجهول!! وهو ما أخفي عن عموم الفائزين، واختص الله به مجموعة من عباده وأثرهم به، وإذا كان الله تعالى قد قال:

﴿مُتَكِّينَ عَلَى فُرُشٍ بَطَاطِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ [الرحمن: ٥٤].

والإستبرق هو ما غلظ من الديباج وخشن، فإذا كانت البطانة التي غابت عن العين هكذا، فما ظنك بالظاهر؟! قيل لسعيد بن جبير: البطائن من إستبرق فما الظواهر؟ قال: «هذا مما قال الله: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾»^(١).

وكلما علا الثواب في الجنة كلما كان خفياً لا يطلع عليه أحد إلا صاحبه. قال كعب مجيباً عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين سأله عن أعلى أهل الجنة منزلة:

«يا أمير المؤمنين!! ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، إن الله جلّ وكره خلق داراً جعل فيها ما شاء من الأزواج والثمرات والأشربة، ثم أطبقها فلم يرها أحد من خلقه لا جبريل ولا غيره من الملائكة»، ثم قرأ كعب: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾. قال: «وخلق دون ذلك جنتين وزينتهما بما شاء، وأراهما من شاء من خلقه، ثم قال: من كان كتابه في عليين نزل في تلك الدار التي لم يرها أحد حتى إن الرجل من أهل عليين ليخرج، فيسير في ملكه فلا تبقى خيمة من خيم الجنة إلا دخلها من ضوء وجهه، فيستبشرون برؤيته فيقولون: واهاً لهذا الريح.. هذا ربح رجل من أهل عليين قد خرج يسير في ملكه»^(٢).

(١) القرطبي ١٧ / ١٥٥.

(٢) صحيح: رواه الطبراني في المعجم الكبير عن عبد الله بن مسعود كذا في صحيح الترغيب والترهيب
رقم: ٣٧٠٤.

الفصل الثالث



بين دفع العين

لا أحد يخطط للفضل في الفوز بالجنة،
ولكن الكثير يفسلون في التخطيط لهذا
الفوز، ولذا كانت هذه الوصايا ناجعة في
التخطيط لمثل هذا الفوز العظيم.

١- بالأفعال لا الأقوال

قال ﷺ:

« والذي نفسي بيده لتدخلن الجنة كلُّكم إلا من أبى وشرد على الله كشرود
البعير. قالوا: ومن يأبى أن يدخل الجنة؟! فقال: من أطاعني دخل الجنة، ومن
عصاني فقد أبى »^(١).

قال الحسن البصري وغيره من السلف: « زعم قوم أنهم يحبون الله فابتلاهم
الله بهذه الآية فقال: ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٣١] »^(٢).

ولقد أحسن الإمام ابن القيم غاية الإحسان حين قال:
« لما كثر المدَّعون للمحبة طوَّلوا بإقامة البيِّنة على صحَّة الدعوى، فلو أُعطي الناس
بدعواهم لأدعى الخلق حرقه الشَّجي، فتنوع المدَّعون في الشهود، فقليل: لا تُقبل هذه
الدعوى إلا بيِّنة: ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ [آل عمران:
٣١]، فتأنَّ الخلق كلُّهم، وثبت أتباع الحبيب في أفعاله وأخلاقه، فطوَّلوا بعدالة البيِّنة
بتزكية: ﴿ تُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تَخَافُونَ يَوْمًا لَا يُرَى ﴾ [المائدة: ٥٤]

(١) صحيح: كما في السلسلة الصحيحة رقم: ٢٠٤٤.

(٢) تفسير ابن كثير ١/ ٤٧٧.

فتأخر أكثر المحبين وقام المجاهدون»^(١).

وليس المحبة مجرد اتباع بل أكثر، لأن للمحبة الصادقة علامات، « فالمحب الصادق يرى خيانة منه لمحبيه أن يتحرك بحركة اختيارية في غير مرضاته، وإذا فعل فعلاً مما أبيع له بموجب طبيعته وشهوته تاب منه كما يتوب من الذنب، ولا يزال هذا الأمر يقوى عنده حتى تنقلب مباحاته كلها طاعات، فيحسب نومه وفطره وراحته كما يحسب قومه وصومه واجتهاده، وهو دائماً بين سرّاء يشكر الله عليها، وضراء يصبر عليها، فهو سائر إلى الله دائماً في نومه ويقظته»^(٢).

وكل يدعي وصلاً بليلى وليلى لا تُقر لهم بذاكرا

بل تشهد الجنة بكذب هؤلاء لعدم بذلهم، وزيف ادعائهم لحبها بسيرهم
عكس طريقها، وكأني بكثير غزاة ينشدكم ويقول:

إن المحب إذا أحب حبيبه صدق الصفاء وأنجز الموعدا

وغیره من العشاق قدّم عربون محبته وشارة لوعته فأنشد قائلاً:

لي في محبته شهودٌ أربع وشهودٌ كلُّ قضية اثنان
ذوبانٌ جسمي وارتعادٌ مفاصلي وخفوقٌ قلبي واعتقالٌ لساني

فكيف بعاشق الجنة؟!

أخي..

« لو كان في قلبك محبة لبان أثرها على جسدك!! »^(٣).

(١) مدارج السالكين ٨/٣.

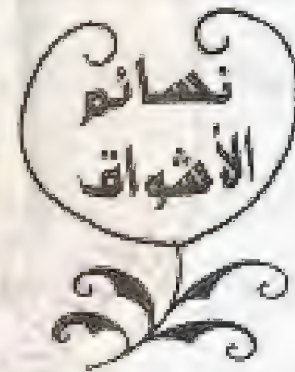
(٢) مفتاح دار السعادة ١/١٥٩.

(٣) المدهش ص ٣٥٠.

حبيبي..

شر البرق ما لا مطر معه، فلا تكن كلاما بلا فعل، وصوتاً بلا أثر، وشجراً بلا ثمر، فقد يرى العبد نور الجنة ولا يتبعه: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ [الأعراف: ١٩٨]، وقد يشهد كل الخير في قربها ثم لا يقبل عليها، كما «قد يبصر العبد الحق ولا توجد منه الهداية كما قال تعالى: ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَىٰ عَلَى الْهُدَىٰ﴾ [فصلت: ١٧]»^(١)، فشوقوا النفس بأخبار الجنة ثم صدقوا ذلك بالعمل، وإلا كان محبتكم أوهاماً باطلة، فماذا أنتم صانعون يا محبون؟!

قال نعيم بن مالك بن ثعلبة رضي الله عنه وهو أحد بني سالم: يا نبي الله!! لا تحرمنا الجنة، فوالذي نفسي بيده لأدخلنها، فقال له رسول الله ﷺ: هم؟ قال: بآني أحب الله ورسوله، ولا أفر يوم الزحف، فقال له رسول الله ﷺ: صدقت، واستشهد يومئذ في أحد^(٢).



٢- اللحظة الحرجة:

قد تضع منك الجنة من جراء لحظة واحدة، وذلك حين يُنصب الميزان أمام عينيك يوم القيامة، وترجح كفة سيئاتك عن كفة حسناتك بسيئة واحدة أو بضع سيئات، ولما فهم عيسى البسطامي هذا أعدَّ هذه المعادلة التجارية لكل تجار الآخرة وعشاق الآجلة:

(١) مدارج السالكين ٣/ ٥١٤.

(٢) البداية والنهاية ٤/ ١٢.

« إن الليل والنهار رأس مال المؤمن، وريحها الجنة وخسرها النار »^(١).

لذا أرسلها لك روح بن مدرك من على المنبر مباشرة إلى قلبك يستفزك إلى سرعة الاستجابة وقورية الانطلاق قائلا:

« الآن.. قبل أن تسقم، فتضنى وتمهرم، فتفنى، ثم تموت،
فتُنسى، ثم تقبر، فتبلى، ثم تُبعث، فتُحيى، ثم تحضر، فتُدعى،
ثم توقف، فتُجرى، بما قدمت وأمضيت وأذهبت فأفانيت من
موبقات سيئاتك، ومتلفات شهواتك، فالآن الآن وأنتم
سالمون ».



وكيف لا تكفيك - أخي - أنهار ثلاثة لتطهيرك!! قال ابن القيم:

« فأهل الذنوب ثلاثة أنهار عظام يتطهرون بها في الدنيا، فإن لم تغب يطهرهم
طُهِرُوا في نهر الجحيم يوم القيامة: نهر التوبة النصوح، ونهر الحسنات المستغرقة
للأوزار المحيطة بها، ونهر المصائب العظيمة المكفرة، فإذا أراد الله بعبده خيرا أدخله
أحد هذه الأنهار الثلاثة، فورد القيامة طيبا طاهرا، فلم يحتاج إلى التطهير الرابع »^(٢).

وعندها قوات الجنة وهو ما يجعلك تدرك قيمة الوقت في صفقة كهذه، وأن
اللحظة الواحدة قد تكون سببا في النجاة أو الهلاك، ومن هنا كان من يشكو الفراغ
اليوم في غفلة عظيمة، لأنه لا يعلم قدر السلعة الضائعة، أو ربما لم يسمع بها أصلا لذا
غاب عن هذه الصفقة، وما علم أن مهر ليلي عرق وألم وبذل وعمل.

(١) الزهد للبيهقي ٣٠٢/٢.

(٢) مدارج السالكين ٣١٢/١.

٣- عجائب

قال رسول الله ﷺ:

« ما رأيتُ مثل النار نام هاربها، ولا مثل الجنة نام طالبها »^(١).

لو لم يخلق الله الجنة والنار، وطلب من الناس عبادته لأنه هو الذي خلق ورزق لكان ذلك من تمام الحق الإلهي، لكن الله مع ذلك خلق الجنة كرما منه مكافأة لمن أطاعه، ولم يكتفِ بذلك بل بعث الآيات التي تُسهب في وصفها في كتابه، وأبان النبي ﷺ في كلامه من أوصاف الجنة ما قطع حجة كل بليد من أبوابها وشجرها وترايبها ونسائها وخدمتها وحليها وملابسها وطعامها وشرابها وقصورها، وما كان أغناء عن كل هذا لو أن الناس علموا قدر الرب وفضله، لكنه تشويق النفوس الضعيفة وترغيبها، أفتذهب هذه الآيات والأحاديث سُدى ولا تجد لها أثرا أو تلهب عاشقا؟! أو يكون الأمر كما قال الفضيل بن عياض: «ما حُلِّيت الجنة كما حُلِّيت هذه الجنة، ثم لا ترى لها عاشقا»^(٢).

إنه شيء عجيب حقا!! أن يزهد الإنسان في وعد الخالق الذي أرسل رسوله تترى تشوق وترغيب للجنة، ويركض على وعد مخلوق قد يكذب وينكص عن الوفاء بوعد، وإن وُقِّيَ فماذا يبلغ وعده بجوار وعد الله بالجنة.

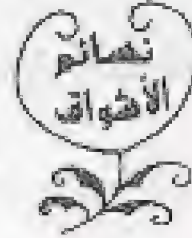
أخي.. اعمل للجنة إما شوقا إلى نعيمها إن كنت من عشاق الترغيب، أو حتى خوفا من ضياعها إن كنت من أنصار الترهيب، ورحم



(١) حسن : رواه الترمذي عن أبي هريرة والطبراني في الأوسط عن أنس كما في صحيح الجامع رقم :

الله يحيى بن معاذ رائد هذه المدرسة حين قالها: «مسكين ابن آدم!! لو خاف النار كما يخاف الفقر دخل الجنة»^(١).

قال حاتم الزاهد: «الزم خدمة مولاك تأتاك الدنيا راغمة والجنة عاشقة»^(٢).



٤- عملة الصبر النادرة

الصبر مفتاح لازم لفتح أبواب الجنة وكأنه مكتوب على باب الجنة: من صبر عير.

قال ﷺ: «من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة، ومن شرب الخمر في الدنيا لم يشربه في الآخرة، ومن شرب في آنية الذهب والفضة في الدنيا لم يشرب بها في الآخرة، ثم قال: لباس أهل الجنة وشراب أهل الجنة وآنية أهل الجنة»^(٣).
فليتخير العبد لنفسه إحدى اللذتين وليطب نفساً عن إحداهما للأخرى، شرط بشرط كما أخبر بذلك النبي ﷺ:

«إن كنتم تحبون حلبة الجنة وحريرها، فلا تلبسوها في الدنيا»^(٤).

وعلى هذا قاس ابن القيم الأمر على الغناء المحرم فقال في نونية:

نزه سماعك إن أردت سماع ذي الك الغنا عن هذه الأحن

(١) إحياء علوم الدين ٤/ ١٦٢.

(٢) الزهد للبيهقي ٢/ ٤٤.

(٣) صحيح: رواه الحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٥٠.

(٤) صحيح: رواه أحمد والنسائي والحاكم عن عتبة بن عامر كما في صحيح الجامع رقم: ٤٣٨.

لا تؤثر الأدنى على الأعلى فتُحَدِّد رم ذا وذا يا ذلة الحرمان

مشيرا إلى غناء الحور العين في الجنة:

« إن أزواج أهل الجنة ليفنين أزواجهن بأحسن أصوات ما سمعها أحد قط،
إن مما يفنين: نحن الحُجَّرات الحسان؛ أزواج قوم كرام؛ ينظرون بقُرَّة أعيان؛ وإن مما
يفنين به: نحن الخالدات فلا يمُتُّنه؛ نحن الآمات فلا يخفنه؛ نحن المقييات فلا
يظعنَّه »^(١).

ومتنبها بحال كثير من أبناء أمتنا أصابهم الوباء وعمهم البلاء الذي أشار
إليه أنس بن مالك رضي الله عنه: « لا تذهب الأيام والليالي حتى يكون سماع الشعر أحب
إلى الناس من سماع القرآن »^(٢).

والشعر يوازي الغناء اليوم في تسميته الجديدة، أفلا نصبر عن سماع
الموسيقى والغناء حتى نسمع ذلك الصوت الذي تهتز له أغصان الجنة؟! أفلا
نصبر عن رؤية فتيات الشاشات والفضائيات حتى لا نُحرم هناك من رؤية
الحوريات؟! عجبنا من غياب مقارنة تدفع اليوم ولا بد إلى تصحيح المسار؟!

وقس على هذا الباقي:

كَمْ من صبرت على حجابها واعتصمت بحيائها وسط إغراءات الموضة
وطوفان التنافس المحموم على لفت أعناق الشباب وأسر عيونهم.

كَمْ من صبر عن أكل الحرام وقد أعيشه الحاجة وأنهكت نفقات العيال

(١) صحيح: رواه الطبراني في الأوسط عن ابن عمر كما في صحيح الجامع رقم: ١٥٦١.

(٢) تنبيه المغترين ص ٤١.

واستهلكته الفاقة وأزاع بصره ثراء أقرانه وتجارة جيرانه.

كمن صبر عن استغزازات الشيطان ومحاولات إغضابه من قبل من اعتدى عليه، فعفا وصفح وحلم على الجاهلين في زمن تُردُّ فيه الإساءة بمثلها بل وبضعفها.

كمن صبر عن إطلاق بصره والنظر إلى الحرام حيا في الطرقات أو صورة في المجالات أو الشاشات والناس تقع في ما هو أدهى من النظر وأمر.

كل هؤلاء يحق لهم أن يستبشروا بالجنة، لست أزعم أن صبرهم هذا سهل لكن من صبر على مرارة الدواء عوفي، والله ما هي بمرارة بل كل حلاوة، لكن ذنوبنا أرتنا الخير شرا والشر خيرا، وطول البعد طمس نور الفطرة في قلوب الكثيرين، فالصبر هو الثمن المعتمد لدخول الجنة، وكل شيء في سبيل ليلي يهون يا قيس!!

أخي الشافل.. إذا كانت الجنة قد حُفَّت بالمكارة وأنت تكرهها، والنار حُفَّت بالشهوات وأنت تطلبها فما أسرع الهلاك!! أنت مريض بداء خطير قد يؤدي بك - إن لم تتداركه - إلى ما هو أشد من الموت من العذاب الرهيب والألم الذي لا يُطاق، فإن صبرت على مضض الدواء اكتسبت العافية، ومن وراء العافية أعلى النعيم والرفاهية.

ويعزُّيك عن صبرك وإن طال وعن قسوته وإن اشتد أنه كلما كانت التضحية أكبر والصبر أعظم كانت المفاجآت في الجنة أروع.



كُروا الأحاديث عن ليلى إذا بعُدت إن الأحاديث عن ليلى لتلهيني
يشهد لهذا حديث النبي ﷺ عن فقراء المهاجرين الذين جمعوا بين الصبر على
فراق الأهل والوطن والصبر على شطط الحيش وضيق الرزق، لذا كوفتوا أعظم
مكافأة. قال ﷺ:

«أول ثلة يدخلون الجنة الفقراء المهاجرون الذين تُتقى بهم المكاره، إذا أمروا
سمعوا وأطاعوا، وإن كانت للرجل منهم حاجة إلى السلطان لم تُقَضَّ له حتى
يموت وهي في صدره، وإن الله عز وجل ليدعو يوم القيامة الجنة فتأتي بزخرفها
وزينتها فيقول: أين عبادي الذين قاتلوا في سبيلي وقوتلوا وأوذوا في سبيلي
وجاهدوا في سبيلي.. ادخلوا الجنة فيدخلونها بغير حساب، وتأتي الملائكة
فيسجدون فيقولون: ربنا نحن نسبح بحمدك الليل والنهار، ونقدس لك من
هؤلاء الذين آثرهم علينا؟ فيقول الرب عز وجل: هؤلاء عبادي الذين قاتلوا في
سبيلي وأوذوا في سبيلي، فتدخل عليهم الملائكة من كل باب: ﴿سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا
صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد: ٢٤]»^(١)

فما أصغر مصائب الدنيا اليوم بجوار غنائم
الجنة غدا، ووالله لولا كراهية تمنى البلاء، ولولا
أمر النبي ﷺ لأمتته بسؤال العافية، ولولا عدم
معرفتنا إمكانية صيرنا عند وقوع البلاء من عدمه
لكان تمنى مثل هذا البلاء هو فعل الأذكىاء
النبهاء.

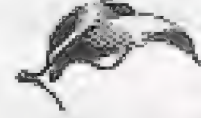


(١) السلسلة الصحيحة رقم: ٢٥٥٩.

٥- الأماكن محدودة

قال رسول الله ﷺ: «احضروا الجمعة وادنوا من الإمام، فإن الرجل لا يزال يتباعد حتى يؤخر في الجنة وإن دخلها»^(١).

أخي.. لا يكون التنافس إلا في النقائس، ولا أنفس من الجنة، فمن لم يبذل في سبيلها أنفس الأنفاس شكا يوم الحساب مرارة الإفلاس.



عن سهل بن سعيد رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ أتى بشراب، فشرب منه، وعن يمينه غلام، وعن يساره الأشياخ، فقال للغلام: أتأذن لي أن أعطي هؤلاء؟ فقال الغلام: لا والله يا رسول الله!! لا أوثر بنصيب منك أحدا، فقله رسول الله ﷺ في يده. متفق عليه.

ومعنى «قله»: دفعه إليه ووضع في يده، والغلام هو ابن عباس أو الفضل، وهذا الحديث يدل على أنه لا يجوز الإيثار بالأجر الأخروي لكبير أو صغير.

ولا يكون التنافس إلا عند خوف فوات خير أو منزلة، وهو ما قاله أبو حامد الغزالي ضاربا لنا مثلا جميلا:

«وإنما المسابقة عند خوف الفوت، وهو كالعبدین يتسابقان إلى خدمة مولاهما؛ إذ يجزع كل واحد أن يسبقه صاحبه، فيحظى عند مولاه بمنزلة لا يحظى هو بها»^(٢).

(١) صحيح: رواه الشيخان وأحمد عن سمرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٠٠.

(٢) إحياء علوم الدين ٣ / ١٩٠.

وعلى هذا رأينا سعد بن خيثمة بن الحارث أحد نقباء الأنصار رضي الله عنهم لما ندب رسول الله ﷺ الناس إلى بدر؛ قال له أبوه: لا بد لأحدنا أن يقيم فأثري بالخروج، وأقم مع نسائك، فأبى سعد وقال: لو كان غير الجنة آثرتك به.. إني لأرجو الشهادة في وجهي هذا!! فاستهها، فخرج سهم سعد فخرج فقُتل ببدر، ولحق به أبوه بعدها بعام حين استشهد في أحد!!

ورأينا عمرو بن الجموح الأعرج يمنعه بنوه من الخروج لعذره فأبى إلا مسابقتهم إلى الموت أو بالأحرى إلى الحياة، قائلاً: هيهات!! منعتموني الجنة ببدر وتمنعونيها بأحد؟! ورأى النبي ﷺ شدة شوقه للجنة فأذن له قائلاً: لا تمنعوه لعل الله عز وجل يرزقه الشهادة، فتركوه وعندها قالت امرأته: فكأنني أنظر إليه مولياً قد أخذ درقته وهو يقول: اللهم لا ترقني إلى حزبي وهي منازل بني سلمة، فقُتل هو وابنه خلاد^(١)، فقال له النبي ﷺ بعد أن رآه شهيداً مخاطباً إياه: «كأنني أراك تمشي برجلك هذه صحيحة في الجنة».

وورث الصحابة هذا المعنى إلى من لم يشهدوا رسول الله ﷺ لكي يُعرفوا

(١) قدم على رسول الله ﷺ نفر من الأنصار، فقال: «من سيديكم؟» فقالوا: الجدي بن قيس على بخل فيه، فقال رسول الله ﷺ: «أي دام أدوى من البخل؟ بل سيديكم الجعد الأبيض عمرو بن الجموح»، وفي ذلك قال شاعر الأنصار:

وقال رسول الله والحق قوله لمن قال منا: من تُسمُّون سيِّداً
فقالوا له: جدُّ بن قيس على التي تُبخله فيها وإن كان أسوداً
فتي ما تخطي خطوةً لديني ولا مدَّ في يومٍ إلى سوءةٍ يسداً
فسودَّ عمرو بن الجموح لجوده وحق لعمره بالنسبة أن يسوداً
إذا جاءه السؤال أذهب ماله وقال: تحذوه إنه غاشد غبداً
قلو كنت يا جد بن قيس على اثني على مثلها عمرو لكنت مسوداً

الأجيال بعدهم كيف كان التنافس على عهده، فهذا حذيفة بن اليمان رضي الله عنه وكان أميراً على المدائن يصعد المنبر ويخطب أهلها قائلاً:

«ألا وإن الدنيا قد اذنت بفراق، ألا وإن اليوم المضمار، وغدا السباق»، يعني بالسباق: من سبق إلى الجنة ^(١).

٦ - الجنة وإلا فالنار

كان هارون الرشيد من أروع الخلفاء وأكثرهم خشية لله، وكان يطرق باب العلماء يلتمس النصيحة والعظات، فمنهم من يقبله ومنهم من يرده!! ^(٢)

ومما جرى من وعظه ما جرى بين يحيى بن خالد البرمكي وواعظ الرشيد ابن السماك حيث قال له: إذا دخلت على هارون أمير المؤمنين فأوجز ولا تكثر عليه، فلما دخل عليه وقام بين يديه قال: «يا أمير المؤمنين!! إن لك بين يدي الله تعالى مقاماً، وإن لك من مقامك منصرفاً، فانظر إلى أين منصرفك: إلى الجنة أم إلى النار؟!»، فبكى هارون حتى كاد أن يموت ^(٣).

ونفس الوصية نطق بها يزيد الرقاشي لما دخل على عمر بن عبد العزيز وسأله الموعظة، فقال: يا أمير المؤمنين!! أعلم ما أنت أول خليفة بموت! فبكى عمر وقال:

(١) حلية الأولياء ١/١٤٩ بتصرف

(٢) ومن هذا ما جاء في مختصر تاريخ دمشق ٨/١١٦ من أن هارون الرشيد قدم إلى باب عبد الله بن المبارك يوماً فاستأذن، فلم يأذن له، فكتب هارون في رقعة:

هل لذي حاجة إليك سبيل لا طويل فعوده بل قليل

فكتب ابن المبارك على ظهر رقعته:

أنت يا صاحب الكتاب ثقیل وقليل من الثقیل طویل

(٣) صفة الصفوة ٣/١٧٤.

زدني يا يزيد. فقال: يا أمير المؤمنين!! ليس بينك وبين آدم إلا أب ميت! فبكى وقال:
زدني يا يزيد، فقال: يا أمير المؤمنين ليس بينك وبين الموت موعد، فبكى وقال: زدني يا
يزيد، فقال: يا أمير المؤمنين!! ليس بين الجنة والنار منزل! فسقط مغشياً عليه^(١).

أخي.. ليس هناك من منزلة ثالثة بين المنزلتين، وكل خطوة تبعدك عن
الجنة تُدنيك من النار، والكل مجبول في هذه الدنيا على السعي
والحركة، فإن لم تشع للجنة قادتك رجلاك ولا بد إلى النار،
والسعي واقع لا محالة، لكن شتان ما بين سعي وسعي، بين من
يكد ويتعب في سبيل الجنة ومن يكد ويتعب في سبيل جهنم،
وبين من يسير إلى الجنة بخطى ثابتة ومن يخطو إلى الهاوية
بخطى واثقة!! كلهم يسعي، والفارق!!

وللدُّبور والباري جميعاً لدى الطيران أجنحة وخفق
ولكن بين ما يصطاد بارٍ وما يصطاده الدُّبور فرق

ورسول الله علمنا قبل أي شعر أو موعظة:

«كل الناس يغدو، فبائع نفسه فمعتقها أو موبقها».

قال محمد بن سيرين: «ما حسدت أحداً على
شيء من الدنيا، إن كان من أهل الجنة فكيف
أحسده على شيء من الدنيا وهو يصير إلى الجنة،
وإن كان من أهل النار فكيف أحسده على شيء من
الدنيا وهو صائر إلى النار»^(٢).



(١) سراج الملوك ٤/١.

(٢) الزهد للبيهقي ٣٦١/٢.

٧- سلوة الفردوس

قال ﷺ: « فإذا سألتكم الله فسلوه الفردوس، فإنه أوسط الجنة وأعلى الجنة، وفوقه عرش الرحمن، ومنه تفتجر أنهار الجنة »^(١).

وفي هذا الدعاء فوائد عدة منها: حث النفس على استحضار الهمة العالية دائما وعدم الرضا بالوَاطِي، وذلك في كافة الأخلاق والأعمال والصفات، ولا فارق في ذلك بين الأعمال الدنيوية والأخروية، لأن الدنيا عند عاشق الآخرة المركب الذي يوصله إلى الجنة والبضاعة التي تُبلَّغُه إليها.

أعلى درجة في الجنة تستلزم أعلى بذل في الدنيا، والدليل تلمحه بين ثنايا حديث جابر رضي الله عنه قال: قال رجل: يا رسول الله... أي الجهاد أفضل؟! قال: « أن يعقر جوادك ويهراق دمك »^(٢).

ومنها: تهية النفس للعمل الذي يجعلها تستأهل الفردوس، فإن فترت قليلا فللمعمل الذي يُدخل الجنة، في حين أنها لو استعدت من الأول بعمل يورث أدنى درجات الجنة فربما فترت فضاعت عليها الجنة بالكلية.

ومنها: الدلالة على كرم الله الفياض وسعة جوده وفضله.

ومنها: الإشارة إلى أنك لا تعلم متى تفتح أبواب السماء، فلعل دعاؤك يوافق ساعة إجابة فترث الفردوس الأعلى بدعوة مباركة.

وإجابة دعوة كهذه ليست كما يظن كثير من الناس من أن ربح الجنة قد يأتي

(١) صحيح: رواه أحمد والبخاري عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢١٢٦.

(٢) صحيح: رواه ابن حبان في صحيحه كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ١٣٦٥.

من عمل لحظة واحدة؛ مهما عملوا بعدها ما شاءوا، لذا تراهم يزدحجون على ختات المساجد في رمضان يشدون الفوز العظيم بأقل القليل.

كلا والله ما كانت الجنة يوماً رخيصة تُشترى بمثل هذا الثمن.. إنما معنى إجابة الله لدعائه بالفردوس أن الله يوفق صاحب هذه الدعوة المجابة لعمل صالح يظل مصاحباً له حتى يغادر الحياة، ويختتم له بخاتمة الصلاح، مما يجعلك تستحي أن تدعو الله بالفردوس وهو أعلى الجنة وأنت لم تقدم بين يديه سوى أقل العمل.

سبحانه!! ما أكرمه!! سبحانه!! ما أطفه!! دعاك أولاً لتدعوه، ثم ذلك على أعظم كنز تطلبه وهو الفردوس، فإذا لمع منك الصدق والإلحاح استجاب لك بأن وفقك مستقبلاً للعمل الصالح الذي يؤهلك لبلوغ ما دعوت به.

٨- الملهمات والعوائق

قال ﷺ:

«لما خلق الله الجنة قال جبريل: اذهب فانظر إليها، فذهب، فنظر إليها، ثم جاء فقال: أي رب! وعزتك لا يسمع بها أحد إلا دخلها، ثم حفها بالمكاره، ثم قال: يا جبريل! اذهب فانظر إليها، فذهب ثم نظر إليها، ثم جاء فقال: أي رب! وعزتك لقد خشيت أن لا يدخلها أحد، فلما خلق الله النار قال: يا جبريل! اذهب فانظر إليها فذهب فنظر إليها ثم جاء فقال: وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها، فحفها بالشهوات، ثم قال: يا جبريل اذهب فانظر إليها فذهب فنظر إليها، فقال: أي رب وعزتك!! لقد خشيت أن لا يبقى أحد إلا دخلها»^(١).

(١) صحيح: رواه أحمد والنسائي وابن ماجه والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم ١٠٠٠٠.

والمراد بالمكارة هنا، ما أُمِرَتْ بمجاهدة نفسك فيه فعلاً أو تركاً؛

فعلاً كالإتيان بالعبادات على وجهها مع
المدائمة عليها، وتركاً كاجتناب المنهيات
قولاً وفعلاً، وسُمِّيت المكارة لمشقتها
وصعوبتها على النفس، فلا يوصل إلى الجنة
إلا امتطاء صهوة المشقات وعناق
الكرهيات.



أما الشهوات فهي ما يلد لك من أمور دنيائك مما منعك الله منه إما لأنه محرم، وإما
لأن فعله يستلزم ترك واجب، وقد حُقَّت الجنة بالشهوات: شهوة حب المال وحب
الولد وحب الزوجة وحب الجاه، وهذه كلها في الأصل وسائل تُدرك بها رضا الله إن
اتقيت الله فيها ورجوت بها أجره وأطعت فيها أمره وليست غايات، فإذا حوَّل
الشيطان الوسائل في قلبك إلى أهداف، وجعلك تبني فوق الجسر قصراً، أدت هذه
الوسائل عكس المطلوب الذي خلقها الله من أجله، وأفلتت الجنة من يدك.
رُوي عن مسلم العباداني أنه قال:

« قدم علينا صالح المري وعتبة الغلام وعبد الواحد بن زيد ومسلم
الأسواري فنزلوا على الساحل، فهبأت لهم ذات ليلة طعاماً، فدعوتهم إليه
فجاءوا، فلما وضعت الطعام بين أيديهم إذا بقائل يقول رافعا صوته هذا البيت:
وتلهيك عن دار الخلود مطاعمٌ ولذة نفس غيها غير نافع
قال فصاح عتبة الغلام صيحة وخرَّ مغشياً عليه، وبكى القوم، فرفع الطعام

وما ذاقوا والله منه لقمة»^(١).

أن الشيطان سيدعمك تُفليت، بل دون الجنة
عقبات كؤود من المكاره، وألوان من
الكمائن الظاهرة والخفية من الشهوات
ينصبها الشيطان في طريقك ليحول
بينك وبين ليلاك.



الشجاعة.. الشجاعة!!

لكن لا تخف، فقد وصف الله كيد الشيطان بالضعيف، والخوف من العدو
هو أول مراحل الهزيمة، والجبن عن اللقاء يقوّي العدو ويضعف سلوته، لذا
قال أبو حازم سلمة بن دينار مهاجماً عدونا في عُقر داره موهنا قدره في قلوبنا:
«وما إبليس!! والله لقد عصي فما ضرَّ، ولقد أطيع فما نفع»^(٢).

وفي غارة ثانية شنّها أبو سليمان الداراني على الشيطان قبل أن يسترد
عافيته قال رحمه الله:

«ما خلق الله خلقاً أهون عليّ من إبليس، لولا أن الله تعالى أمرني أن
أتعوذ منه ما تعوّذت منه أبداً، شيطان الجن أهون عليّ من شيطان الإنس،
شيطان الإنس يتعلق بي فيدخلني في المعصية، وشيطان الجن إذا تعوّذت منه
خُفّس عني»^(٣).



(١) الإحياء ٢/ ٢٩.

(٢) حلية الأولياء ٣/ ٢٤٥.

(٣) حلية الأولياء ٤/ ٨٢.

4- فضل الله لا فضلك

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لن يدخل الجنة أحد إلا برحمة الله». قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟! قال: «ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته»، وقال بيده فوق رأسه ^(١).

وإذا كان الناس كلهم لا يدخلون الجنة إلا برحمة الله، فوجه تخصيص رسول الله بالذكر هو أنه إذا كان مقطوعاً له أنه لا يدخل الجنة إلا برحمة ربه، فغيره يكون في ذلك بطريق الأولى.

لكن كيف الجمع بين ذلك وبين قوله: «وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» [التخريف: ٧٢]، والجواب ليس جواباً واحداً بل أربع إجابات جاءت على لسان ابن الجوزي كرماً منه فياضاً وجوداً غامراً حيث قال:

«الأول: أن التوفيق للعمل من رحمة الله، ولولا رحمة الله السابقة ما حصل الإيمان ولا الطاعة التي يحصل بها النجاة.

الثاني: أن منافع العبد لسيده فعمله مُسْتَحَقٌّ لمولاه، فمهما أنعم عليه من الجزاء فهو من فضله.

الثالث: جاء في بعض الأحاديث أن نفس دخول الجنة برحمة الله، واقتسام الدرجات بالأعمال.

الرابع: أن أعمال الطاعات كانت في زمن يسير، والثواب لا ينفد، فالإنعام

(١) صحيح لغيره: رواه أحمد بإسناد حسن كما في صحيح الجامع رقم: ٣٥٩٩.

الذي لا ينفد في جزاء ما ينقد هو بالفضل لا بمقابلة الأعمال»^(١).

ومر عظة ليحيى بن معاذ نختم بها الحديث:

« مسكين ابن آدم!! جسمٌ معيب، وقلبٌ معيب، وبحُتاج أن يستخرج من

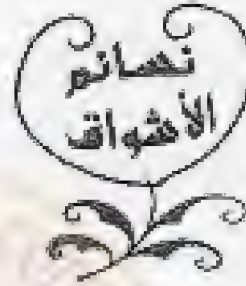
معيين عملاً لا عيب فيه!! »^(٢).

سمعت أبا عبد رب يقول للكحول: يا أبا

عبد الله تحب الجنة؟ قال: ومن لا يحب

الجنة!! قال: «فأحب الموت فإنك لن ترى

الجنة أو لن تدخل الجنة حتى تموت»^(٣).



أصحاب السلة الواحدة!!

لا تضع البيض كله في سلة واحدة، هكذا علمتنا قوانين التجارة والمعاملات

الدنيوية، والغافل عن الجنة وضع البيض كله في سلة الدنيا، والزمن للأسف

ليس في صالحه، فكلما تقدّم به العمر ضعفت قوته وبالتالي قلّت قدرته على

الاستمتاع بملاذ الحياة، لذا فهو في قلق عميق من الغيب وخوف مستمر من

المستقبل، بعكس المؤمن الذي خطب الجنة.. كلما امتد العمر اقترب من سعادته

المطلقة ودنا موعد عرسه المرتقب، وشتان بين إنسان يتمنى لقاء الله وآخر ينخلع

قلبه من مجرد ذكر كلمة: موت!!

(١) فتح الباري ١٨ / ٢٨٤.

(٢) التمثيل والمحاضرة ١ / ٤٠.

(٣) تهذيب الكمال ٣٤ / ٣٧.

١٠- حدد درجتك بنفسك

قال ﷺ: «من أراد أن يعلم ماله عند الله فليُنظر ما لله عنده»^(١).

ليست الجنة درجة واحدة، وبالتالي ليس الثمن المدفوع فيها واحداً، فمشتري أدنى درجة في الجنة ليس كشاري أعلى الدرجات، وأعلى درجة هناك تستوجب أعلى بذل هنا، وقمة الأجر لديه تتطلب أسرع السير إليه، فأين بلغت في الجنة حتى الآن أخي المخاطب؟!

وقد سبق وأن أشار النبي ﷺ إلى عدد درجات الجنة ليُسجل ناز التنافس بين المؤمنين أيهم يحوز أعلاها، فقال ﷺ: «الجنة مائة درجة ما بين كل درجتين كما بين السماء والأرض»^(٢).

بلى نقل صورة تفصيلية ومشاهدة حقيقية لما رآه أهل الجنة بعد أن استقر لهم في الخلد المقام، فرأوا الدرجات الأعلى والمكانة الأرقى لمن سبقهم في دنياه فكوفئ في الجنة منتهاه. قال ﷺ:

«إن أهل الجنة ليرآون أهل الغرف من فوقهم، كما تراءون الكوكب الدري الغابر في الأفق من المشرق أو المغرب، لتفاضل ما بينهم»^(٣).

(١) حسن: رواه الدارقطني عن أنس وأبو نعيم في الحلية عن أبي هريرة وسمرة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٠٠٦.

(٢) صحيح: رواه ابن مردويه عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٣١٢٠.

(٣) صحيح: رواه الشيخان وأحمد عن أبي سعيد والترمذي عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٢٧، والغابر هو الذي تنقّل للغروب وبعد عن العيون. قال الزمخشري: «وانترائي: تفاعل من الرؤية، يقال تراءى القوم إذا رأى بعضهم بعضاً، وتراءى لي الشيء فظهر لي حتى رأيته، وتراءى القوم اخلال إذا رآوه بأجمعهم».

لكن التمايز في الجنة ليس في الدرجات وحدها بل في كل شيء ، ونأخذ مثالا لذلك : الشراب :

فارق كبير بين المقربين وهم السابقين ، وبين الأبرار أو أصحاب اليمين وهم المقتصدون ، فالمقربون يشربون بعيون الجنة صرفا محضا لا يخالطه شيء ، كما قال تعالى في سورة المطففين في شراب الأبرار: ﴿وَمَزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ۖ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾ [المطففين: ٢٧-٢٨] ، وقال يشرب بها المقربون ولم يقل منها إشعارا بأن شربهم بالعين نفسها خالصة لا بها وبغيرها ، وعين التسنيم أعلى أشربة الجنة ، يشرب بها المقربون صرفا ، وتُمزج لأصحاب اليمين مزجا ، جزاء وفاقا .

قال ابن القيم :

«وهذا لأن الجزاء وفاق العمل ، فكما خلصت أعمال المقربين كلها لله خلص شرابهم ، وكما مزج الأبرار الطاعات بالمباحات مُزَجَ لهم شرابهم ، فمن أخلص أخلص شرابه ، ومن مزج مُزَجَ شرابه»^(١).

لكن ..

كيف نترجم هذا التنافس واقعا ملموها؟!

كانت بعض الصالحات تتوخي أشد الأيام حرا فتصومه ، فيقال لها في ذلك فنقول: «إن السعر إذا رخص اشتراء كل أحد!!»^(٢).

تشير إلى أنها لا تؤثر إلا العمل الذي لا يقدر عليه إلا قليل من الناس لشدة ، تبغي بذلك درجة أعلى في الجنة ومكافأة أكبر هناك ، فأشق الصدقات هو

(١) طريق المجتدين ص ٣٠١.

(٢) صفة الصفوة ٤ / ٤٦.

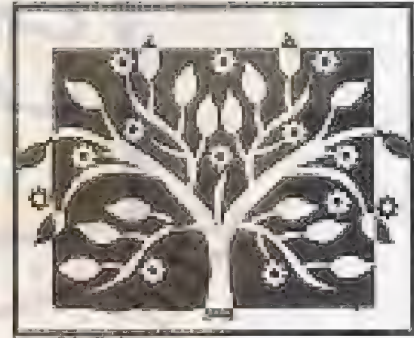
أن تنفق مما تحب، وأشق الصلوات ما كان في جوف الليل بعد نوم وفي خلوة، وأشق الأعمال عموماً ما انعدم فيه حظ النفس ورؤية الخلق؛ ولن يُعَدَم عاشق حيلة يصل بها إلى الحبيبة.

اسمُ بهمنك نحو الجنة، ثم استعد لتحمل الآلام والمشاق في سبيلها، ويشهد لك بذلك الإمام ابن القيم:

«كلما كانت النفوس أشرف والهمة أعلى كان تعب البدن أوفر وحظه من الراحة أقل»^(١).

أين تخلق روحك؟

هل هي في الملأ الأعلى وحول العرش أم أن الطين شدّها إليه والظانيات جذبتها فطافت حولها؟ هل تطمع روح دنية في مجاورة الأرواح الزكية في مقام الصديقين والنبيين والشهداء؟ محال كما صرح بها ابن القيم:



«ولو أن ملكاً من ملوك الدنيا جعل خاصته وحاشيته سفلة الناس الذين تتناسب أقوالهم وأعمالهم وأخلاقهم في القبح والرداءة والدناءة لقدح الناس في ملكه، وقالوا: لا يصلح للملك، فما الظن بمجاوري الملك الأعظم مالك الملوك في داره، وثقتهم برؤية وجهه وسماع كلامه ومرافقتهم للملأ الأعلى الذين هم أطيب خلقه وأزكاهم وأشرفهم»^(٢).

(١) مفتاح دار السعادة ٢/ ١٥.

(٢) طريق الجبرتين ١/ ١٧٩.

١١- في قافلة الأوائل،

وكيف لا تقتدي بنبيك ﷺ في سبقه وفضله وأنت مأمور بالافتداء به في كل شأنه، وهو الأعلى ﷺ في كل فضيلة، والذي لم يأت ثانياً في أي محمدة قط، وهو الذي علمك الصدارة ولقنتك السبق سلوكاً وعملاً حين قال:

«أنا سيد ولد آدم، وأول من تنشق عنه الأرض، وأول شافع وأول مُشفّع»^(١).

وقال ﷺ: «أنا أول من يؤذن له بالسجود يوم القيامة، وأنا أول من يؤذن له أن يرفع رأسه..»^(٢).

ثم هو يغري أصحابه بالسبق يوماً، ويغرس فيهم الطموح المستحب والتطلع اللذيذ، فيقول لهم يوماً: «أول جيش من أمتي يغزون البحر قد أوجبوا، ثم قال: أول جيش من أمتي يغزون مدينة قيصر مغفور لهم»^(٣).

وقد أوجب الله على نفسه أن يدخل هذه الطائفة الجنة تفضلاً منه وتديلاً لعباده وتشريفاً لهم، وإلا فلا يلزم ربنا شيء حاشاء، ولعل سبب هذا الشريف ما

(١) صحيح: رواه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة كما في رقم: ١٤٦٧.

(٢) صحيح: رواه أحمد عن أبي الدرداء كما في مشكاة المصابيح رقم: ٢٩٩.

(٣) صحيح: انظر السلسلة الصحيحة رقم: ٢٦٨، ومن علو همة النساء وسبقهن أن أم حرام بنت ملحان الأنصارية (وهي خالة أنس بن مالك وزوج عبادة بن الصامت) سمعت الشطر الأول من الحديث: «أول جيش من أمتي يغزون البحر قد أوجبوا»، فقالت: يا رسول الله.. أنا فيهم؟! قال: أنت فيهم، ثم أكمل رسول الله: «أول جيش من أمتي يغزون مدينة قيصر مغفور لهم»، فقالت أم حرام: أنا منهم يا رسول الله؟! قال: لا، وثم الأيام ويبقى أمل تحقق البشارة بداعب خيالها، وتركب أم حرام البحر مع زوجها في سنة سبع وعشرين من الهجرة جهاداً مع معاوية لفتح قبرص، فخرجت عن دابتها حين خرجت من البحر فماتت شهيدةً للهائه وكان النبي ﷺ قد بشرها بالشهادة يوماً حيث كان يغشاها ويقيّل عندها.

في مبادرتهم من تضحية عظيمة ومخاطر جسيمة، حيث كان العرب على شجاعتهم وجراتهم يخشون البحر ويسرون ركوبه أعظم مخاطرة وأخوف المجهول. هذا لمن ركب مسافراً آمناً، فكيف بمن ركب ليلقى عدوه فيه؟

فإذا علمت أنه ليس أي عدو بل أعظم قوة عسكرية في ذلك الحين وهم الروم، فإذا انضم لذلك أنه لم يسبق لأحد من العرب أن غزا هؤلاء في بلادهم وعقر دارهم وهم بها أدري وبقتالها أخبر، إذن تعلمت هول الأمر وشدته. ولهذا جاءت الجائزة التحفيزية لهؤلاء الأوائل على قدر التضحيات التي لم يسبقهم إليها أحد: الجنة ولا أعلى.

قطار السابقين!!

وركب الصحابة قطار الأوائل وحجزوا مقاعدهم المباركة فيه، فأحرزوا الأعمال النافعة غير المسبوقة؛ فأبو بكر رضي الله عنه مع كونه أول من أسلم من الرجال كان أول خطيب دعا إلى الله جهاراً، وأول من جمع القرآن، والفاروق رضي الله عنه: أول من أرخ من الهجرة، وأول من وضع الدواوين، وأول من أنشأ بيت المال، وأول من عمس في عمله ليتفقد الرعية بالليل، وغير ذلك كثير، وذو النورين عثمان رضي الله عنه: أول من هاجر بأهله من المسلمين، وأول من أنشأ أسطولاً بحرياً، والزبير بن العوام رضي الله عنه: أول من شهر سيفاً في سبيل الله^(١)، والأرقم بن أبي الأرقم رضي الله عنه: أول

(١) روى الذهبي في سير أعلام النبلاء ١/ ٤١: عن عروة قال: أسلم الزبير وهو ابن ثمانين، وأُفُتحت نفحة من الشيطان (مرت إشاعة) أن رسول الله أخذ بأعلى مكة، فخرج الزبير وهو غلام، ابن اثني عشرة سنة، بيده السيف، فمن رآه عجب، وقال: الغلام معه السيف، حتى أتى النبي ﷺ، فقال: ما لك يا زبير؟ فأخبره وقال: أتيتُ أضرب بسيفي من أخذك!! حتى قيل إنه ما من أحد يشهر سلاحه في سبيل الله فودا عن الإسلام إلا وللزبير مثل أجره!!

من بذل داره للدعوة وفتحها على مصراعيها لخير عصابة عرفها التاريخ، وغيرهم وغيرهم.

هذا ركب الأوائل فأين إبداعك؟! وثلة القلائل لا يقصر عنها باعك أو يضيق ذراعك، واندفع نحوهم يثر حيثك: حرصك أن تُحِز في دنياك السبق إلى الطاعات وانتصابتك في القدوات، ورجاؤك مقابل ذلك في الآخرة: الفخر والزهو أنك من أوائل من يقرع أبواب الجنات.

■ قد تنصر دينك بعمل صالح في أرض مجذبة لم يصلها غيث الدعوة بعد، فكيف لو كان هذا العمل الدعوي مبدعاً وعلى غير سابق مثال؟!

■ قد تحيي فكرة مبتكرة بأوي بها الشباب إلى ظل إيمان وارف، ويتجمع تحت رايتها الثائهن، فتغيط بذلك المفسدين، وتُسعد رب العالمين.

■ قد تحيي سُنَّة هُجرت، وتقيم شُعبرة وثدت في بيثة انسلخت من دينها وحادت عن نهج نبيها.

■ قد يستغرقك الحزن على محن أمتنا وحال غزتنا، فينفدح زناد فكريك وتتطاير معه شرارة عزمك لتسفر عن فتح عظيم النفع وفير البركة.

فلتكن من اليوم مهموما بهذا الهم النبيل، ولتغَيِّر محتويات قلبك وكيمياء مشاعرك ركضاً وراء هذا الركب الجليل، لتخرج الفكرة هي الأولى من نوعها أو الأولى في مكانها لتكون السابق لغيرك في مدينتك أو قريتك أو جامعتك أو عشيرتك.



الفصل الرابع



حَسْبُكَ الْيَوْمَ

عن محمد بن أبي عميرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «لو أن رجلاً خرَّ على وجهه من يوم وُلِدَ إلى يوم يموت هرماً في طاعة الله عز وجل لحقَّره ذلك اليوم، ولوَدَّ أنه رُدَّ إلى الدنيا كي ما يزداد من الأجر والثواب» ^(١).



ومرّدٌ احتقار ما قدّموه إلى أمرين:

الأول: أنهم لما يرون ثواب الأعيال، يحتقرون ما بذلوه بجوار ما عاينوه، فلو أن أحداً مثلاً ضرب بهالة في تجارة ودفع فيها من رأس ماله فجاءته الأرباح ألف ضعف مثلاً، لتحسّر أنه لم يُخرج ماله كله في هذه الصفقة، فكيف والأجر هناك أكبر من أن يدركه عقل؟!

الثاني: أن ذلك حاصل لما يرونه من هول ذلك اليوم الذي يود المرء فيه أن يفتدي نفسه بأي ثمن، ومثال ذلك أنك لو دخلت امتحاناً مثلاً ففوجئت بأكثر الطلبة اجتهداداً وأشدّهم ذكاءً؛ وجدته شديداً الخوف والهللع وأنت دونه في التحصيل والجهد بكثير، فكيف يكون شعورك؟! وهكذا الأمر يوم القيامة؛ يأتي أشد عبّاد الله اجتهداداً وطاعة وهم الأنبياء يقولون: اللهم سلّم.. اللهم سلّم، وحين يسألهم الناس الشفاعة ينصرف كل منهم إلى نفسه قائلاً: نفسي.. نفسي، فأَي هول شاهدوه؟! وأي خطر خافوه؟!

إخوتاه.. الجنة اليوم معروضة في سوق الطلب، لا يستحقها من زهد فيها، ولا يبصر جمالها من انشغل عنها، لا تأسى على من باعها، ولا تدرك من أبطأ عنها، والله ونبيه يدعوان إليها صباح مساء في قرآن وسنة، ومعظم الناس عنها نيام!!



وَرُبَّ خَصْلَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ خِصَالِ الْخَيْرِ كَانَتْ سَبِيلاً فِي دُخُولِ صَاحِبِهَا الْجَنَّةَ، لَيْسَ لِمُصَاحِبِهَا إِلَّا أَنْ يَدَاوِمَ عَلَيْهَا فَحَسْبُ، وَاسْمَعُوا: قَالَ ﷺ:

« إِنْ رَجُلًا لَمْ يَعْمَلْ خَيْرًا قَطُّ وَكَانَ يُدَايِنُ النَّاسَ فَيَقُولُ لِرَسُولِهِ: خُذْ مَا تَيْسَّرُ وَاتْرِكْ مَا عَسَرَ، وَتَجَاوِزْ لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَتَجَاوِزَ عَنَّا، فَلَمَّا هَلَكَ قَالَ اللَّهُ: هَلْ عَمَلْتَ خَيْرًا قَطُّ؟ قَالَ: لَا إِلَّا أَنَّهُ كَانَ لِي غَلَامٌ، وَكُنْتُ أَدَايِنُ النَّاسَ، فَإِذَا بَعَثْتَهُ يَتَقَاضِي قُلْتُ لَهُ: خُذْ مَا تَيْسَّرُ وَاتْرِكْ مَا عَسَرَ وَتَجَاوِزْ، لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَتَجَاوِزَ عَنَّا. قَالَ اللَّهُ: قَدْ تَجَاوَزْتُ عَنْكَ »^(١).

بل حتى لو لم يداوم العبد على هذه الخصلة وكان عمل الخير منه طفرة، فَرُبَّ فَعْلٍ وَاحِدٍ وَلَيْسَ عَادَةً مُسْتَمِرَّةً كَانَ سَبِيلاً فِي فَوْزِ صَاحِبِهِ، وَالْفَضْلُ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ، إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ. وَإِلَيْكُمْ الْبَشَارَةُ: قَالَ ﷺ:



«لَنْزِعِ رَجُلٌ لَمْ يَعْمَلْ خَيْرًا قَطُّ غُصْنٌ شَوْكٍ عَنِ الطَّرِيقِ، إِمَّا كَانَ فِي شَجَرَةٍ مُقَطَّعَةٍ فَأَلْقَاهُ، وَإِمَّا كَانَ مَوْضُوعًا فَأَمَاطَهُ، فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ بِهَا فَأَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ »^(٢).

(١) صحيح: رواه النسائي وابن حبان والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٧٨.

(٢) حسن: رواه أبو داود وابن حبان عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٧٥٥.

قال أبو إسحاق القرشي: « كتب إلي
أخي من مكة... يا أخي! إن كنت تصدقت بما
مضى من عمرك على الدنيا، وهو الأكثر،
فتصدق بما بقي من عمرك على الآخرة، وهو
الأقل»^(١).



أخي

ليلي قريبة منك كل هذا القرب وأنت عنها مُعرض!!
« الجنة أقرب إلى أحدكم من شرك نعله »^(٢)، ليلي تشتاقك
أكثر مما تشتاق إليها، فما هذا السهاجة؟! ما كان الله ليُحمّلنا
ما لا نطيع، لكن دون ليلي سَلَم لا تستطيع صعوده وبيدك
في جيبك، فلا بد إذن من عمل. وإلى أول عمل:

أولاً: الذكر

ولأنه أحب العبادات إلى الله على الإطلاق كان هو العبادة الوحيدة التي
يستمر عليها أهل الجنة بعد دخول الجنة، فعن جابر رضي الله عنه قال: سمعت النبي ﷺ:
«يُلهمون التسبيح والتحميد كما يُلهمون النفس»^(٣).

والذكر ضد النسيان، فليس من المعقول أن يدخل العبد الجنة بكلمات مجردة
من عمل القلب والجوارح، وإلا فما أرخص الجنة حينها، وإنما المقصود أن يذكر
العبد ربه فلا يتساه في جميع أحواله.

(١) الزهد للبيهقي ١/ ١٧٥.

(٢) صحيح: رواه البخاري وأحمد عن ابن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ٣٦١٥.

(٣) صحيح: رواه أحمد ورواه رواية الصحيح كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٥٩٧.

لكن ما ثواب الذكر في الجنة؟!

اسمع تعشق، واعشق تذكر ذكرا كثيرا:

« لقيت إبراهيم ليلة أُسري بي فقال: يا محمد أقرئ أمتك مني السلام، وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة، عذبة الماء، وأنها قيعان، وأن غراسها: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر»^(١).

وقيعان جمع قاع، وهي الأرض الصخرية المستوية التي لا بناء فيها ولا غرس، بل ولا يُنبت فيها شيء لاستوائها، لذا فهي لا تُحسب الماء ولا تُنبت الكلى، وقد شبه أبونا إبراهيم عليه السلام الجنة بهذا ليبين لك دورك الإيجابي في تزيين جنتك وتشيد غرسك هناك، وإنما غراسها: بذور الذكر، فرد السلام على أبيك وقل: وعليك السلام خليل الرحمن، ومن الآن لن يمنعني من هذا الغرس شيء، وسأغرس في أوقاتي المشغولة وأوقاتي الضائعة من انتظار في مصلحة أو استقبال نوم أو سير في طريق، وسيلهج لساني دوما بهذه الكلمات لأحظى بهذه المكافآت.

لكن.. هم خلقت هذه الغراس؟!

قال ﷺ: «ما في الجنة شجرة إلا وساقها من ذهب»^(٢).

وما طولها وما أبعادها؟!

قال ﷺ: «إن في الجنة لشجرة يسير الراكب الجواد المضمر السريع في ظلها

(١) حسن: رواه الترمذي عن ابن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ٥٦٥٢.

(٢) صحيح: رواه الترمذي عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٥٦٤٧.

مائة عام ما يقطعها»^(١).

الراكب أيها العشاق وليس الماشي، فما أطولها من شجرة وما أعظمها،
لكن.. هل كل الأشجار هناك من نوع واحد؟!

كلا.. بل هي أنواع؟! ولعل أشهر ما كُشف لنا من هذه الأنواع: شجر
طوبى لقول النبي ﷺ:

«طوبى شجرة في الجنة مسيرة مائة عام، ثياب أهل الجنة تخرج من أكمامها»^(٢).

وتنقسم أنواع الذكر التي تُدخل الجنة إلى نوعين:

النوع: الأول: أذكار محددة

١- السيد العظيم

قال ﷺ:

«سيد الاستغفار أن تقول: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت، خلقتني وأنا
عبدك، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت، أعوذ بك من شر ما صنعت، أبوء
لك بنعمتك علي، وأبوء لك بذنبي، فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، من
قالها من النهار موقنا بها فمات من يومه قبل أن يُمسي فهو من أهل الجنة، ومن قالها
من الليل وهو موقن بها فمات قبل أن يُصبح فهو من أهل الجنة»^(٣).

وسُمِّي هذا الدعاء سيد الاستغفار لأنه جامع لمعاني التوبة كلها، فاستعير له
اسم السيد الذي يُقصد في الحوائج ويُرجع إليه في الأمور كما يُرجع إلى هذا

(١) صحيح: رواه الشيخان عن سهل بن سعد كما في صحيح الجامع رقم: ٢١٢٥.

(٢) صحيح: رواه أحمد وابن حبان عن أبي سعيد كما في صحيح الجامع رقم: ٣٩١٨.

(٣) صحيح: رواه البخاري وأحمد والنسائي عن قتادة بن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٣٦٧٤.

الدعاء لمغفرة الذنوب، وذلك أنه يسود ويتقدم كل صبيح الاستغفار الأخرى في الفضيلة والمرتبة.

وقوله ﷺ: «موقنا بها» يستدعي فهم كل مفردات الحديث فهما جيدا، وهو ما سأفعله لأجعل اليقين به لقمة سائغة في تناول قلبك:

وأنا عبدك: وهي تضع العلاقة مع الله في إطارها الصحيح، وهي علاقة العبودية التامة، والعبودية هي كمال المحبة مع كمال الخضوع، وهو ما لا يجتمع لأحد إلا له سبحانه.

«وفيه أيضا: أني عبد من جميع الوجوه صغيرا وكبيراً، حياً وميتاً، ومطيعاً وعاصياً، معافى ومبتلى، بالروح والقلب واللسان والجوارح.

وفيه أيضا: أن مالي ونفسي ملك لك، فإن العبد وما يملك لسيد.

وفيه أيضا: أنك أنت الذي مننت علي بكل ما أنا فيه من نعمة، فذلك كله من إنعامك علي عبدك.

وفيه أيضا: أني لا أتصرف فيما حولتني من مالي ونفسي إلا بأمرك كما لا يتصرف العبد إلا بإذن سيده، وأنني لا أملك لنفسي ضراً ولا نفعاً ولا موتاً ولا حياة ولا نشوراً»^(١).

وكلما ازدادت عبوديتك لربك كلما أعلى قدرك بين خلقه، وزرع في قلوبهم المهابة منك، والتوقير لك، والفرح بك، والشوق إلى لقاءك، والدليل على ذلك: عبد الله ورسوله: محمد ﷺ الذي تمثل العبودية ظاهراً وباطناً حتى في طريقة أكله

وجلسه حين قال ﷺ: «أكل كما يأكل العبد و اجلس كما يجلس العبد»^(١).

فكوفى على كمال عبوديته بخلود ذكره واقترانه ذكره على الدوام بذكر رب العالمين.

وأنا على عهدك: أي أنا مقيم على الوفاء بعهد الميثاق الذي أخذته عليّ وأنا لا زلت ذرا في صلب أبي آدم عليه السلام: «وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ»

ووعدت: وأنا موطن كذلك بوعدك لي بالبعث والنشور للمحاسبة يوم الحشر والتلاق لأقطف ثمرة ما جنت يداي في دنياي، ولا يغيب ذلك عن ذهني ولا أغفل عنه.

ما استطلعت:

والاستطاعة هي استقراغ الجهد، أي بذل غاية الجهد الذي يمكن بذله في سبيل تحقيق رضاك عني بحيث لا تبقى عندي ذرة جهد لم تُبذل في سبيلك ولا لحظة وقت لم تُنفق في رضاك، فهل أعني حقاً ما أقول؟! أم أنني أردد بشفتي ما تشهد أحوالي بكذبي؟! هل أدبت حقاً أقصى ما أستطيع نحو ربّي؟! عليّ أن أراجع أحوال قلبي وأنا ألتقط بكلمات لساني، ثم أصحح المسيرة المعوجة.

وفي هذه الكلمة معنى استجداء القوة من الرب سبحانه الذي يمدّ وحده

(١) صحيح: رواه ابن سعد وابن حبان عن عائشة كما في السلسلة الصحيحة رقم: ٥٤٤، ولماذا العبد؟! قالوا: لأن العبد أكثر ما يكون مشغولاً بالحفظة، فلما تيسر له الفراغ للأكل أكل كيفما تيسر الأكل جالساً أو قائماً أو على أي حال، وفيه كمال التواضع منه.

بالعون والممدد، وفيه معنى استشعار العجز، فإن العبادة الشاملة في سر وجهه وسكون وحركة وجدّ وهزل ومخيا وممات تشق على نفسي الضعيفة، لذا لزم استجلاب العون من الله في طريق كهذه.. طويلة شاقة مليئة بالمعوقات.

اعوذ بك:

أفرع إلى الاستعاذة والاعتصام بك، فإنك إن لم تعذني أحاط بي الهلاك من كل جانب.

من شر ما صنعت:

من شر ذنوبي وتقصيري في أمرك سواء كان التقصير في القيام بالشكر على الإنعام أو كان التقصير بارتكاب الآثام، وشر ما صنعت هو مجموعة شرور متتالية تشمل شر مغبة الذنب الدنيوية، وشر عقوبته الأخروية، وشر عدم مغفرته، وشر العودة لمثله، وهذه الشرور سباع مفترسة كادت أن تفتك بي لولا أني احتسيت بجنباب الله ولذتُ به.

ومما يشهد على خطورة الذنب قوله تعالى: ﴿فَكُلًّا أَخَذْنَا

بِذُنُوبِهِمْ﴾ [العنكبوت: ٤٠]، فالذنب الواحد قد يُهلك صاحبه،

ويذنب واحد فحسب قد يدخل العبد النار، وقد مرّ بنا أن امرأة

دخلت النار في هرة حبستها، وأن غلاما للنبي ﷺ عُدب في النار

بشملة سرقها من الغنائم، وأن الله أحبط عمل رجل صالح لأنه

تألى على الله وأقسم أن لا يغفر الله لفلان، وهي كلها إشارات لها

دلالات وتنبهات على خطورة السيئة الواحدة.

أبوء لك بنعمتك عليّ:

أُقر وأعترف بعظيم إنعامك عليّ في النجاة من الكفر وفعل الحسنات والصحة والمال والعيال بل حتى نعمة النفس الذي يتردد في صدري وغيرها من النعم التي لا تُعدُّ ولا تُحصى، وهذا الاعتراف وتكراره يؤدي إلى الشكر، ودوام الشكر يورث ولا بد محبة الرب سبحانه وتثنائي المتواصل عليه.

وأبوء بذنبي:

وذنبي هو عدم شكر نعمتك، أو هو الذنب المطلق سواء كان تقصيرا مني في أمر من أموري أو وقوعي في شيء، وهو ما يوجب عليّ دوام الاستغفار والتوبة إلى الله.

وما أجمل قول بعضهم: «أطعتك بفضلك والمنة لك وعصيتك بعلمك والحجة لك، فأسألك بوجوب حجبتك عليّ وانقطاع حجتي إلا غفرت لي»^(١).

فلن أرى نفسي بعد اليوم على الدوام إلا مُقَصِّرا مذنباً، ولن أرى ربي إلا محسناً متفضلاً.

أخي:

قد يُفتر الإنسان بذنبه أمام الآخر، دون أن يكون هذا الآخر متفضلاً عليه بشيء، وقد يُنعم إنسان على إنسان بهدية دون أن يرتكب الأول ما يستدعي الاعتذار، لكن ذلك لا يشكّل الافتقار الكامل، إنما الافتقار الكامل هو في



(١) الزهد والورع والعبادة ص ١١٤ - ابن تيمية.



اجتماع الأمرين، ولذا قال: «أبوء لك بنعمتك علي وأبوء بذنبي»، فإن حصل لك ذلك فقد أصبح الطريق أمامك ممهدا لطلب المغفرة: «فاغفر لي»، ويُجاب طلبك في الحال بإذن الله، لأنك وصلت حينها إلى حالة الإفلاس الكامل.

والإفلاس هو أقرب باب يدخل منه عبد على الله تبارك وتعالى، «فلا يرى لنفسه حالا ولا مقاما ولا سببا يتعلق به، ولا وسيلة منه يَمُنُّ بها، بل يدخل على الله تعالى من باب الافتقار الصُّرف، والإفلاس المحض، دخول من كسر الفقر والمسكنة قلبه حتى وصلت تلك الكسرة إلى سويدائه فانصدع، وشملت الكسرة من كل جهاته، وشهد ضرورته إلى ربه عز وجل، وكمال فاقته وفقره إليه، وأن في كل ذرة من ذراته الظاهرة والباطنة فاقة تامة وضرورة كاملة إلى ربه تبارك وتعالى، وأنه إن تخلى عنه طرفة عين هلك وخسر خسارة لا تُجبر إلا أن يعود الله تعالى عليه ويتداركه برحمته»^(١).

وحالة الإفلاس هذه يضرب لها ابن القيم مثلا يقرب لك بها الصورة لتقتدي ويشرحها لك لتقلد، فما مثل المفلس إلا الكعبد قد شُدَّت يداه إلى عنقه، وقُدِّم لتضرب عنقه وقد استسلم للقتل، فنظر إلى سيده أمامه، وتذكر عطفه ورأفته به، ووجد فرجة فوثب إليه منها وثبة طرح نفسه بين يديه، ومدَّ له عنقه وقال: أنا عبدك ومسكينك، وهذه ناصيتي بين يديك، ولا خلاص لي من هذا العدو إلا بك، وإني مغلوب فانتصر، فهذا مشهد عظيم المنفعة جليل الفائدة تحته

من أسرار العبودية ما لا يناله الوصف»^(١).

وقد يتعجب عابداً ما الذي يدفعني لحالة الإفلاس هذه ولم أرتكب كبيرة من الكبائر أو أقصّر في فريضة؟!

وأنا أرد عليك: وكيف لا تستشعر حالة الإفلاس هذه وقد رأيت الشيطان قد أوقع في مهالكه من هو أشد منك قوة وأكثر جمعا، فما بين مفتون بهاله وملهي بعياله وغارق في غفلته ومغرور بأمله ومضروع بشهوته ومقتول بعشق وهوى، وابن القيم سبق وأن تعجب ممن ظن أنه سلم فقال مستغرباً:

«كيف يسلم من له زوجة لا ترحمه، وولد لا يعذره، وجار لا يأمنه، وصاحب لا ينصحه، وشريك لا ينصفه، وعدو لا ينام عن معاداته، ونفس أماره بالسوء، ودنيا متزينة، وهوى مرد، وشهوة غالبة، وغضب قاهر، وشيطان مزين، وضعف مستول عليه، فإن تولاه الله وجذبه إليه انقهرت له هذه كلها، وإن تخلى عنه ووكله إلى نفسه اجتمعت عليه فكانت الهلكة»^(٢).

فهل أفلست يا أخي أم لا زال قلبك واثقا من النجاة؟!

ويساعدك على حالة الإفلاس هذه أن تدرك أن لا أحد - والله - أكبر من أن يُضَلَّ، وفي دعائه ﷺ: «يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك» إشارة إلى شمول ذلك للعباد حتى الأنبياء، ورفع توهم من يتوهم أنهم يُستثنون من ذلك، وخصَّ ﷺ نفسه بالذكر إعلاماً بأن نفسه الزكية إذا كانت مفتقرة إلى أن تلجأ إلى الله

(١) طريق المجزئين ص ٢٦٦.

(٢) القوائد ص ٤٨.

سبحانه، فاقتنار غيرها من هو دونه أحق بذلك»^(١).



لذا لا بد أن لا يضارق هذان الشعوران أي مؤمن
طرفه عين: «الاعتراف بكثرة النعم والتقصير في
شكرها»، لأنهما من لوازم صلاح القلب ولو فارقاه
لحظة لفسد، فإن القلب إذا غفل عن الاعتراف بالنعم
شغل بالنعمة عن المنعم، وإذا غفل عن ذنوبه تتابعبت
عليه حتى أظلم قلبه أو أصابه العجب فأهلكه.

وهذه الاستمرارية اللازمة لهذين المعنيين توحى بها في الحديث كلمة
«أبوء»، فإن المباشرة هي التي يبوء إليها الشخص أي يرجع إليها رجوع استقرار،
والمباشرة هي المستقر، لا كالمنزل الذي ينزله ثم يرحل عنه، فالعبد يبوء إلى الله
بنعمته عليه ويبوء بذنبه، ويرجع إليه بالاعتراف بهذا وذاك رجوع مطمئن إلى ربه
منيب إليه، ليس رجوع من أقبل عليه ثم أعرض عنه، بل رجوع من لا يُعرض
عن ربه بل لا يزال مُقبلاً عليه»^(٢).

فمعنى الدعاء إذن أنك لا بد من أن
تشعر في كل أحوالك بقولك:

«أبوء لك بنعمتك علي» حتى وإن كانت المصائب قد توالى عليك
وحُرمت ألوان النعم كلها، فترى البلايا عطايا والمحن منحا، وكيف لا
تراها كذلك وهي مكفَّرات ذنوب وعلامات اصطفاء وتبلغ بالعبد
أعلى المقامات إن عجزت عن ذلك أعماله الصالحات.

(١) فتح الباري ١٣/ ٣٧٧.

(٢) طريق المجتنبين ص ١٦٩.

«وأبوء بذنبي» مهيا أدركت من مراتب الطاعات ومعالي القربات، فلا تزال ترى نفسك مقصراً لم تؤد ما عليك، لاستيلاء القصور على أعمالك وتقلب أحوالك واستحالة قيامك بشكر نعمه اللانهائية أو عبادته على الوجه الذي يستحق.

فهل وصل قلبك أي من هذه المعاني أثناء ترديدك لهذا الدعاء السيد؟! وإن لم تفعل، فهلا قرأت هذا الدعاء من الآن بلسان آخر ويقلب جديد بعدما علمك الله من معانيه ما لم تكن تعلم.

قال ابن سمعون وكان يلقب الناطق بالحكمة:



«من الوقاحة تمنيك مع توانيك،
استوف من نفسك الحقوق، ثم وفيها
الحفظ حسب ما يكفيها لا ما يطغيها،
قفها بين الجنة والنار تأباك الجنة بكل معنى،
وتقبل النار بجملتك»^(١).

٢- السيدة المجيدة

أخي.. ما كان أحد أدل بطريق الجنة من رسول الله ﷺ، لذا اسمع منه قوله ﷺ: «من قرأ آية الكرسي دُبّر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا أن يموت»^(٢).



(١) صفحۃ الصفوۃ ٢/ ٤٧٤.

(٢) صحيح: رواه النسائي عن أبي أمامة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٤٦٤.

والسر في هذا الفضل هو المداومة على هذا الذكر خمس مرات كل يوم وعدم الانقطاع عنه، والأهم من ذلك هو عظمة آية الكرسي التي هي أعظم أي القرآن، فعن أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي ﷺ سأله: أي آية من كتاب الله أعظم؟ قال: آية الكرسي، فضرب النبي ﷺ في صدري وقال ﷺ: «لِيَهْنِكَ الْعِلْمُ أبا المنذر.. لِيَهْنِكَ الْعِلْمُ أبا المنذر، والذي نفسي بيده إن لها لسانا وشفيعين تقدسان المليك عند ساق العرش»^(١).

ومن أسباب عظمتها اشتغالها على اسم الله الأعظم هي وفاتحة آل عمران وآية طه لاشتغالهم على صفتي الحي القيوم^(٢). قال ﷺ: «اسم الله الأعظم في سور من القرآن ثلاث: في البقرة وآل عمران وطه»^(٣).

ومن أسباب عظمتها وتسببها في دخول العبد الجنة أنها تطرد الشيطان وتنجيه منه على مدار اليوم إذا حوفظ عليها، وإذا طرد الشيطان أقبل الملك بالإلهام، وفي الحديث: «صدق الخبيث. يعني: الجنى في قوله: يحير الإنس من الجن آية الكرسي»^(٤).

(١) صحيح: رواه أحمد ومسلم عن أبي بن كعب كما في السلسلة الصحيحة رقم: ٣٤٧٠، ومعنى «لِيَهْنِكَ الْعِلْمُ»: هيننا لك العلم.

(٢) قال ابن القيم: «ومن تحريبات السالكين التي جربوها فأنفروا صحيحة أن من أدمن يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت أوردته ذلك حياة القلب والعقل، وكان شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه شديد الملج بها جدا، وقال لي يوما: طنين الأسمين وهما الحي القيوم تأثير عظيم في حياة القلب، وكان يشير إلى أنها الاسم الأعظم، وسمعت يقول: من واطب على أربعين مرة كل يوم بين سنة الفجر وصلاة الفجر يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت، برحتك استغفرت، حصلت له حياة القلب، ولم يمت قلبه». مدارج السالكين ١/ ٤٨٨.

(٣) حسن: كما في السلسلة الصحيحة رقم: ٧٤٦.

(٤) صحيح: كما في السلسلة الصحيحة رقم: ٣٢٤٥.

العظمة في جذر قلبك!!

وعلى الرغم من أن عدد كلمات آية الكرسي خمسون كلمة وجمالها تسع جمل فحسب، لكنها اشتملت على ثمانية عشر اسماً لله تعالى ما بين ظاهر ومضمّر، وكل جملة من جمالها تغرس التعظيم والإجلال لله رب العالمين، وهو هدف الآية الأسمى على الإجمال، وهو هدف جليل سام لو وصلنا إليه لآنحلت كثير من عقدة اليوم وزالت همومنا، ذلك أن جُلّ التهاون بالأمر هو من قلة تعظيم الأمر. ولذا كان من رحمة الله بنا أن حثنا على قراءتها ثمان مرات كل يوم وليلة: خمس عقب الصلوات المكتوبات، واثنين في أذكار الصباح والمساء، والثامنة عند النوم، وكأنها والله جرعات تعظيم تنسكب في قلوبنا وفيوضات إيمان تغذي عروق أرواحنا.

ولتأمل بقلوبنا ملامح عظمة الرب في كل جملة فيها لتقدّره قدره فنعظم أمره ونهيه:

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

﴿ الْحَيُّ ﴾:

كلمة الحي معرفة، والحي هو كامل الانصاف بالحياة، لم يسبق وجوده عدم ولم يلحق بقاءه فناء، ولم يقل حي لأنها تفيد أنه من جملة الأحياء، فالتعريف دلالة على الكمال والمقصر لأن الله له الكمال في الحياة وهو الذي يفيض على الخلق كلهم

بالحياة، وقصرا لأن كل من عداه يموت، ولذا خاطب الله نبيه محمدا ﷺ وهو حي بقوله: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر: ٣٠]. قال قتادة: «نعى إلى نبيه نفسه، ونعى إليكم أنفسكم»^(١).

والإنسان حين يربط سعادته أو أهدافه أو مصالحه بإنسان آخر يحتل منصبا راقيا أو مكانة مرموقة في المجتمع؛ يكون قد ارتكب في حق نفسه حماقة كبرى، لأنه ربط سعادته بميت؛ فإذا عُرِز أو سافر أو مات من اعتمد عليه مات معه ظموسه وأماله، أما العاقل فهو من يربط مصيره بالحي الذي لا يموت، فلا يعتمد إلا عليه: ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ﴾ [الفرقان: ٥٨]. فيكون السعيد حقا ويتفوق ويتميز ويرقى على النوام دنيا وآخره.

اجعل بربك كل عزًّا لك يستقر ويشيت

فإذا اعتزرت بمن يموت ت فإن عزك ميّت

فنوع من الخيال أن تربط مصيرك بمصير مخلوق يموت، وذكاء وفطنة في الحياة هي أن تربط مصيرك بالحي الذي لا يموت، فحتى لو مت وكنت مع الحي فأنت لم تث على الحقيقة: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ [آل عمران: ١٦٩].

(١) تفسير الصفي ٤ / ٥٤، ومعنى الآية: أننا جميعا في عداد الموتى لأن ما هو كائن فكأنه قد كان، والثاني إذا قرب من الشيء بُشِيَ باسمه، والموت قادم عاجلا أو آجلا، وكل آت قريب، والميت - بالتشديد - هو من لم يموت وميموت، أما الميّت - بالتخفيف - فهو من فارقه الروح، وبعضهم سوي بين الاثنين قائلا: بل هما يصلحان في الكل. أشد أبو عمرو:

وتبألني تفسير ميّت وميّت فدوئك قد فسرت إن كنت تعقل
فمن كان ذا روح فذلك ميّت وما الميّت إلا من إلى القبر تجمل

﴿الْقِيُوم﴾:

وقرأ ابن مسعود وابن عمر وعلقمة والنخعي والأعمش: القِيَام، وقرأ علقمة أيضاً: القِيَم، وهي صفة مبالغة من القيام على الشيء ورعايته، ومن معاني القيوم:

﴿القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره، وما منا أحد قائم بنفسه إنما هو قائم بربه وبربه فحسب، لأنه مثلاً لا يدري ما ينتظره بعد ساعة، بل لا يدري حتى بعد دقيقة، يسمح الله له أن يعيش أو لا يسمح، يُمدّه بالنفس أو يقطعه عنه فيموت.﴾

﴿أو القائم بتدبير أمور الخلق من إنشائهم ورزقهم وتحديد آجالهم وأعمالهم، ولا قيام لأي موجود إلا به سبحانه؛ حيث لا يُتصور وجود أي شيء ولا دوامه إلا بإقامة الله له، فالقيومية هنا مشيرة إلى معنى الربوبية، والقِيَم في اللغة هو السيد الذي يسوس الأمور ويدبّرهما.﴾

﴿أو هو الباقي بكمال صفاته على الدوام دون أي تغيير أو تأثر، فقد يكون الحي سميعاً بصيراً لكن يضعف سمعه وبصره بمرور الأيام، فيلزم لاتصافه بصفة القيوم بقاء السمع والبصر وكمالهما على الدوام.﴾

لكن لماذا هاتين الصفتين بالذات في الآية «الحي القيوم» وليس غيرهما؟! والجواب:

لأن اسمه «الحي» مشتمل على جميع أسمائه الأخرى، فإن من لوازم الحي أن يكون قادراً عالماً سميعاً بصيراً باقياً إلى غير ذلك من صفات الكمال.

واسمه «القيوم» دالٌّ على افتقار كل الخلق إليه؛ فينكشف للعبد عند تحلي

صفة «الحي» معاني جميع أسمائه وصفاته؛ وعند تجلي صفة «القيوم» عجز جميع المخلوقات واقتنارها إليه.

﴿ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾:

لأن النوم أخو الموت، والله حي لا يموت، والسَّنة: النعاس الذي يتقدم النوم، أما النوم فهو الاستغراق في السبات، وكلاهما منفيان في حق الله، وفائدة تكرار لا، في قوله: ﴿ وَلَا نَوْمٌ ﴾ انتفاء كل من السَّنة والنوم في حق ربنا على كل حال، تقول: ما قام زيد وعمرو، بل أحدهما، فإن قيل: ما قام زيد ولا عمرو، فهذا معناه أن أيا منهما لم يقم، لأن الإنسان قد تأخذه سنة دون النوم أو يأخذه النوم دون السنة.

وفي أمثال العوام: النوم سلطان، والله لا سلطان لأحد عليه حاشاء، وأي خلق لو نام كان مغلوبا على أمره مقهورا؛ لأن النوم غلب النائم وقهره، والله هو القهار لكل شيء.

وهذا تأكيد لاسم القيوم بل ومن لوازم قيوميته، فإن من جاز عليه النعاس أو النوم استحال أن يكون قيوما، لأنه لو غفل لحظة لسقطت السماوات على الأرض فكاننا دكا، فقيام جميع الخلق بتدبيره وقدرته وحفظه وقيوميته.

وأثر هذه الجملة في النفس أن يستشعر الإنسان الطمأنينة في كل حين وحال لأن الله تكفل بأمره كله، فهو في رعاية الله التي لا تغفل عنه لحظة واحدة، فهل رأيتم تطمينا أكثر من هذا، وهو أن يقول الخالق للمخلوق والإله للمألوه: «أنت ملء جفنيك واسترح؛ فإن ربك لا ينام».

ومن أثرها أيضا أن يستحضر العبد مراقبة الله له في السر والعلن، وفي كل

أحواله وأوقاته، خاصة في الخلوات حين يُغلق عليه بابه، ويغيب عن أعين الخلق، فيستحي من رؤية الله له الذي لا يغفل عن دقيق منه ولا جليل ولو للحظة أو معشار لحظة.

وفيها كذلك تسالية للمظلوم لأن الله يرى الظالم حين يظلم ويفجر لكنه يمهله الحكمة ويؤخره لأجل:

نامت جفونك والمظلوم منتبه يدعو عليك وعين الله لم تنم

وليس مجرد عدم الغفلة من سنة أو نوم فحسب، بل مع هذا العلم: الملك والسيطرة والقدرة، فلا يخرج شيء من خلقه عن سيطرته وتصرفه، حاشاه سيحانه، ولذا أزدف الحق بقوله:

﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

ومن هذه الجملة فحسب تحني ثمارا ثلاثة على الأقل:

(١) لا معبود غيره:

لأنه مالك السماوات والأرض بما فيها بغير شريك ولا نداء فلا تنبغي عبادة غيره، لأن المملوك طوع يد ماله وليس له خدمة غيره إلا بأمره.

(٢) لا قاتل لسواه:

كيف يُسأل غيره؟! كيف تطلب الدنيا من غيره الذي لا يملك شيئا والله وحده الذي يملك كل شيء، الله ليس على بابه حجاب ولا حرس والمملوك والرؤساء يضعون الحجاب والحرس، الله يقبل منك سؤالك مهما أسأت وهجرت وهؤلاء البشر المهازيل يردُّون عليك الإساءة بمثلها ويضعفها، وإذا سألتهم شيئا بعد إساءتك لهم وجروك وأهانوك؟! فكيف بعد كل هذا قاتل

بسنو لهم ولا تعز بسنو له ١٩

(٣) أنت خليفة ومالك عارية؛

قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: «ما منكم إلا ضيف وماله عارية، والضيف مرئجل، والعارية مؤداة إلى أهلها» (١).

ومن ثم وجب أن تخضع في خلافتك لشروط المالك المستخلف لك على هذا المال. وإذا خرجت عن شروطه بطلت ملكيتك لماله، فالله هو المالك على الحقيقة وأنت ليس لك من الملك شيء، بل كل ما في يدك مُعار لك لأمد محدود وعلى سبيل الاختبار، ثم يسترده صاحبه الذي أعاره لك في الأجل المرسوم ليحاسبك عما فعلت فيه.

ولذا فإن النبي ﷺ أوصى أمنا عائشة وصية تضمن لها النجاح في هذا الاختبار، فقال ﷺ:

«يا عائشة! لا تُحصي فيُحصي الله عليك» (٢).

ولم ينس مؤدته بلالا قائلاً:

«أنفق يا بلال! ولا تحش من ذي العرش إقلالا» (٣).

وإذا رسخ هذا الشعور في الوجدان كان له أثر السحر في كسر حدة التكائب المحموم على الدنيا؛ فلا يتحرق القلب سعارة على مُلك لا يملكه على الحقيقة، وسكب في النفس القناعة والرضا؛ فلا تذهب نفسك حشرات على ما فاتها من

(١) حلية الأولياء ١/ ١٣٤.

(٢) صحيح: رواه أحمد وأبو داود عن عائشة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٩٣٢.

(٣) صحيح: رواه البزار عن بلال وأبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ١٥١٢.

الخطام أو ضاع.

نظر إبراهيم بن أدهم إلى رجل قد أصيب بال ومتاع كثير وقع الحريق في مكانه، فاشتد جراحه حتى خوطط في عقله، فقال له:

« يا عبد الله!! إن المال مال الله مَتَعَكَ بِهِ إن شاء، وأخذ منك إن شاء، فاصبر لأمره ولا تجزع »^(١).

﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾:

ولأن له ما في السماوات وما في الأرض، فإن من تمام ملكه أنه لا يشفع عنده أحد إلا بإذنه؛ فكل الوجهاء والشفعاء عبيد له مما يليك لا يُقَدِّمون على الشفاعة لأحد حتى يأذن هو لهم، إشارة إلى أنه لا أحد يستطيع أن يدفع ما يريد الله استكانة وتذلاً وسؤالاً فضلاً عن أن يدفع ذلك معاندة وخصومة.

وهي توضح مقام الألوهية ومقام العبودية يوم القيامة، فالعبيد جميعاً يقفون في حضرة الألوهية موقف العبودية الخاضعة؛ لا يتعدونه ولا يتجاوزونه، ولا يجروا على الكلام بين يديه أو الشفاعة عنده إلا من يؤذن له، في جو محتلى بالجلال والرهبة الذي تفرضه عليك صيغة الاستفهام الاستنكارية وهي أقوى من مجرد النفي؛ لأنها توحي بأن أمر الشفاعة مستنكر أن يكون، فمن هو هذا الذي يشفع عند الله إلا بإذن الله؟

إنه يوم الحول الأعظم والذي لا يجروا أحد ولو كان من أتقى العباد وخُصَّص الأنبياء على أن يتقدم للشفاعة أو يتكلم فيه، وهل أتقى من الأنبياء؟! فحين يستشفع الناس إلى آدم عليه السلام أبي البشر الذي خلقه الله بيده ونفخ فيه من

روحه؛ يقول: لست هناك، فيفزعون إلى نوح أول رسول بعث إلى أهل الأرض، ثم إلى إبراهيم خليل الرحمن، ثم إلى موسى كلیم الله، ثم إلى عيسى كلمة الله وروحه، ليجدوا الكلُّ يردُّ نفس الكلمات: لست هناك، وما هذا إلا من الخوف الشديد والهول الأعظم.

والحق أنه لا أحد يشفع عند الله بحق واستحقاق لأن المخلوقات كلها ملك له، لكن يشفع عنده من أراد الله أن يظهر كرامته عنده فحسب، فيأذن له بأن يشفع فيمن أراد هو العفو عنه، كما يُسند إلى الكبراء بعض المكرمات، ولنبياء التلاميذ بعض المهمات، وهذا الاستثناء راجع إلى النبي ﷺ، فإنه مأذون في الشفاعة موعود بها^(١)، ولذا أعدَّ الله هذه المهمة الجليلة إعداداً من نوع خاص وهو لا يزال بعد في دار الدنيا. قال المناوي:

«من الحكم والفوائد التي اشتمل عليها رؤية المصطفى ﷺ الجنة والنار الأُنس بأهوال القيامة ليتفرغ فيه لشفاعة أمته، ويقول: أمي أمي حيث يقول غيره من عظم الهول: نفسي نفسي»^(٢).

وقد يختص بالشفاعة بعض صفوة المؤمنين كالصحابة رضوان الله عليهم،

(١) قال القاضي عياض:

«شفاعات نبينا ﷺ يوم القيامة خمس شفاعات:

الأولى: العامة العظمى بعد أن يلجأ الناس إلى النبي ﷺ ليدعوا الله أن يعجل لهم بدء الحساب.

الثانية: إدخال قوم الجنة بغير حساب.

الثالثة: في قوم من أمته استوجبوا النار بذنوبهم فيشفعه فيهم نبينا ﷺ ومن شاء أن يشفع، ويدخلون الجنة دون أن يمروا على النار.

الرابعة: في من دخل النار من المذنبين فيخرج منها بشفاعة نبينا.

الخامسة: في زيادة الدرجات في الجنة لأهلها وترقيعها. التذكرة بتصرف ص ٢٨٢.

(٢) فيض القدير ١/ ٣١٢.

وقد أخبر النبي ﷺ عن بعض هؤلاء تكريها وتشريفا فقال:

«ليدخلن الجنة بشفاعته رجل ليس بنبي مثل الحيين: ربعة ومُضَر»^(١).

وقال في موضع آخر:

«ليدخلن الجنة بشفاعته رجل من أمتي أكثر من بني تميم». قالوا: يا رسول الله .. سواك؟ قال: «سواي»^(٢).

ورسول الله ﷺ بذلك يثير غيرة كل مسلم أن الفضل وشرف الشفاعته ليس حكرا على الأنبياء وحدهم كما توقَّع بعض الصحابة كما في حديث بني تميم، بل يمتد لتشمل الصحابة، وقد يصل أبعد من ذلك ليشمل غير الصحابة إذا علا إيمانهم وعظمت تضحياتهم كما يشفع الشهيد في سبعين من أهله، أو غيره ممن يشاء الله كرامته من المؤمنين، لذا قال بعض السلف: «استكثروا من الإخوان، فإن لكل مؤمن شفاعته، فلعلك تدخل في شفاعته أخيك»^(٣).

﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾:

وهذه الجملة تقرير وتكميل لما تضمنته جملة: ﴿الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾، فإنها دللتنا على علمه سبحانه بما كان، وقوله: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾ دلل على علمه بما سيكون، فالمراد بما بين الأيدي: العالم المشهود، وما خلفهم يُراد به الغيب، فالله لعظمته يستوي عنده المشهود والمغيب،

(١) حسن: رواد أحمد والطبراني عن أبي أمامة كما في صحيح الجامع رقم: ٥٣٦٣، وذهب بعض شراح الحديث إلى أن المقصود هو التابعي أويس القرني، وقيل: عثمان.

(٢) صحيح: رواه أحمد وابن ماجه وابن حبان عن عبدالله بن أبي الجعداء كما في صحيح الجامع رقم: ٥٣٦٤ والسلسلة الصحيحة رقم: ٢١٧٨.

(٣) إحياء علوم الدين ٢/ ١٧١.

وهذا من شأنه أن يُحدث في النفس هزة عنيفة حين تحس أنها تقف عارية أمام بارئها الذي يعلم عنها كل شيء ولا يخفى عليه منها شيء.

وفيها لمسة خوف من الغيب الذي قد يحوي الفتن وتقلب القلوب عن الهدى، فلا أحد يعلم على أي حال يموت ويُحْتَم له، ولا ما يخفيه له الغيب الذي لا يعلمه أحد إلا الله.

وعلاقتها بالجملة التي سبقتها «مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ»: أن الله يعلم أحوال الشافع الذي يشفع ودافعه ولماذا طلب الشفاعة، ويعلم كذلك المشفوع له وهل يستحق الشفاعة أم لا.

﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾:

فأنت لا تقدر على أن تحيط بعلم الله بعضه أو كله؛ ذلك أن معنى الإحاطة أن تعرف كل شيء، مثل محيط الدائرة، لكن ذلك لا يمنع أن يسمح لك أن تعلم جزئية ما، وهو ما توحى به كلمة «شيء» والتي تعني أقل القليل، فهو - سبحانه - يكشف للعباد عن شيء من علمه الذي يريد وبالمقدار الذي يريد؛ لكنهم ينسون هذه الحقيقة؛ فيفتنهم ما أذن الله لهم بعلمه، فلا يذكرون ولا يشكرون، بل يتبجحون ويكفرون، ويقدر ما أذن الله للإنسان في العلم بقدر ما زوى عنه أسراراً أخرى كثيرة منها سر الحياة، وسر لحظة الموت القادم، وزوى عنه سر الساعة وكافة مشاهد الغيب، يُعلم الإنسان قصور علمه مهما بلغ، لذا كلما زاد علم العلماء أدركوا أنهم جهلاء، واعترفوا بأن ما وصلوا إليه إنما هو قطرة في خضم بحر عظيم، ليورثهم ذلك الإيمان بالله والخشية منه ولا بد: ﴿إِنَّمَا تَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾، وفي هذه الجملة القرآنية تحدُّ واضح للجملة فلو

اجتمع البشر كل البشر فلن يحيطوا بشيء من علمه إلا ما أُذن لهم به، وقد يكون هذا «الاكتشاف» عن محض صدفة أو بعد بحث طويل وجهد جهيد، وكلاهما لا يتم إلا بقدر الله.

﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾:

والكرسي: خلق من خلق الله يقع بين يدي العرش، ولشرفه سُميت به الآية، وقد قال ﷺ: «ما السماوات السبع في الكرسي إلا كحلقة بآرض فلاة، وفضل العرش على الكرسي كفضل تلك الفلاة على تلك الحلقة»^(١).

أما العرش فخلق عظيم جدا أعظم من الكرسي بكثير كما دلت الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، لذا لما نزلت آية الكرسي تعجّب الصحابة غاية العجب، فعن الربيع بن أنس رضي الله عنه قال: «لما نزلت: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ (البقرة: ٢٥٥) قالوا: يا رسول الله!! هذا الكرسي هكذا فكيف بالعرش؟! فأنزل الله: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ [الزمر: ٦٧]»^(٢).

ولعظمة العرش فقد أضافه تعالى إلى نفسه في قوله: ﴿ذُو الْعَرْشِ﴾، ومن أوصافه في القرآن: ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَّةٌ﴾ [الحاقة: ١٧]، وفي الصحيح أن أحد حملة العرش ما بين شحمة أذنيه وعاتقه خفقان الطير سبعائة عام.

والغرض من هذه الجملة أن تستشعر عظمة الله من خلال التعرف على عظمة بعض مخلوقاته، ولنتذكر أن هذا هو الهدف الذي تبنيه في النفس الجملة تلو

(١) السلسلة الصحيحة رقم: ١٠٩.

(٢) الدر المنثور ٧/٢٤٦.

الجملة في هذه الآية، والتعبير بصيغة الماضي ﴿وَسِعَ﴾ يدل على أنه وسعها بالفعل بعكس صيغة المضارع التي تعني إخباراً ليس بالضرورة أن يكون قد حصل.

﴿وَلَا يُغَوِّدُهُ حِفْظُهُمَا﴾:

ولا يشق عليه ولا يُجهدُه حفظ السماوات والأرض إشارة إلى صفة القدرة وكما لها وتنزيهاً عن أي ضعف أو نقصان.

﴿وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾:

وهي خاتمة الصفات في الآية، تقرر حقيقة تفرد الله سبحانه بالعلو والعظمة، فالتعبير على هذا النحو يتضمن مرة ثانية معنى القصر والحصر، فلم يقل وهو عليّ عظيم، ليثبت الصفة مجرد إثبات. ولكنه قال: ﴿وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ ليقتصرها عليه سبحانه بلا شريك! أي لا عليّ ولا عظيم غيره لأن من عداه مفتقر إليه، فلا علو له ولا عظمة.

﴿الْعَلِيُّ﴾ في ذاته وصفاته لا يشاركه فيها أحد، ﴿الْعَلِيُّ﴾ فوق الأشباه والأنداد، ﴿الْعَلِيُّ﴾ علو قهر لجميع مخلوقاته، ذلت له الرقاب، ولانت له الصعاب.

قال الماوردي:

لوفي الفرق بين العلي والعالى وجهان:

أحدهما: أن العالى هو الموجود في محل العلو وإن لم يكن مستحقاً للعلو، والعلی هو المستحق للعلو.

الثاني: أن العالي هو الذي يجوز أن يُشارك، والعلي هو الذي لا يجوز أن يُشارك»^(١).

﴿الْعَظِيمُ﴾: وهي الاسم الذي يوجز لك آية الكرسي في كلمة واحدة، لتقطع بك الخطوة الأخيرة إلى هدفك النهائي: التعظيم، وذلك أنها تلخص ملامح العظمة الإلهية التي وردت في الآية، فهو سبحانه:

العظيم في وجوده: ﴿الْحَيُّ﴾.

العظيم في نفاذ حكمه وسيطرته: ﴿الْقَيُّومُ﴾.

العظيم في قدرته: ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾.

العظيم في سلطانه: ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾.

العظيم في هيئته: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾.

العظيم في علمه: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾.

أضف إلى ذلك ما يميز العظمة الإلهية الحقيقية عن العظمة البشرية الزائفة أن الله: **كَمْ لَيْسَ لِعَظَمَتِهِ بَدَايَةٌ:**

على مستوى البشر يقولون: فلان هذا كان لا يملك شيئا، وهو الآن عظيم بهائه، وفلان ملك عظيم وقد كان جنديا في بداية حياته، وفلان عالم جليل مع أنه كان جاهلا في مقتبل عمره، فالعظمة البشرية لها بداية، أما العظمة الإلهية فلا ابتداء لها.

كَمْ وَلَا لِعَظَمَتِهِ حُدُودٌ أَوْ نَهَايَةٌ:

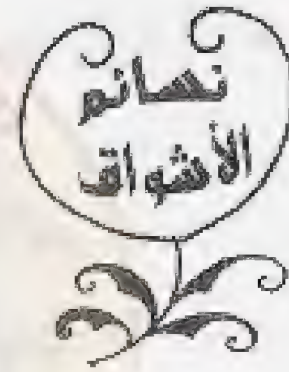
فإنك إذا قلت فلان عالم عظيم فقد حصرت عظمته في ما وصل إليه من

(١) تفسير البحر المحيط للرازي، بصرف ٣ / ١٣.

عِلْم، أو هذا مربِّ عظيم حصرت عظمته في التربية، أو طيب عظمته في طبعه،
فالعظمة البشرية تظل محصورة في جانب من جوانب التفوق المحدودة، أما
العظمة الإلهية فلا حدود لها، ولا حصر لجوانبها، ولا يعرف كنهها إلا الله.

قال ذو النُّون: «من أراد التواضع فليؤجِّه نفسه إلى عظمة الله فإنها تذوبُ
وتصفو، ومن نظر إلى سلطان الله ذهب سلطانُ نفسه؛ لأن النفوس كلها فقيرةٌ
عند هيئته»^(١).

قال إسحاق بن إبراهيم بدمشق على منبر
دمشق: «من آثر الله أثره، فرحم الله عبدا استعان
بنعمته على طاعته، ولم يستعن بنعمته على
معصيته، فإنه لا يأتي على صاحب الجنة ساعة إلا
وهو مزداد صنفا من التعميم لم يكن يعرفه، ولا
يأتي على صاحب النار ساعة إلا وهو مستنكر
لشيء من العذاب لم يكن يعرفه»^(٢).



٣- دعاء السوق:

قال عليه السلام:

«من دخل السوق فقال: لا إله إلا الله وحده، لا شريك له له الملك، وله
الحمد، يحيي ويميت، وهو حي لا يموت بيده الخير، وهو على كل شيء قدير،
كتب الله له ألف ألف حسنة، ومحاه عنه ألف ألف سيئة، ورفع له ألف ألف درجة،
وبني له بيتا في الجنة»^(٣).

(١) طبقات الصوفية ص ٢٠ - ط مكتبة الخانجي

(٢) مختصر تاريخ دمشق ٤٨ / ٢

(٣) حسن: رَوَاهُ أَحْمَدُ وَالتِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ وَالحَاكِمُ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو كَمَا فِي صَحِيحِ الْجَامِعِ رَقْمُ: ٦٢٣١.

وهكذا كان يفعل محمد بن سيرين الذي وصفوه بقوله: «كان بالليل بكاءً ناثحاً، وبالنهار بساماً سائحاً»^(١)، فعن موسى بن المغيرة قال: «رأيتُ محمد بن سيرين يدخل السوق نصف النهار يُكَبِّرُ ويُسَبِّحُ ويذكر الله تعالى، فقال له رجل: يا أبا بكر!! في هذه الساعة!! قال: إنها ساعة غفلة»^(٢).

وبلغ من قوة إيمانه وحياة قلبه أن قبس الناس منه وقلدوه بعد أن أبقظهم ونبَّههم. قال أبو عوانة: «رأيتُ محمد بن سيرين في السوق، فما رآه أحدٌ إلا ذكر الله تعالى»^(٣).

وسر ارتباط هذا الدعاء بالثواب العظيم ومنه دخول الجنة أنه ذكر وسط غافلين، فالذاكر هنا صاحب ضد التيار؛ لم تصرفه جيوش الغفلة عن ذكره لربه، ولم يُفلح الشيطان في ضمه لحزبه عن طريق جنده، مما يدلُّ على رسوخ الإيمان في قلبه، وسبب آخر لفضل الذكر في الغفلة يحكيه ابن رجب الحنبلي:

«أنه أشق على النفوس، وأفضل الأعمال أشقها على النفوس، وسبب ذلك أن النفوس تتأسى بما تشاهد من أحوال أبناء الجنس، فإذا كثرت يقظة الناس وطاعاتهم كثر أهل الطاعة لكثرة المقتدين بهم فسهلت الطاعات، وإذا كثرت الغفلات وأهلها تأسى بهم عموم الناس، فيشق على نفوس المستيقظين طاعاتهم لقلة من يقتدون بهم فيها، ولهذا المعنى قال النبي ﷺ: «للعامل منهم أجر خمسين منكم، إنكم تجدون على الخير أعواناً ولا تجدون»، وقال: «بدأ الإسلام غريباً، وسيعود غريباً كما بدأ، فطوبى للغرباء»، وقال: «العبادة في المرح كهجرة إلى»^(٤).

(١) الخلية ٢/ ٢٦٣.

(٢) الخلية ٢/ ٢٧٢.

(٣) الخلية ٢/ ٢٧٢.

(٤) لطائف المعارف ص ١٣٨.

وقد برزت قيمة الذكر في الغفلة في مواطن كثيرة:

كـ منها صيام النبي ﷺ لشعبان دون غيره من الشهور لأنه شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان.

كـ ومنها ما كان في طائفة من السلف يستحبون إحياء ما بين العشاءين بالصلاة قائلين: هي ساعة غفلة.

كـ ومنها القيام في جوف الليل المسمول الغفلة عند أكثر الناس لقول النبي ﷺ: «أقرب ما يكون الرب من العبد في جوف الليل الآخر، فإن استطعت أن تكون ممن يذكر الله في تلك الساعة فكن»^(١).

كـ ومنها أن النبي ﷺ كان يريد أن يؤخر العشاء إلى نصف الليل، وعَلَّ ترك ذلك الخشية أن يشقَّ على الناس، ولما خرج على أصحابه وهم ينتظرونه لصلاة العشاء قال لهم: «إنكم لتتظرون صلاة ما ينتظرها أهل دين غيركم، ولولا أن يثقل على أمتي لصليتُ بهم هذه الساعة»^(٢).

كـ ومنها فضل العبادة في الغفلة. قال ﷺ: «عبادة في الهرج والفتنة كهجرة إلى»^(٣).

٤- سؤال الجنة:

قال ﷺ: «من سأل الله الجنة ثلاث مرات قالت الجنة: اللهم أدخله الجنة،

(١) صحيح - رواه الترمذي والنسائي والحاكم عن عمرو بن عبسة كما في صحيح الجامع رقم: ١١٧٣.

(٢) صحيح - رواه مسلم عن عبدالله بن عمر كما في مشكاة المصابيح رقم: ٦١٦.

(٣) صحيح - رواه الطبراني عن معقل بن يسار كما في صحيح الجامع رقم: ٣٩٧٤.

وقد برزت قيمة الذكر في الغفلة في مواطن كثيرة:

كـ منها صيام النبي ﷺ لشعبان دون غيره من الشهور لأنه شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان.

كـ ومنها ما كان في طائفة من السلف يستحبون إحياء ما بين العشاءين بالصلاة قائلين: هي ساعة غفلة.

كـ ومنها القيام في جوف الليل المسمول الغفلة عند أكثر الناس لقول النبي ﷺ: «أقرب ما يكون الرب من العبد في جوف الليل الآخر، فإن استطعت أن تكون ممن يذكر الله في تلك الساعة فكن»^(١).

كـ ومنها أن النبي ﷺ كان يريد أن يؤخر العشاء إلى نصف الليل، وعَلَّ ترك ذلك خوفاً أن يشقَّ على الناس، ولما خرج على أصحابه وهم ينتظرونه لصلاة العشاء قال لهم: «إنكم لتتظرون صلاة ما ينتظرها أهل دين غيركم، ولولا أن يثقل على أمتي لصليت بهم هذه الساعة»^(٢).

كـ ومنها فضل العبادة في الغفلة. قال ﷺ: «عبادة في الهرج والفتنة كهجرة إلى»^(٣).

٤- سؤال الجنة:

قال ﷺ: «من سأل الله الجنة ثلاث مرات قالت الجنة: اللهم أدخله الجنة،

(١) صحيح - رواه الترمذي والنسائي والحاكم عن عمرو بن عبسة كما في صحيح الجامع رقم: ١١٧٣.

(٢) صحيح - رواه مسلم عن عبدالله بن عمر كما في مشكاة المصابيح رقم: ٦١٦.

(٣) صحيح - رواه الطبراني عن معقل بن يسار كما في صحيح الجامع رقم: ٣٩٧٤.

ومن استجار من النار ثلاث مرات قالت النار: اللهم أجره من النار»^(١).

وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

«ما استجار عبد من النار سبع مرات إلا قالت النار: يا رب!! إن عبدك فلانا استجار مني فأجزه، ولا سأل عبد الجنة سبع مرات إلا قالت الجنة: يا رب!! إن عبدك فلانا سألني فأدخله الجنة»^(٢).

وهذه إشارة إلى أن هذا العبد قالها في مجلس واحد مُلِحًا على الله فلمح الله صدقه فأعطاه، أو أنه قالها في ثلاثة أو سبعة مجالس متفرقة مما يدل على أن الجنة لا تغادر فكره وعقله أبداً، فعلى مدار اليوم يدعو الله بها.

وكلام الجنة يُحتمل أن يكون بلسان الجنة فعلاً بأن يخلق الله فيها الحياة والنطق وهو على كل شيء قدير، أو بلسان الخالق وتقديره قالت خزنة الجنة من قبيل قوله تعالى: ﴿وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢]، والأول أولى وأرجح.

وإجابة الله لسؤال كهذا لا علاقة لها بغنى أو فقر ولا جاء أو مكانة، إنه القلب وحده الذي يطلع عليه الله وحده فيمنحه أو يحرمه. قال ﷺ:

«إن من أمتي من لو جاء أحدكم يسأله دينارا لم يعطه، ولو سأله درهما لم يعطه، ولو سأله فلسا لم يعطه، ولو سأل الله الجنة لأعطاها إياه، ذو طمرين لا يؤيه له لو أقسم على الله لأبره»^(٣).

ومن هؤلاء الذين لم يؤيه لهم حتى لم نعرف أسماءهم صحابي حكى أبو

(١) صحيح: رواه الترمذي والنسائي والحاكم عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٦٢٧٥.

(٢) صحيح: رواه أبو يعلى بإسناد على شرط البخاري ومسلم كما في صحيح الجامع رقم: ٣٦٥٣.

(٣) صحيح: كما في الصحيحة رقم: ٢٦٤٣.

ومن استجار من النار ثلاث مرات قالت النار: اللهم أجره من النار»^(١).

وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

«ما استجار عبد من النار سبع مرات إلا قالت النار: يا رب!! إن عبدك فلانا استجار مني فأجزه، ولا سأل عبد الجنة سبع مرات إلا قالت الجنة: يا رب!! إن عبدك فلانا سألني فأدخله الجنة»^(٢).

وهذه إشارة إلى أن هذا العبد قالها في مجلس واحد مُلِحًا على الله فلمح الله صدقه فأعطاه، أو أنه قالها في ثلاثة أو سبعة مجالس متفرقة مما يدل على أن الجنة لا تغادر فكره وعقله أبداً، فعلى مدار اليوم يدعو الله بها.

وكلام الجنة يُحتمل أن يكون بلسان الجنة فعلاً بأن يخلق الله فيها الحياة والنطق وهو على كل شيء قدير، أو بلسان الخالق وتقديره قالت خزنة الجنة من قبيل قوله تعالى: ﴿وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢]، والأول أولى وأرجح.

وإجابة الله لسؤال كهذا لا علاقة لها بغنى أو فقر ولا جاء أو مكانة، إنه القلب وحده الذي يطلع عليه الله وحده فيمنحه أو يحرمه. قال ﷺ:

«إن من أمتي من لو جاء أحدكم يسأله دينارا لم يعطه، ولو سأله درهما لم يعطه، ولو سأله فلسا لم يعطه، ولو سأل الله الجنة لأعطاها إياه، ذو طمرين لا يؤيه له لو أقسم على الله لأبره»^(٣).

ومن هؤلاء الذين لم يؤيه لهم حتى لم نعرف أسماءهم صحابي حكى أبو

(١) صحيح: رواه الترمذي والنسائي والحاكم عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٦٢٧٥.

(٢) صحيح: رواه أبو يعلى بإسناد على شرط البخاري ومسلم كما في صحيح الجامع رقم: ٣٦٥٣.

(٣) صحيح: كما في الصحيحة رقم: ٢٦٤٣.

هزيمة عليه السلام خبره فقال: قال رسول الله ﷺ لرجل: ما تقول في الصلاة؟ قال: أتشهد ثم أسأل الله الجنة وأعوذ به من النار، أما والله ما أحسن دندنتك ولا دندنة معاذ. فقال: «حولها تدندن»^(١).

النوع الثاني: الذكر الكثير

ضع نصب عينيك أن الذكر يتنوع، وإلى ذلك أشار ابن القيم في كتابه القيم الوابل الصيب، فأخبر أن الذكر نوعان رئيسان:

أحدهما: ذكر أسماء الرب تبارك وتعالى وصفاته والثناء عليه بهما؛ وهذا أيضا نوعان:

كلا أحدهما: إنشاء الثناء عليه بها من الذاكِر، وأفضل هذا النوع أجمعه للثناء وأعمه نحو: «سبحان الله عدد خلقه» فهذا أفضل من مجرد «سبحان الله» كما في حديث جويرية أن النبي ﷺ قال لها: «لقد قلت بعدك أربع كلمات ثلاث مرات لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن: سبحان الله عدد خلقه ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته»، وقولك «الحمد لله عدد ما خلق» أفضل من مجرد قولك «الحمد لله»، فعن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه أن النبي ﷺ مرَّ به وهو يُحَرِّك شفَّته، فقال: ماذا تقول يا أبا أمامة؟! قال: أذكر ربي. قال: «ألا أخبرك بأفضل أو أكثر من ذكرك الليل مع النهار والنهار مع الليل؟ أن تقول: سبحان الله عدد ما خلق، سبحان الله ملء ما خلق، سبحان الله عدد ما في الأرض والسماء، سبحان الله ملء ما في السماء والأرض، سبحان الله ملء ما خلق، سبحان الله عدد ما أحصى كتابه،

(١) صحيح: رواد ابن ماجه عن أبي هريرة كما في صحيح ابن ماجه رقم: ٧٤٢، وأبو داود عن بعض الصحابة كما في صحيح أبي داود رقم: ٧٥٧ ولا تصر جيالة الصحابي لأن الصحابة كلهم عدول.

وسبحان الله ملء كل شيء، وتقول: الحمد لله مثل ذلك»^(١).

﴿الثاني: الإخبار عن الرب تعالى بما تقتضيه أسماؤه وصفاته، وذلك نحو قولك: الله عز وجل يسمع أصوات عباده، ويرى حركاتهم، ولا تخفى عليه خافية من أعمالهم، وهو أرحم بهم من آبائهم وأمهاتهم، وهو على كل شيء قدير، وهو أفرح بتوبة عبده من الفارق راحلته ونحو ذلك، وأفضل هذا النوع: الثناء عليه بما أننى به على نفسه، وبما أننى به رسول الله ﷺ.﴾

النوع الثاني: ذكر أمره ونهيته:

وهو أيضا نوعان:

﴿الأول: ذكره بذلك إخبارا عنه: أمر بكذا ونهى عن كذا وأحب كذا وسخط كذا ورضي كذا.﴾

﴿الثاني: ذكره عند أمره فيبادر إليه، وعند نهيه فيهرب منه.﴾

ومن ذكره: ذكر آلائه وإنعامه وإحسانه وأياديه ومواقع فضله على عبده.

فهذه خمسة أنواع، والإكثار من هذه الأنواع كلها تؤدي ولا بد إلى الخاتمة الذكرية الحسنة كما أخبر بذلك معاذ بن جبل ؓ حيث قال: إن آخر كلام فارقت عليه رسول الله ﷺ أن قلت: أي الأعمال أحب إلى الله؟ قال: «أن تموت ولسانك رطب من ذكر الله»^(٢).

وأعلى ذكر يحتم العبد به حياته وأشرفه وأثقله كلمة التوحيد: «من كان آخر

(١) صحيح: رواه النسائي عن أبي أمامة كما في الصحيحة رقم: ٢٥٧٨.

(٢) حسن صحيح: رواه ابن أبي الدنيا والطبراني واللفظ له والبراء إلا أنه قال أخبرني بأفضل الأعمال وأقربها إلى الله وابن حبان في صحيحه كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ١٤٩٦.

كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة»^(١).



وهل كان هذا إلا ثمرة المداومة
والكثرة، فداوم على الذكر ولا حُرمت
الجنة أيها العاشق.

عن أم سعد بنت سعد بن الربيع رضي الله عنه وقد
استشهد في غزوة بدر أنها دخلت على أبي بكر
الصديق رضي الله عنه، فألقى لها ثوبه حتى جلست
عليه، فدخل عمر بن الخطاب فسأله فقال:
هذه ابنة من هو خير مني ومنك. قال: ومن
هو يا خليفة رسول الله ﷺ؟ قال: «رجل
قُبِضَ على عهد رسول الله ﷺ قبواً مقعده من
الجنة وبقيت أنا وأنا»^(٢).



ثانياً: الصلاة

قال رسول الله ﷺ: «خمس صلوات كتبهن الله على العباد، فمن جاء بهن لم
يضيع منهن شيئاً استخفافاً بحقهن كان له عند الله عهد أن يدخله الجنة، ومن لم
يأت بهن فليس له عند الله عهد، إن شاء عذبه، وإن شاء أدخله الجنة»^(٣).
وقال ﷺ: «من صلى البردين دخل الجنة»^(٤).

(١) صحيح : رواه أحمد وأبو داود والحاكم عن معاذ كما في صحيح الجامع رقم : ٦٤٧٩.

(٢) الإصابة في تمييز الصحابة ٥٩ / ٣.

(٣) صحيح : رواه أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم عن عباد بن الصامت كما
في صحيح الجامع رقم : ٣٢٤٣.

(٤) صحيح : رواه مسلم عن أبي موسى كما في صحيح الجامع رقم : ٦٣٣٧.

ولأن الله رحيم بنا فأمام كل عبادة شاقة أغرانا بالجنة لنتصر على ضعف نفوسنا ونقاوم ضراوة أهوائنا، لكن.. لماذا خص بالذكر البردين: الصبح والعصر؟!

لأن صلاة الفجر فيها انتزاع الجسد من لذة المنام ودفء الفراش إلى برد الوضوء ومكابدة الصلاة، وأما العصر فلأنه منتصف اليوم، وإما أن تكون فيه غارقاً لأذنيك في عملك فتحتاج إلى مجاهدة تنتزع بها نفسك من هموم الدنيا لتصلي، وإما أن تكون في قيلولة لذيدة بعد العمل ملأ النعاس جفئك وشغل عينك فتطرد النوم بقيامك وتنفض الكسل.

هذا عن الفريضة فماذا عن النوافل؟

صلاة اثنتي عشرة ركعة نافلة تبني لك بيتاً في الجنة، فعن النعمان بن سالم، عن عمرو بن أوس، قال: حدثني عنبة بن أبي سفيان في مرضه الذي مات فيه بحديث يتسارُّ إليه [أي يُسرُّ به من السرور لما فيه من البشارة مع سهولته] قال:

سمعت أم حبيبة تقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول:

«من صلى اثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة بُنيَ له بهن بيت في الجنة».

قالت أم حبيبة: فما تركتهن منذ سمعتهن من رسول الله.

وقال عنبة: فما تركتهن منذ سمعتهن من أم حبيبة.

وقال عمرو بن أوس: ما تركتهن منذ سمعتهن من عنبة.

قال النعمان بن سالم: ما تركتهن منذ سمعتهن من عمرو بن أوس^(١).

(١) صحيح: رواه مسلم حديث رقم: ٧٢٨، وروى الحديث النسائي حديث رقم: ١٧٧٣، وأبو داود حديث رقم: ١٠٥٩، وابن ماجه حديث رقم: ١١٣١، وأحمد حديث رقم: ٢٥٥٤٣.

لله درهم من قوم يُعدي بعضهم بعضاً لفعل الخيرات بمجرد السماع والرواية، وما أروعهم من تلقى للتنفيذ، وتعظيم للأمر والأمر معاً، وما أصدقهم من عشق للجنة وعزم على ملاحقتها، وكأنهم في حلقة سباق كلهم يبغى الوصول أولاً، أو عصية تعاهدوا في ما بينهم على اجتياز أبواب الجنة يمسك بعضهم بيد بعض.

ومن النوافل: صلاة الليل وما أدراك ما تفحات الليل ونسائم السحر عند العشاق، إنها الكفارات ومن بعد الكفارات الدرجات!! قال ﷺ:

«فيم يختصم الملأ الأعلى؟! قلت: في الكفارات والدرجات. قال: وما الكفارات؟ فقلت: إسباغ الوضوء في السبرات، ونقل الأقدام إلى الجماعات، وانتظار الصلاة بعد الصلاة. قال: فما الدرجات؟ قلت: إطعام الطعام، وإفشاء السلام، وصلاة بالليل والناس نيام»^(١).

وإن رغبت في علو درجاتك فما عليك إلا أن تزيد من سجاداتك، وبهذا تكون قد علوت وعلوت حتى تبلغ فوق ما تمنيت. وهل أعلى من رفقة النبي ﷺ وصحبته؟! وهو الطريق الذي أضاه لنا أبو فراس ربيعة بن كعب الأسلمي حين سأل النبي ﷺ مرافقته في الجنة، فقال له النبي ﷺ: أو غير ذلك؟ قال: هو ذلك. قال: «فأعني على نفسك بكثرة السجود».

والمدائمة شرط، لأن النفس قد تنشط بموعظة سمعتها، أو في موسم خير زارها لكنها تفتر وتنسى بمرور الأيام، لذا كانت الجنة أعظم مذكّر وأقوى محفّز، وفي البخاري

(١) صحيح: السلسلة الصحيحة رقم: ٣١٦٩.

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ صلى يوماً الصلاة ثم رَقِيَ المنبر، فأشار بيده قبَلَ قبلة المسجد، فقال: «قد أُرِيتُ الآن منذ صَلَّيْتُ لَكُمْ الصلاة الجَنَّةَ وَالنَّارَ مَثَلَتَيْنِ فِي قُبُلِ هذا الجدار، فلم أَرُ كاليوم في الخير والشر، فلم أَرُ كاليوم في الخير والشر».

وفي الحديث حث واضح على مداومة العمل لأن من تمثَّل الجنة والنار بين عينيه كان ذلك باعثاً له على المواظبة على طاعته، وجاءت هذه الرؤيا النبوية في ارتباط مباشر مع الصلاة لتقوي وتشجع عليها وتنفي عنك الملل والكسل عنها.

ثالثاً: الصيام

قال رسول الله ﷺ: «مَنْ حَتَمَ لَهُ بِصِيَامٍ يَوْمٍ دَخَلَ الْجَنَّةَ»^(١).

ومعنى الحديث: أن مات وهو صائم أو بعد فطره من صومه دخل الجنة، وعندما يدخل الصائم الجنة يوفي هو وإخوانه أجرهم بغير حساب، لقول الله عز وجل: «الصَّوْمُ لِي وَأَنَا أُجْزِي بِهِ»، فلم يذكر الله ثواباً مُقَدَّراً في الصيام كما لم يذكره في الصبر، ولهذا يقال عن شهر الصيام أنه شهر الصبر.



ووالله لو لا صبر الفرس المضمر على قلة العلف ما قيل سباق، ولما حظي بالجائزة، وكذلك المؤمن والجنة، فصيام اليوم الدنيوي وحرمان العبد الرقعي فيه من الطعام والشراب يورثه الري والشبع الكاملين الخالدين الرائعين في الجنة، وعليك أن تقارن وتختار كما فعل ذلك التابعي الثقة مسروق بن الأجدع، فعن الشعبي قال: «عُشِيَ على مسروق في يوم صائف وهو صائم، فقالت له ابنته:

(١) صحيح: رواه البزار عن حذيفة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٢٢٤.

أفطر. قال: ما أردت بي؟ قالت: الرفق. قال: أيا بنية!! إنما أطلب الرفق لنفسي في يوم كان مقدراه خمسين ألف سنة^(١).

ولذا ربط كثير من المفسرين آية: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾ بالصيام، فالأكل هناك كان مقابل حرمان النفس منه طواعية هنا، إلا أن دافع الأكل والشرب في الجنة مختلف، فهو ليس عن جوع وعطش بل عن رغبة منهم في التلذذ والمتعة فحسب.

رابعاً: الإنفاق في سبيل الله

والعلاقة بين الجنة والإنفاق في سبيل الله واضحة جداً، لأن الله اشترى من كل واحد منا نفسه وماله، وجعل ثمنها الجنة، فالمنفق في سبيل الله وجد في الجنة ما قدّم، وتعرض فيها ما أنفق، وخسر ما خلّف!!

عويّب سهل بن عبد الله المروزي في كثرة الصدقة فضرب لنا مثلاً واقعياً جيلاً أقنع به المُسكين وأغرى به البخلاء الماديّين فقال: «لو أن رجلاً أراد أن ينتقل من دار إلى دار أكان يُبقي في الأولى شيئاً، لا والله»^(٢).

لكنه والله ليس دخول الجنة فحسب، بل تنافس كل حجة الجنة على نيل شرف استقبالك، كلهم يريدون أن تدخل من بابه، ففي الحديث:

«ما من مسلم يُنفق من كل مال له زوجين في سبيل الله إلا استقبلته حجة الجنة كلهم يدعونه إلى ما عنده»^(٣).

(١) صفة الصفوة ٣/٦١٣.

(٢) البصائر والذخائر ص ٤٥٣.

(٣) صحيح: رواه أحمد والنسائي وابن حبان كذا في صحيح الجامع رقم: ٥٧٧٤.

والمراد بالزوجين إنفاق شيئين من أي صنف كان من أصناف المال كما قال الحسن في معنى زوجين: «درهمين، دينارين، عبيدين، من كل شيء اثنين»^(١).

وطبق الصحابة الرصية وتنافسوا على الهدية، فقد روي عن صعصعة قال: «رأيت أبا ذر بالريذة وهو يسوق بعيرا له عليه مزادتان قائلا: سمعت النبي ﷺ يقول: «ما من مسلم ينفق زوجين من ماله في سبيل الله إلا استقبلته حجة الجنة كلهم يدعوه إلى ما عنده»، قال: إن كان صاحب خيل ففرسين، وإن كان صاحب إبل فبعيرين، وإن كان صاحب بقر فبقرتين، حتى عد أصناف المال»^(٢).

كلنا يحب الجنة وكلنا يطلب القرب والوصول، لكن أينما دفع المهر؟! وكم من أناس صدق فيهم تعبير الشاعر:

ومن الناس من يحبك حُبًا ظاهر الحُب ليس بالتقصير
فإذا ما سأله عُشر قلبس ألحق الحُب باللطيف الخبير

ومن ادعى حُبَّ الجنة من غير إنفاق ماله فهو كاذب، نعم.. قد يكون المؤمن بخيلا لكن من تعلق قلبه بالفردوس ووضع الجنة نصب عينه، فهذا يهتز عند المكارم كالغصن الرطيب لينفق ما قدَّامه ووراءه في سبيل الفوز بمحبيته والظفر بغايته، والبخلاء يمتنعون لأن لغة العشاق لا يفهمها باردو الإحساس قليلو الذوق.

ومن قُدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله!! قال علي بن أبي طالب عليه السلام:

«إن الجنة لتساق إلى من سعى لأخيه المؤمن في قضاء حوائجه ليصلح شأنه على يديه، فاستبقوا النعم بذلك، فإن الله الكريم يسأل الرجل عن جاهه وما بذله

(١) التمهيد ١٨٦/٧.

(٢) عمدة القاري ٢٦٤/١٠.

كما يسأله عن ماله فيم أنفقه»^(١).



وعندما يعاين العبد ما اشتراه في الجنة يتحسر أن لم يبذل في دنياه كل ما لديه، حتى يعود كل مضروح به في الدنيا محزوناً عليه في الآخرة، وترجع اللذة مصدراً للأسف، وبالعكس؛ بقدر العناء يطيب الغناء.

يستبد لون في الجنة!!

كـ أسماء بنت أبي بكر: تشق نطاقها في الهجرة لتحمل فيه الزاد، وهو مجرد قطعة قماش، فيبشرها النبي ﷺ بالعوض في الجنة قائلاً: «أبدلك الله بنطاقك هذا نطاقين في الجنة!».

كـ حكيم بن حزام ؓ: كان بيده حين أسلم دار الندوة، فباعها بمائة ألف دينار، وفي رواية بأربعين ألف، فقال له ابن الزبير: بعث مكرمة قريش، فقال له حكيم: «ابن أخي!! ذهبت المكارم فلا كرم إلا التقوى، يا ابن أخي!! إني اشتريتها في الجاهلية بزرق خمر، ولأشتري بها داراً في الجنة أشهدك أني قد جعلتها في سبيل الله»^(٢).

كـ عثمان بن عفان ؓ: لما قدم المهاجرون المدينة احتاجوا إلى الماء، وكانت لرجل من بني غفار عين يقال لها رومة، وكان يبيع منها القرية بمُد، فقال رسول الله ﷺ: «تبيعها بعين في الجنة؟!!»، فقال: ليس لي يا رسول

(١) تاريخ بغداد ٣/ ١١٧.

(٢) البداية والنهاية ٨/ ٦٩ بتصرف.

الله عين غيرها، لا أستطيع ذلك، فبلغ ذلك عثمان فاشتراها بخمسة وثلاثين ألف درهم، ثم أتى النبي ﷺ فقال: أتجعل لي مثل الذي جعلت له عينا في الجنة إن اشتريتها؟ قال: «نعم». قال: «قد اشتريتها وجعلتها للمسلمين»^(١).

ويذوق عثمان حلاوة الأجر فيطمع في المزيد ولا أروع، وذلك حين يضيق المسجد بالمسلمين، ويحث النبي ﷺ أصحابه على شراء بقعة بجوار المسجد تزيد رفعة معلنا عن عقد المبادلة المغربي: «من يشتري بقعة آل فلان فيزيدوها في المسجد بخير منها في الجنة؟»^(٢)، فاشتراها عثمان ﷺ من صلب ماله.

كعب عبد الله بن جحش ﷺ: لما خرج بنو جحش من دارهم مهاجرين عدا عليها أبو سفيان بن حرب فباعها، فلما بلغ بني جحش ما صنع أبو سفيان بدارهم ذكر ذلك عبد الله بن جحش لرسول الله ﷺ، فقال له رسول الله ﷺ: ألا ترضى يا عبد الله أن يعطيك الله بها دارا خيرا منها في الجنة؟ قال: بلى. قال: «فذلك لك»^(٣).

كعب أبو الدحداح ﷺ: قال عنه ﷺ: «كم من عذق مُعَلَّق لأبي الدحداح في الجنة»^(٤)، وفي رواية أن الرسول ﷺ كرَّر مرارا: «كم من عذق دَوَّاح لأبي الدحداح في الجنة»^(٥).

(١) تاريخ الإسلام ١/ ٤٥١.

(٢) حسن: رواه الترمذي كما في صحيح الترمذي رقم: ٢٩٢١.

(٣) سيرة ابن هشام ٣/ ٢٨.

(٤) صحيح: رواه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي عن جابر بن سمرة كما في صحيح الجامع رقم: ٤٥٧٤، والعذق بكسر العين هو العنص من النخلة، والعذق بفتح العين هو النخلة بأكملها.

(٥) صحيح: السلسلة الصحيحة رقم: ٢٩٦٤، ودَوَّاح: العظيم الشديد العلو.

والقصة كما أوردتها البخاري:

حصلت خصومة بين يتيم وبين أبي لبابة رضي الله عنه على نخلة حيث كان هناك بستان لهذا الصحابي وبستان آخر لليتم وبينهما نخلة، فتنازعا على النخلة، فذهب اليتيم فاشتكى أبا لبابة إلى النبي ﷺ، فخرج النبي ﷺ وعابن البساتين فواضعا منه ﷺ وتحريا للعدل، فإذا بالنخلة في بستان الصحابي فحكم بها لأبي لبابة، فذرفت دموع اليتيم على خديه، فأراد النبي ﷺ أن يجبر كسر قلبه، فقال لأبي لبابة: أعطيه هذه النخلة ولك بها عذق في الجنة؟! لكن الصحابي كان في وقت غضب إذ كيف يشكوه والحق له فأبى ذلك، وكان في المجلس رجل يتحيز للفرص الإيمانية وهو أبو الدحداح رضي الله عنه، فقال: يا رسول الله!! إن اشتريت هذه النخلة وأعطيتها هذا اليتيم.. ألي هذا العذق في الجنة؟! قال: لك ذلك، فلحق بأبي لبابة وقال: أتبيعتني هذه النخلة ببستان كله؟ فباعه النخلة ببستانه كله، ثم ذهب إلى أهله ونادى فيهم: يا أم الدحداح ويا أبناء أبي الدحداح!! قد بعناها من الله فاخرجوا منها، فقالت امرأته على الفور: ربح البيع، فخرجوا من البستان ومع أطفاله بعض الرطب، فقام يأخذه ويرميه فيها ويقول: قد بعناها من الله جل وعلا، لا نخرج منها بشيء!!

خامسا: الجهاد في سبيل الله

وهو أقصر الطرق إلى الجنة، فالشهادة:
بوابة العبور نحو الخلود، والجهاد طريق
الشهادة، فبقضرة واحدة وفي خطوة تدخلها،
خطوة واحدة فحسب!!



وحتى لو لم تكن شهادة وكان قتال يوم أو بعض يوم فأیضا تدخل الجنة.

قال ﷺ: «من قاتل في سبيل الله فُواق ناقة وجبت له الجنة»^(١).

وفُواق الناقة هو ما بين الحلبتين من الوقت، لأن الناقة تُحلب ثم تترك تُرَضَّ فصيلها تُدِرُّ اللبن ثم تُحلب ثانية، أو الفواق هو ما بين فتح يدك وقبضها على الضرع وأنت تحلب، وكلاهما بمعنى أن أي وقت تُجاهده في سبيل الله كفيل بإدخالك الجنة مهما قصر، وليس هذا الفضل لعبادة أخرى إلا الجهاد.

ولعل هذا لأن الجهاد يعني بلوغ القمة في حب الله، «فإن من تمام المحبة مجاهدة أعداء المحبوب، وأيضاً فالجهاد في سبيل الله دعاء للمعرضين عن الله إلى الرجوع إليه بالسيف والسنان بعد دعائهم إليه بالحجة والبرهان، فالمحب لله يُحب اجتلاب الخلق كلهم إلى الله، فمن لم يجد الدعوة باللين والرفق احتاج بالدعوة إلى الشدة والعنف»^(٢).

لكن الجهاد درجات، ولكل درجة من الدرجات ما يكافئها عند الله من الثوابات، لذا قال النبي ﷺ: «إن أبواب الجنة تحت ظلال السيوف»^(٣).

وفي الحديث الحزض على الشجاعة والإقدام ومقاربة العدو والالتحام العنيف معه، ومن فوق هذه الدرجة أيضاً درجة أخرى أعلى هي درجة الشهادة، لكن الشهداء كذلك ليسوا في منزلة واحدة بل يتنافسون فيتبايزون؟!

قال رسول الله ﷺ:

«أفضل الشهداء الذين يقاتلون في الصف الأول، فلا يلفتون وجوههم حتى يُقتلوا، أولئك ينلبطون في الغرف العلاء من الجنة، يضحك إليهم ربك، فإذا

(١) حسن: رواه الترمذي والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٣٧٩.

(٢) جامع العلوم والحكم ص ٣٦٢.

(٣) صحيح: رواه أحمد ومسلم والترمذي عن أبي موسى كما في صحيح الجامع رقم: ١٥٣٠.

ضحك ربك إلى عبد في موطن فلا حساب عليه»^(١).

ومعنى يتلَبَّطون: يَتَمَرَّغون ويَضْطَجِعون، وما أحلاه والله من ثواب.

وهكذا ترى النبي ﷺ يرفع همم الصحابة درجة درجة، فمن قتال ساعة إلى التحام شديد مع العدو إلى شهادة إلى أعلى درجات الشهادة.

عمرو أم هشام؟!

ولعل ممن نال أعلى درجات الشهادة هشام بن العاص أخو الصحابي الجليل عمرو بن العاص رضي الله عنه.

سأل نفر عمرو بن العاص رضي الله عنه: ذكرناك وأخاك هشام فقلنا هشام أفضل أو عمرو؟! فقال: على الخبر سقطتم، سأحدثكم عن ذاك، إني شهدت أنا وهشام الأيرموك فبات وبت ندعو الله أن يرزقنا الشهادة، فلما أصبحنا رزقها وحُرِّمَتْها، فهل في ذلك ما يبين لكم فضله عليّ؟

لكن كيف استشهد؟!

لما كان يوم أجنادين رأى هشام من المسلمين بعض النكوص عن عدوهم، فألقى المغفر عن وجهه، وجعل يتقدم في نحر العدو وهو بصيح: يا معشر المسلمين إني إليّ.. أنا هشام بن العاص.. أمِن الجنة تفرون؟!!

فكر عليه الروم فضربوه بأسيا فهم حتى قتلوه، ولقد وطنته الخيل حتى كثر عليه أخوه عمرو فجمع لحمه فدفنه^(٢).

ومثله في صدق الطلب ووضوح الهدف عكرمة بن أبي جهل، عوتب في

(١) صحيح: رواد أحمد والطبراني عن نعيم بن همار كما في صحيح الجامع رقم: ١١٠٧.

(٢) خبر هشام في الطبقات الكبرى ٤ / ١٩٣ بتصرف.

شدة إقدامه في معركة حصص أثناء فتوح الشام، وقيل له: اتق الله وارفق بنفسك، فقال:

«يا قوم!! أنا كنت أقاتل عن الأصنام، فكيف اليوم وأنا أقاتل في طاعة الملك
العلام، وإنني أرى الحور متشوقات إليّ، ولو بدت واحدة منهن لأهل الدنيا
لأغتنم عن الشمس والقمر، ولقد صدقنا رسول الله ﷺ فيها وعدنا»، ثم سلَّ
سيفه وغاص في الروم، ولم يزد إلا إقداماً وقد عجبت الروم من حسن صبره
وقتاله، فبينما هو كذلك إذ حمل عليه البطريق صاحب حصص وبيده حربة عظيمة
تضيء وتلتهب وهزها في كفه، وضربه بها فوقعت في قلبه، ومزقت من ظهره،
فانجدل صريعاً، وعجل الله تعالى بروحه إلى الجنة^(١).

حب من لون آخر!!

ولأن النبي ﷺ كان يحب أصحابه ويرغب في نيلهم أعلى الدرجات وفي
أسرع الأوقات كان حثه المتواصل لهم على الموت والاستشهاد مع كل غارة
جهادية، وذلك بتذكيرهم بما ينتظرهم من حسن الجزاء وعظيم الثواب، ففي بدر
خرج رسول الله ﷺ إلى الناس يحرضهم وقال: «والذي نفسي بيده!! لا يقاتلهم
اليوم رجل فيقتل صابراً محتسباً مقبلاً غير مدبر إلا أدخله الله الجنة»، فقال عمير
ابن الحمام رضي الله عنه وفي يده ثمرات يأكلها: بخ بخ!! أما بيني وبين أن أدخل الجنة إلا أن
يقتلني هؤلاء!! ثم قذف الثمرات من يده وأخذ سيفه فقاتل القوم حتى قُتل.

وفي خيبر.. لما سمع النبي ﷺ عامر بن الأكوع رضي الله عنه يُنشد وهو يسوق الركاب
بينما هم في الطريق فقال رسول الله ﷺ: من هذا؟ قالوا: عامر يا رسول الله، فقال:

(١) فتوح الشام: ١١٧/١.

غفر لك ربك - وفي رواية: رحمه الله - وما خصَّ النبي ﷺ أحداً بهما من أصحابه إلا استشهد!! فلما سمع ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: وجبت يا رسول الله!! هلا متعتنا بعامر!!

سيد الشهداء نبي!!

ويلغ النبي ﷺ القمة في هذا السباق الاستشهادي نحو الجنة كما سبق وأن بلغ القمة في كل شيء، فبعد أن أدى رسالته ورأى ثمرة غرسه وبركته، أراد الله له أن يجمع بين أسمى المقامات ويضم مع مقام النبوة مقام الشهادة، فقد قال النبي ﷺ في مرض موته يخاطب زوجته: «يا عائشة! ما أزال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخير، فهذا أوان وجدت انقطاع أبهري من ذلك السم»^(١). مشيراً إلى أثر الشاة المسمومة التي قدمتها له اليهودية زينب بنت الحارث. وبذلك يكتمل نص الرسالة المفقود والمبعوث إلى أمته:

ها هو رسولكم العظيم يموت شهيداً.

فقوموا فموتوا على ما مات عليه نبيكم.

وما تصنعون بالحياة بعده!

أه من غيرة النساء!!

ولأن شرف الجهاد قد لا تدركه عامة النساء فإن شاربيات الجنة تأكل الغيرة قلوبهن فيبدعن ويتألقن!!

(١) صحيح: رواه البخاري عن عائشة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٩٢٩.

حَضَّ منصور بن عمار الناس على الغزو في فناء دار الرشيد بالرقعة، فطرحته امرأة من حاشيته صرّةً تصحبها رقعةٌ قرئ فيها:

رأيتك يا ابن عمار تحضّ على الجهاد، وقد ألقيت إليك ذؤابتي، فلست أملك والله غيرها، فبالله إلا جعلتها قيد فارس غازٍ في سبيل الله تعالى، فعسى الله جل جلاله يرحمني بذلك، فارتجّ المجلس بالبكاء، وضحّ بالتحبيب^(١).

ولماذا الغرق في الماضي؟ والحاضر أزهي ونماذجه أروع وتضحياته أوضح، فهذه ريم صالح الرياشي صاحبة الواحد وعشرين ربيعاً والأم لطفلين ومن أسرة معروفة بالثراء، ومع ذلك ضحّت بنفسها في سبيل الله، وآثرت جنة الآخرة على جنة الدنيا، وقدمت حب الله ورسوله على حب الولد والزوج والناس أجمعين قائلة: «إنني أحب أبنائي حبا كبيراً، لكن حب الله ورسوله أكبر من ذلك كله»، فتقدمت كالأسد المحصور يوم الأربعاء الرابع عشر من يناير لعام ٢٠٠٤ من الميلاد حبا لدينها وانتصاراً لعقيدها مفجّرةً نفسها وسط جمع من جنود اليهود الغاصيين ضاربةً بذلك ألواناً مختلفة من التضحية بالمال والزوج والأبناء والحياة.

دعا أعرابي عند الملتزم فقال:

«اللهم إن لك علي حقوقاً فتصدق بها علي، وللناس ثبغات فتحملها عني، وقد أوجبت لك ضيف قري، وأنا ضيفك فاجعل قري الليلة الجنة»^(٢).



(١) البصائر والذخائر ٨/ ٤٢٤.

(٢) عيون الأخبار ١/ ٢٤٢.

سادسنا: البيت المسلم

١- الوالد

قال ﷺ: «الوالد أوسط أبواب الجنة»^(١).

قال البيضاوي: «أي خير الأبواب وأعلاها، والمعنى أن أحسن ما يُتوسل به إلى دخول الجنة، ويُتوصل به إلى الوصول إليها مطاوعة الوالد ورعاية جانبه»^(٢).

قال شراح الحديث: والمراد بالوالد الجنس فيشمل الوالد والوالدة، أو إذا كان حكم الوالد هذا فحكم الوالدة أقوى وأولى.

ولا استحالة أن تستطيع أداء حق الوالد عليك فقد ضرب النبي ﷺ هذا المثل الجميل فقال ﷺ: «لا يجزي ولد والدا إلا أن يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه»^(٣).

ومعنى الحديث: لا يستطيع الولد أن يكافئ والده إلا بأن يُخلصه من الرق بشرائه، وهذا الشراء إيجاد جديد له لأن الرقيق كالمعدوم لاستحقاق غيره منافع، فتسببه في عتقه وتخليصه من ذلك كأنه إيجاد له من العدم، لأن والدك كان سبب إيجادك المادي، ولكي تؤدي حقه عليك فلا بد أن تكون سببا في إيجاد المعنوي وذلك بعتقه، وهذا مستحيل، وكذلك: مجازاة الوالد على فضله مستحيلة ولا تتصور، فصار هذا كقوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف: ٤٠].

(١) صحيح: رواه أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم عن أبي الدرداء كما في صحيح الجامع رقم: ٧١٤٥.

(٢) فيض القدير ٦/ ٣٧١.

(٣) صحيح: رواه البخاري في الأدب المفرد ومسلم وأبو داود والترمذي كما في صحيح الجامع رقم: ٧٦٢٢.

ولفضل الوالد العظيم وقدره النبيل قيل لمجاهد: ينادي المنادي بالصلاة، ويناديني رسول أبي؟! قال: «أجب أباك»، وعن ابن المنكدر قال: «إذا دعاك أبوك وأنت تصلي فأجب»^(١).

ومن حق الوالد على ولده ما رواه أبو غسان الضبي أنه خرج يمشي بظهر الحرة وأبوه يمشي خلفه، فلحقه أبو هريرة رضي الله عنه، فقال: من هذا الذي يمشي خلفك؟ قلت: أبي. قال: «أخطأت الحق ولم توافق السنة، لا تمش بين يدي أبيك، ولكن امش خلفه أو عن يمينه، ولا تدع أحدا يقطع بينك وبينه، ولا تأخذ عرقاً (أي: لحماً مختلطاً بعظم) نظر إليه أبوك، فلعله قد اشتهاه، ولا تُجِدَّ النظر إلى أبيك، ولا تقعد حتى يقعد، ولا تنم حتى ينام»^(٢).

٢- الوالدة

عن معاوية بن جهم السلمي رضي الله عنه قال:

«أتيت رسول الله ﷺ فقلت: يا رسول الله!! إني كنت أردت الجهاد معك أبتغي بذلك وجه الله والدار الآخرة. قال: ويحك!! أحية أمك؟! قلت: نعم. قال: ارجع فبرِّها، ثم أتيت من الجانب الآخر، فقلت: يا رسول الله!! إني كنت أردت الجهاد معك أبتغي بذلك وجه الله والدار الآخرة. قال: ويحك!! أحية أمك؟! قلت: نعم يا رسول الله. قال: فارجع إليها فبرِّها، ثم أتيت من أمامه فقلت: يا رسول الله!! إني كنت أردت الجهاد معك أبتغي بذلك وجه الله والدار الآخرة. قال: ويحك أحية أمك؟! قلت: نعم يا رسول الله. قال: ويحك!! الزم

(١) بر الوالدین ١/ ٣ - ابن الجوزي.

(٢) السابق ١/ ٢-٣ - ابن الجوزي.

رجلها فشَمَّ الجنة»^(١).

يا أنت.. تطلب الجنة بعملك وهي تحت قدم أمك، حملتك في بطنها تسعة أشهر كأنها تسع حجج، وكابدت عند الوضع ما يذيب المُهَج، وأرضعتك من ثديها لبنًا، وأطارت لأجلك وسناء، وغسلت بيمينها عنك الأذى، وآثرتك على نفسها بالغذاء، فإن أصابك مرض أو شكاية أظهرت من الأسف فوق النهاية، وأطالت الحزن والنحيب، وبذلت مالها للطبيب، ولو خُيِّرَت بين حياتك وموتها لطلبت حياتك بأعلى صوتها، وكم عاملتها بسوء الخلق مرارا فدعت لك بالتوفيق سرا وجهارا، فلما احتاجت إليك عند الكبر جعلتها من أهون الأشياء عليك، وقدمت عليها زوجها وأولادك بالإحسان، وقابلت أفضالها بالنسيان، وصعب عليك أمرها وهو يسير، وطال عليك عمرها وهو قصير، فانتبه وإلا فسُتَعاقَب في دنياك بعقوب البنين، وفي آخرتك بالبعد عن رب العالمين^(٢).

كان من فقه ابن عباس أن أناه رجل، فقال: أني خطبت امرأة فأبى أن تنكحني، وخطبتها غيري فأحببت أن تنكحه، فغرت عليها فقتلتها، فهل لي من توبة؟ قال: أمك حية؟ قال: لا. قال: تُبِّ إلى الله وتقرب إليه ما استطعت، فقال رجل لابن عباس: لم سألته عن حياة أمه؟ قال: «إني لا أعلم عملا أقرب إلى الله عز وجل من بر الوالدة»^(٣).

وقد قدَّم الحسن البصري برَّها على تعلم القرآن، مرسيا بذلك نموذجا لما استحدث العلماء تسميته باسم فقه الأولويات، وذلك لما أناه هشام بن حسان

(١) صحيح: رواه ابن ماجة كما في صحيح ابن ماجة رقم: ٢٢٤٦.

(٢) الكبائر يتصرف.

(٣) بر الوالدين ٣/١.

قائلا: إني أتعلم القرآن، وإن أُمِّي تنتظرنني بالعشاء، قال الحسن: «تَعَشَّ العشاء مع أُمِّكَ تُقَرَّبْ به عَيْنُهَا، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ حِجَّةٍ تَحْجُجُهَا تَطُوعاً»^(١).

وقد قدَّم النبي ﷺ برها على بر الأب، وبذا التزم السلف وبه أخبروا، فهذا الحسن يقسم البر ثلاثة أقسام ثم يقول: «للوالة الثلثان من البر، وللوالد الثلث».

وسئل في رجل حلف عليه أبوه بكذا، وحلفت عليه أمه بكذا أي بخلافه؟ فقال: «يطيع أمه»^(٢).

وتابعه في مذهبه مكحول حين قال: «إذا دعيتك والدتك وأنت في الصلاة فأجبها، وإن دعاك أبوك فلا تجبه حتى تفرغ»^(٣).

وكيف لا والجنة مقربة من البار بأمه أدنى ما تكون منه، وهو ما رآه رسول الله واقعا أمام عينيه ثم حكاه لنا لكي يجتمع مع الوعد باللسان الإثبات بالواقع والمشاهدة والعيان، فقال ﷺ: «دخلت الجنة فسمعت فيها قراءة فقلت: من هذا؟ قالوا: حارثة بن النعمان، كذلك البر، كذلك البر»^(٤)، وكان من أبر الناس بأمه. ولذا حتى لإيلاس بن معاوية أن يبكي لموت أمه مبينا السبب علما بقدر الكارثة:

«كان لي بابان مفتوحان من الجنة، فأغلق أحدهما»^(٥).

(١) بر الوالدين ٤/١.

(٢) خبر الحسن في بر الوالدين ٤/١.

(٣) بر الوالدين ٣/١.

(٤) صحيح إرواه الترمذي والحاكم عن عائشة كما في صحيح الجامع رقم: ٣٣٧١.

(٥) البداية والنهاية ٩/٣٣٨.

٣- البنات

عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من كان له ثلاث بنات يؤويهن ويرحمهن ويكفلهن وجبت له الجنة ألبتة، قيل: يا رسول الله!! فإن كانتا اثنتين؟! قال: وإن كانتا اثنتين، قال: فرأى بعض القوم أن لو قال واحدة لقال واحدة^(١).

لكن هل المقصود بالإيواء والرحمة والكفالة مجرد الإطعام والإشراب الذي تفعله كل الخلائق رحمة بصغارها حتى الدواب؟!؟

كلا والله.. بل مقصد الحديث إضافة إلى الكفالة المادية: الكفالة الإيمانية بالتقوى وتنشئة البنات على الدين والالتزام، وهو مشروع رائع لدخول الجنة لكنه صعب في ظل إعلام يريد لبناتنا أن يكنَّ جامعات فساد وقبلة شهوات، خاصة وهن يملكن بأيديهن مفاتيح إفساد الشباب وصرفهن عن الغايات السامية إلى الشهوات المحرمة الوضيعة، فتكون تربية البنت الصالحة بمثابة تربية جيل بأكمله يقتدي بها من يراها من أخواتها، ويتعلم منها الشباب أصول الحياء وطهارة السلوك والعفاف الراقى، ويُبطل بذلك كيد الكائدين ومؤامرات اليهود المترصين.

٤- الزوج

قال ﷺ لعمة حُصَيْن بن مُحْصِن رضي الله عنه: «انظري أين أنت منه؟! فإنه جنتك وفارك»^(٢).

(١) صحيح لغيره: رواه أحمد بإسناد جيد والبيهقي والطبراني في الأوسط كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ١٩٧٥.

(٢) حسن: رواه ابن سعد والطبراني كما في صحيح الجامع رقم: ١٥٠٩.

أي أن زوجك هو سبب لدخولك الجنة برضاه عنك، وسبب لدخولك النار إن سخط عليك، فأحسني عشرته ولا تخالفي أمره.

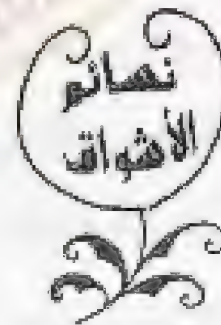
بل رشح النبي ﷺ مفهوم هضم النفس والتعالي على الانتصار لها وكبح محاولات كسب معركة الخلاف مع الزوج حين رغب كل زوجة في دخول الجنة بقوله: «ألا أخبركم بنسائك من أهل الجنة؟ الودود الولود العؤود التي إذا ظلمت قالت: هذه يدي في يدك، لا أذوق غمضا حتى ترضى»^(١).

وهو أمر شاق على نفس كل امرأة لكن لا شيء يا أختاه يصعب أمام الجنة، ولا عقبة تصمد أمام إغراء نعيمها.

وقد تقف مخالفة الزوجة زوجها وعصيان أمره عقبة في طريقها للجنة، وعندها يحق لكل كريم أن يسلي نفسه بزوجات من الخور يعشقنه وينافحن عنه وهو لا زال بعد في دار الدنيا!! قال ﷺ:

«لا تؤذي امرأة زوجها في الدنيا إلا قالت زوجته من الخور العين: لا تؤذي قاتلك الله!! فإنما هو عندك دخیل يوشك أن يفارقك إلينا»^(٢).

سئل عمرو بن عبید: ما
البلاغة؟ فقال: «ما بلغك الجنة
وعدل بك عن النار»^(٣).



(١) حسن: رواه المدارقطني في الأفراد والطبراني عن كعب بن عجرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٦٠٤.

(٢) صحيح: رواه أحمد والترمذي عن معاذ كما في صحيح الجامع رقم: ٧١٩٢.

(٣) عيون الأخبار ١/٢٠١.

سابعاً: حسن الخلق

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: «سُئِلَ رسول الله ﷺ عن أكثر ما يدخل الناس الجنة، فقال: تقوى الله وحسن الخلق»^(١).

أخي السامع.. كلما كمل إيمانك كلما علا في الجنة مقامك، ولا يكون إيمانك كاملاً إلا بالخلق الحسن؛ فأكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم أخلاقاً.



ومن جوامع كلم القرآن في حسن الخلق ما جمع الله عز وجل من المعاني الجمّة في الألفاظ القليلة في قوله: «خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ» [الأعراف: ١٩٩].

حتى قال جعفر بن محمد: «في هذه الآية أمر الله نبيه بمكارم الأخلاق، وليس في القرآن آية أجمع لمكارم الأخلاق منها».

وحقيقة الأخذ: تناول الشيء للانتفاع به، واستعمل هنا مجازاً للتعبير عن اختيار فعل من بين أفعال عديدة لو شاء العبد لاختارها، فمعنى «خُذِ الْعَفْوَ»: عَامِلْ بِهِ وَلَا تَتَلَبَّسْ بِضَدِّهِ، والعفو: الصفح عن ذنب المذنب وعدم مؤاخذته به، وهو مأخوذ من قولهم: عففت الريح آثار الأقدام أي محتها.

وقد عمّت الآية صور العفو كلها، لأن التعريف في العفو تعريف الجنس فهو مفيد للاستغراق.

(١) حسن: رواه الترمذي وابن حبان في صحيحه والبيهقي في الزهد كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٢٦٥٢.

﴿وَأَمَرَ بِالْعَرَفِ﴾: والعُرف اسم مرادف للمعروف من الأعمال، والأمر يشمل النهي عن الضد، فإن الأمر بالمعروف نهي عن المنكر، فالإكتفاء بذكر الأمر بالمعروف دون ذكر النهي عن المنكر من أبلغ الإيجاز.

والتعريف في ﴿بِالْعَرَفِ﴾ كالتعريف في ﴿الْعَفْوِ﴾ يفيد الاستغراق، وحذف الله المأمور بالعرف ليفيد عموم المأمورين.

﴿وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾

والإعراض: إدارة الوجه عن النظر للشيء، فإن الذي يلتفت لا ينظر إلى الشيء الذي أمامه، وهي استعارة مقادها عدم ردّ الإساءة بمثلها، حيث شبه عدم المؤاخظة على الإساءة بعدم الالتفات لكونه لا يترتب عليه أثر العلم به؛ لأن العلم بالشيء يترتب عليه المؤاخظة عليه ولا بد، وهي دلالة على نفسية غالية وهمة غالية لا تستفزها الصغائر ولا تنال منها الإساءات.

والمراد بالجاهلين: السفهاء كلهم لأن التعريف فيه للاستغراق، وأعظم الجهل هو الشرك بالله.

وأراد الحسن توضيح الآية وشرحها بكلمات أكثر فقال: «حقيقة حسن الخلق: بذل المعروف، وكف الأذى، وطلاقة الوجه»^(١).

لكن أبا حامد الغزالي خالفه الرأي في مفهوم حسن الخلق وارتباطه بكف الأذى حين قال: «وليس حسن الخلق كف الأذى، بل احتمال الأذى»^(٢).

(١) شرح النووي على صحيح مسلم ٧٨/١٥.

(٢) الإحياء ١/٢٧٣.

ثم زاد عليها يوسف بن أسباط علامات وأمارات لحسن الخلق تفصيلا وإبانة حتى عدَّ منها عشرة في قوله:

«علامة حسن الخلق عشر نخصال: قلة الخلاف، وحسن الإنصاف، وترك طلب العثرات، وتحسين ما يبدو من السيئات، والتماس المَعذرة، واحتمال الأذى، والرجوع بالملامة على النفس، والتفرد بمعرفة عيوب نفسه دون عيوب غيره، وطلاقة الوجه للصغير والكبير، ولطف الكلام لمن دونه ولمن فوقه»^(١).

السوق والسوء

وأكثر ما تسوء أخلاق الناس عند التعامل بالدينار والدرهم، ولهذا كانت كلمتا السوق والسوء متآخيتين لفظاً ومعنى، ولذا وعد رسول الله ﷺ من حسُن أخلاقه في السوق بدخول الجنة فقال: «أدخل الله الجنة رجلاً كان سهلاً مشترياً وبائعاً وقاضياً ومقتضياً»^(٢).

قال ابن حجر:

«وفيه الخُص على السّماحة في المعاملة، واستعمال معالي الأخلاق، وترك المشاحة، والخُص على ترك التضييق على الناس في المطالبة، وأخذ العفو منهم»^(٣). وفي هذا إشارة: إذا كان هذا الغفران في مجرد المساهلة، فما بالك بمن تصدق وأطعم الجياع وكسا العراة؟

وحسن الخلق منه ما هو غريزة، ومنه ما يُكتسب بالتخلق والافتداء بغيره،

(١) الإحياء ٣/ ٧١.

(٢) حسن: رواه أحمد والنسائي وابن ماجه والبيهقي عن عثمان كما في صحيح الجامع رقم: ٢٤٣.

(٣) فتح الباري ٤/ ٣٠٧.

وعشاق الجنة اليوم لا يتأخرون عن بضاعة هي أكثر ما يُدخِل الناس الجنة،
فِيَتَخَلَّقُونَ بِالْخَلْقِ الْكَرِيمِ وَالسُّلُوكِ الْقَرِيمِ.

كان أبو مسلم الخولاني يقول: «لو
رأيت الجنة عياناً ما كان عندي مستزاد، ولو
رأيت النار عياناً ما كان عندي مستزاد»^(١).



وأخيراً.. شهادة الناس

قال رسول الله ﷺ:

« طوبى لمن رآني وآمن بي مرة، وطوبى لمن لم يرني وآمن بي سبع مرات »^(٢).
وكان سفيان بن عيينة يقول: « تفسير هذا الحديث وما كان مثله في كتاب
الله، وهو قوله: ﴿ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ
رَسُولُهُ ﴾ [آل عمران: ١٠٢] »^(٣).

وتكرر البشارة مرة ثانية في قوله ﷺ: «يوشك أن تعرفوا أهل الجنة من أهل
النار». قالوا: بم ذاك يا رسول الله؟! قال: بالثناء الحسن والثناء السيئ، أنتم
شهداء الله بعضكم على بعض»^(٤).

وصورة الثناء الحسن أو الثناء السيئ وطريقة تحققهما وردت بالتفصيل في

(١) مختصر تاريخ دمشق ٤/ ١٣٨.

(٢) صحيح: رواه أحمد وابن حبان والحاكم عن أبي أمامة وأحمد عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٣٩٢٤.

(٣) الاستذكار ١/ ١٨٨.

(٤) حسن: رواه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي زهير الثقفي عن أبيه كما في صحيح ابن ماجه رقم: ٣٤٠٠.

حديث النبي ﷺ: «أهل الجنة من ملأ الله أذنيه من ثناء الناس خيرا وهو يسمع، وأهل النار من ملأ أذنيه من ثناء الناس شرا وهو يسمع»^(١).

قال المناوي: «فإن قلت: ما فائدة قوله وهو يسمع بعد قوله ملأ الله أذنيه؟ قلت: قد يقال فائدته الإيذان إلى أن ما اتصف به من الخير والشر بلغ من الاشتهار مبلغا عظيما، بحيث صار لا يتوجه إلى محل ويجلس بمكان إلا ويسمع الناس يصفونه بذلك، فلم تمتلئ أذنيه من سماعه ذلك بالواسطة والإبلاغ بل بالسمع المستفيض المتواتر»^(٢).

وهذا الثناء المتواتر يدل على صفاء السريرة وطيب الباطن ولا بد، والأمر كما أخبر النبي ﷺ: «إنما الأعمال كالوعاء إذا طاب أسفل طاب أعلاه، وإذا فسد أسفل فسد أعلاه»^(٣).

وأسفل ما في الوعاء غير مرئي وأعلاه مشاهد، والقصد بالتشبيه أن الظاهر عنوان الباطن، ومن طابت سريرته طابت علانيته، فإذا اقترن العمل الصالح الظاهر بالإخلاص الباطن أشرقت أنوار الطاعات على الجوارح فأنارت للضالين الطريق، بعكس ما إذا اقترن برياء وإعجاب وكبر وخيلاء، فإن ذلك يكسبه ظلمة تجعل الناس يقرون منه.



(١) صحيح: كما في السلسلة الصحيحة رقم: ١٧٤٠.

(٢) فيض القدير ٣/ ٦٥.

(٣) صحيح: رواه ابن ماجه عن معاوية كما في صحيح الجامع رقم: ٢٣٢٠.



الفصل الخامس



ولا غرو في باع حنونا

إخواني. خرج أبونا من الجنة بذنب واحد، ونحن نريد دخولها بكل هذه الذنوب؟! وهي خلاصة موعظة أبي النضر سالم بن أبي أمية وهو من تابعي المدينة، وكان يقد على عمر بن عبد العزيز ويعظه، فقال له يوما:



«يا أمير المؤمنين!! عبد خلقه الله بيده، ونفخ فيه من روحه، وأسجد له ملائكته، وأسكنه جنته، عصاه مرة واحدة فأخرجه من الجنة بتلك الخطيئة الواحدة، وأنا وأنت نعصي الله كل يوم مرارا، ونتمنى على الله الجنة!«^(١).

ومعلوم أن كل من مات على التوحيد يدخل الجنة، قد يدخل النار فترة لكن لا يخلد فيها ما دام في قلبه مثقال ذرة من إيمان، ولو عمل من المعاصي ما عمل، كما أنه لا يدخل الجنة أحد مات على الكفر ولو عمل من أعمال البر ما عمل، وهذا اعتقاد أهل السنة والجماعة، فالأحاديث التي تحوي قوله: «لا يدخل الجنة» معناها إذن:

أ- لا يدخل الجنة دون مجازاة إن جازاه الله، وقد يتكرم الله بأن لا يجازيه، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، وقد يكون ذلك بسبب أو بغير سبب، ووعد الله لعصاة المسلمين بالخيار إن شاء عذبهم وإن شاء عفا عنهم.

ب- أو لا يدخلها مع المتقين أول وهلة، بل يتأخر.

ج- أو هو محمول على من استحل الذنب.

(١) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٢/ ١٢١.

البائع الأول: المتبرجات

قال ﷺ: «وشر نسائكم المتبرجات المتخيَّلات، وهن المنافقات، لا يدخل الجنة منهن إلا مثل الغراب الأعصم»^(١).

وعدة أسباب تقف وراء هذه العقوبة الشديدة والحرمات المريع:
الأول: السيئات المضاعفة التي تجنيها المتبرجة من وراء كل مرة تخرج فيها
وكل عين تقع عليها.

وسبب ثاني: هو إصرارها على ذنبها وتكراره مع عدم التوبة منه.
والسبب الثالث: الاستصغار حيث تستصغر المتبرجة ذنبها: تعتاده في
البداية، ثم تستصغره في منتصف الطريق، ثم يتدهور إيمانها في
النهاية لينسلخ من قلبها كل استقباح للذنب، وتعود تفاخر
بزيبتها وتبرجها.

ورابع: إثم الدعوة الصامتة إلى تبرجها، خاصة إذا كانت من القدوات اللاتي
تؤثر في غيرها من النساء، لتبوء بإثم تحريك رغبة الشر في
النقوس وترغب غيرها في التبرج وطمعهن عليه.

وخامس: مجاهرة صاحبه به، وشتان ما بين ذنوب السر وذنوب العلانية
عند الله، لأن ستر الله على العبد في الدنيا فيه رجاء عدم فضحه به
في الآخرة، وستر الله نعمة عظمى؛ يستر سبحانه القبيح ويظهر
الجميل، والمجاهرة كفر بنعمة السر وركل لها، ولذا صحَّ عن

(١) صحيح: كما في السلسلة الصحيحة رقم: ١٨٤٩، وله شاهد مرسل قوي، وهو كناية عن قلة من
يدخل الجنة من النساء لأن هذا الوصف في الغريبان قليل.

النبي ﷺ أن قال بعد رجم ماعز الأسلمي لزنائه:

«اجتنبوا هذه القاذورة التي نهى الله عز وجل عنها، فمن ألم فليستر بستر الله عز وجل»^(١).

ومن هنا قال ابن القيم: «المستخفي بما يرتكبه أقل إثماً من المجاهر المستعلن، والكاتم له أقل إثماً من المخبر المُحدث للناس به؛ فهذا بعيد من عافية الله تعالى وعفوه»^(٢).

البائع الثاني: جار السوء

قال رسول الله ﷺ: «لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه»^(٣).

البوائق هي جمع بائقة وهي الشرور، وفي المثل الذي يُضرب لمعاناة جار السوء قول من باع داره: بعتُ جاري ولم أبع داري، ولذا قال الشاعر:

يلوموني أن بعت بالرخص منزلي ولم تعلموا جاراً هناك ينغص
فقلت لهم كفوا الملام فإنما بجيرتها تغلو الديار وترخص

ولهذا استعاذ النبي ﷺ من جار السوء وعلمنا أن نستعيذ منه قائلاً:

«اللهم إني أعوذ بك من جار السوء في دار المقامة، فإن جار البادية يتحول»^(٤).

وفي العصر الحديث ساءت الأخلاق وضاعت النفوس وزادت الجهالات وعمت العداوات، فأين هذا من عصور مضت، حيث «كان الرجل فيما مضى إذا

(١) صحيح: السلسلة الصحيحة رقم: ٦٦٣.

(٢) إغاثة اللهفان ١٤٧/٢.

(٣) صحيح: رواه مسلم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٦٧٥.

(٤) صحيح: رواه الحاكم عن أبي هريرة. كما في صحيح الجامع رقم: ١٦٩٠.

أراد شين جاره أو صاحبه طلب حاجته إلى غيره!!^(١)

وهؤلاء كان أحدهم يرعى الجار ولو جار،
ويكرم الحميم ولو جرعه الحميم، ويستقل عطاءه
الجزيل إذا قُدّم للنزِيل، ويغمر الزميل بالجميل، ويُنزِل
سميره منزلة أميره، فليت خطّاب الجنة اليوم يسلكون
نفس الطريق.



البائع الثالث: مريض القلب

عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ثلاثة لا يدخلون الجنة: الشيخ الزاني، والإمام الكذاب، والعائل المزهو»^(٢).

وقد روى أبو هريرة رضي الله عنه حديثاً آخر خصّ هؤلاء الثلاثة ليس فقط بالحرمان من دخول الجنة على هول هذه الكارثة، وإنما بعقوبات أخرى متتالية، فقال مُخْبِراً عن رسول الله ﷺ: «ثلاثة لا يُكَلِّمهم الله يوم القيامة ولا يُزَكِّيهم ولا ينظر إليهم ولهم عذاب أليم: شيخ زان، ومملك كذاب، وعائل مستكبر»^(٣).

والسبب في فداحة جريمة هؤلاء ما شرّحه القاضي عياض:

«سببه أن كل واحد منهم التزم المعصية المذكورة مع بعدها منه وعدم ضرورته إليها وضعف دواعيها عنده، وإن كان لا يُعذر أحد بذنوب، لكن لما لم يكن إلى هذه المعاصي ضرورة مزعجة ولا دواع متعديّة أشبه إقدامهم عليها المعاندة والاستخفاف بحق الله تعالى وقصد معصيته لا الحاجة غيرها.

(١) الخليلي الناصح والأبوس الصالح ٢٢/١ والقول لعامة بن عقيل.

(٢) صحيح: رواه البيهقي بإسناد جيد كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٢٩٠٨.

(٣) صحيح: رواه مسلم والنسائي كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٢٣٩٦.

فإن الشيخ لكمال عقله وتمام معرفته بطول ما مرَّ عليه من الزمان وضعف أسباب الجماع والشهوة للنساء واختلال دواعيه، لذلك عنده ما يريجه من دواعي الحلال في هذا ويخلي سره منه فكيف بالزنا الحرام؟! وإنما دواعي ذلك عند الشباب: الحرارة الغريزية وقلة المعرفة وغلبة الشهوة لضعف العقل وصغر السن.

وكذلك الإمام لا يخشى من أحد من رعيته، ولا يحتاج إلى مداهنته ومصانعته، فإن الإنسان إنما يداهن ويصانع بالكذب من يحذره ويخشى أذاه ومعاتبته، أو يطلب عنده بذلك منزلة أو منفعة، وهو غني عن الكذب مطلقاً.

وكذلك العائل الفقير قد عدم المال، وإنما سبب الفخر والخيلاء والتكبر والارتفاع على القراء: الثروة في الدنيا لكونه ظاهراً فيها وحاجات أهلها إليه، فإذا لم يكن عنده أسبابها، فلم إذا يستكبر ويحتقر غيره؟!

فلم يبق فعله وفعل الشيخ الزافي والإمام الكاذب إلا لضرب من الاستخفاف بحق الله تعالى والله أعلم^(١).

قال ابن القيم رحمه الله:

«ومن هداية الخمار الذي هو من أبلد الحيوانات أن الرجل يسير به، ويأتي به منزله من البعد في ليلة مظلمة، فيعرف المنزل، فإذا خلَّى جاء إليه، ويضرق بين الصوت الذي يستوقف به والصوت الذي يُحثُّ به على السير^(٢)، فمن لم يعرف الطريق إلى منزله الأول -وهو الجنة- فهو أبلد من حمار!»



(١) شرح النووي على مسلم ١١٥/٢ - ١١٧ بتصرف.

(٢) شفاء العليل ص ٧٤.

البائع الرابع: المتكبر

لقول النبي ﷺ: «لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر»^(١).

فمثقال الذرة من الكبر تمنع دخول الجنة!! ويا لدقة الميزان، ويا لها من عقوبة شديدة دفعت كبار الصحابة إلى التفتيش في قلوبهم عن ذرات الكبر وبقاياها، فهذا عبد الله بن سلام ﷺ يمرُّ بقوم وعلى رأسه حزمة حطب فقال له ناس: ما يحملك على هذا وقد أغناك الله؟ قال: «أردت أن أدفع به الكبر، وذلك أني سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا يدخل الجنة عبد في قلبه مثقال ذرة من الكبر»^(٢).

ولماذا يمنع الكبر من دخول الجنة؟

لعل السبب في ذلك أن الكبر رسول البغض، ويورث مقت الناس ويورث صدور الإخوان، والناس شهداء الله في الأرض، فمن كرهه الناس كرهه الله ولا بد، وهل يُدخل الله جنته عبدا يكرهه؟!

لذا بشر النبي ﷺ: «من فارق الروح جسده وهو بريء من ثلاث دخل الجنة: الكبر والدَّين والغُلُول»^(٣).

ويكفي الكبر شؤماً أنه أول معصية ارتكبت في الوجود حين تكبر إبليس فطُرد من الجنة، ومن قلَّد الشيطان في كبره ناله نفس مصيره، فطُرد كما طُرد، وإن أتى بالأعمال الصالحة والقربات الظاهرة، ولذا لما سُئل سلمان عن السيئة التي لا

(١) صحيح: رواه مسلم عن ابن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ٧٦٧٤.

(٢) نليس إبليس ص ١٩١.

(٣) صحيح: رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ثوبان كما في صحيح الجامع رقم: ٦٤١١.

تَنفَعُ مَعَهَا حَسَنَةٌ، فَقَالَ: «الْكِبَرُ» (١).

وَمِنْ هُنَا حَقٌّ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْحُكَمَاءِ أَنْ يُعْتَبَرَ أَنَّ «الْكِبَرُ فَضْلٌ حَقٌّ، لَمْ يَذَرِ صَاحِبُهُ أَيْنَ يَضَعُهُ».

وَرَبَّنَا عَزَّ وَجَلَّ تَعْجَبُ مِنْ تَكْبَرِ عِبَادِهِ مَعَ حَقَارَةِ مَا خُلِقُوا مِنْهُ، فَأَوْحَى إِلَى رَسُولِهِ ﷺ لِيُبْعَثَ إِلَيْنَا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ الْعُلَوِيَّةِ وَيَقْدُمَ لَنَا هَذَا الْمَشْهَدَ الْمَعْبَرُ:

عَنْ بَسْرِ بْنِ جَحَّاشٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَصَقَ يَوْمًا عَلَى كَفِّهِ وَوَضَعَ عَلَيْهَا إصْبَعَهُ، ثُمَّ قَالَ: «يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: يَا ابْنَ آدَمَ! إِنِّي تَعَجَّزْتُكَ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ مِثْلِ هَذَا؟ حَتَّى إِذَا سَوَّيْتُكَ وَعَدَلْتُكَ مَشَيْتَ بَيْنَ بُرْدَيْنِ، وَلِلْأَرْضِ مِنْكَ وَثِيدٌ، فَجُمِعْتَ وَمُنِعْتَ حَتَّى إِذَا بَلَغْتَ التَّرَاقِي قُلْتَ: أَتُصَدِّقُ!! وَأَنْتَ أَوْانُ الصَّدَقَةِ؟» (٢).

وَمِنْ صُورِ الْكِبَرِ الَّتِي قَدْ تَغْزُو الْقُلُوبَ وَتَسْكُنُهُ دُونَ أَنْ يَشْعُرَ:
عدم الخضوع للحق حين تسمعه من أصغر منك أو حتى أجهل منك.
حب ميثي الناس حولك واجتماعهم عليك.

الأنفة من مجالسة البسطاء والفقراء.

الترفع عن قضاء خواج الناس.

عدم الاعتراف بالخطأ والمكابرة فيه.

رؤية فضلك على من هو دونك، فلا ترى أحداً إلا ولتفك الفضل عليه.

(١) الإحياء ٣/ ٣٣٦.

الجامع الخامس: المنام

قال عليه السلام: «لا يدخل الجنة نمام»^(١)، وفي رواية أخرى قتات.

لكن ما هي النميمة؟

الناميئة نقل كلام الناس بعضهم إلى بعض على جهة الافساد بينهم، والنمام معناه في كلام العرب: الذي لا يُمَسِّك الأحاديث ولم يحفظها؛ من قولهم: جُلُودُ نَمَّةٍ إذا كانت لا تُمَسِّك الماء، يُقال: تَمَّ فلان إذا ضَيَّع الأحاديث ولم يحفظها، ويُقال لَلنَّمام القَتَّات إذا مشى بالنميمة»^(٢).

والقَتَّات هو الذي يجمع القت وهو ما يوقد به النار من حشيش وصغار

الخطب.

وزاد أبو حامد الغزالي:

«حد النميمة كشف ما يُكره كشفه؛ سواء كرهه المنقول عنه أو المنقول إليه أو طرف ثالث، وسواء كان الكشف بالكناية أو بالرمز أو بالايحاء، فحقيقة النميمة إفشاء السر وهتك السر عما يكره كشفه، فلو رآه يخفي ما لا لنفسه فذكره فهو نميمة».

وهي تنبعث من نفسية مريضة لا تقع إلا على الخبيث كما وصف ابن زنجي

البغداددي نفرا:

يمشون في الناس يبعثون العيوب لمن
لا عيب فيه لكي يُستشرف العطب
إن علموا الخير يخفوه وإن علموا
شرا أذاعوا وإن لم يعلموا كذبوا

(١) صحيح: رواه الشيخان عن حذيفة كما في السلسلة الصحيحة رقم: ١٠٣٤

(٢) لسان العرب ١٢/ ٥٩٢ بتصرف.

وصف بعض الزهاد النيام بصاحب الجرائم الثلاث، حيث جاء رجل إلى حاتم الزاهد بنميمية، فقال: «يا هذا!! أبطأت عني وجئت بثلاث جنابات؛ بغضت إليَّ الحبيب، وشغلت قلبي الفارغ، وألبست نفسك التهمة عندي وأنت آمن».

فكم دم أراقه سعي ساع، وكم من صَفِيَّين تباعدا، وكم من متواصلين تقاطعا، وكم من محبين تفرقا، وكم من إلفين تهاجرا، وكم من زوجين تطالقا، فالنيامون لصوص المودات، إذا سرق اللصوص المتاع سرقوا هم المودة، لذا كرههم الله أكثر من كره من خلقه، فقد وُجد في حكم القدماء: أبغض الناس إلى الله المثلث!! قال الأصمعي: «هو الرجل يسعى بأخيه إلى الإمام فيهلك نفسه وأخاه وإمامه»، أي يهلك نفسه عند الله بوشايته، ويهلك أخاه في الدنيا ببطش الإمام به، ويهلك الإمام في الآخرة بدفع نحو الظلم.

من نَمَّ في الناس لم تؤمن عقاربه على الصديق ولم تؤمن أفاعيه
كالسيل بالليل لا يدري به أحد من أين جاء ولا من أين يأتيه؟
فالويل للمعهد منه كيف يتقضه؟ والويل للوود منه كيف يفتيه؟

ولذا ولكي يُحبط كيد النيام في مهده نصح أبو حامد الغزالي قائلا:

كل من حُمِلت إليه نَمِيمة وقيل له فلان يقول فيك أو يفعل فيك كذا فعليه ستة أمور:

الأول: أن لا يصدق؛ لأن النيام فاسق وهو مردود الشهادة. قال الله تعالى:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا

بِجَهْلَةٍ﴾ [الحجرات: ١٢].

ولذا كان خالد بن صفوان يقول: «قبول قول النمام شرٌّ من النميمة، لأن النميمة دلالة، والقبول إجازة، وليس من دَلَّ على شيء كمن قبل وأجاز».

الثاني: أن ينهاء عن ذلك وينصحه ويقبح له فعله.

الثالث: أن يبغضه في الله تعالى فإنه يبغض عند الله تعالى ويجب بغض من أبغضه الله تعالى.

الرابع: أن لا يظن بأخيه الغائب السوء.

الخامس: أن لا يحمل ما حُكي له على التجسس والبحث عن ذلك.

السادس: أن لا يرضى لنفسه ما نهى النمام عنه فلا يحكي نميمة عنه، فيقول فلان حكى كذا، فيصير به نماماً، ويكون آتياً ما نهى عنه.

وإذا سمعت نميمة فتعدها وتحفظن من الذي أنباكها
وذر النميمة لا تكن من أهلها ونجّين من صاغها أو حاكها

البائع السادس: أكل الحرام

عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «لا يدخل الجنة جسد غُذي بحرام»^(١)، ونفس الوصية تكررت على لسان رسولنا ﷺ لأهميتها ورحمته بنا، فعن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أن النبي ﷺ خاطب أحد أصحابه: «يا كعب بن عجرة!! إنه لا يدخل الجنة لحم نبت من سُحت»^(٢).

(١) صحيح لغيره: رواه أبو يعلى والبخاري في الأوسط والبيهقي كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ١٧٣٠.

(٢) صحيح لغيره: رواه ابن حبان في صحيحه كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ١٧٢٨.

ومن هنا يتضح أن أكل الحرام مطرود عن باب الجنة، وإذا كان الجنب ممنوعاً من دخول بيت الله، والمحدث مُحَرَّم عليه أن يمَس كتاب الله، مع أن الجنابة والحديث حدثان مباحان، فكيف بالمنغمس في وحل الحرام وخبث الشبهات؟! لا جرم أنه لحمه الخبيث جعله مطروداً من أطهر مكان: جنة الخلد، والتي سميت لظهورها من كل الآفات: «حظيرة القُدُس»، والقُدُس: الطهر، لذا لا تقبل أن يسكنها إلا الأَطهار.

لذا اندهش ابن الجوزي على صفحات كتابه المدهش قائلاً:

«من نبت جسمه على الحرام، فمكاسبه كبريت به يوقد»^(١).

وفضح أبو حامد الغزالي عبادة المغترين من آكلي الحرام حين صرح:

«العبادة مع أكل الحرام كالبناء على أمواج البحار»^(٢).

ويوسف بن أسباط وكأنه استرق السمع إلى حديث إبليس مع أعوانه ثم

نقل لنا ما سمع فقال:

«إن الشباب إذا تعبّد قال الشيطان

لأعوانه: انظروا من أين مطعمه، فإن كان

مطعم سوء قال: دعوه يتعب ويجهّد فقد

كفاكم نفسه، إن اجتهداه مع أكل

الحرام لا ينفعه»^(٣).



(١) المدهش ص ١٢٧.

(٢) الإحياء ٣/ ٨٩.

(٣) الكبائر ص ١١٨.

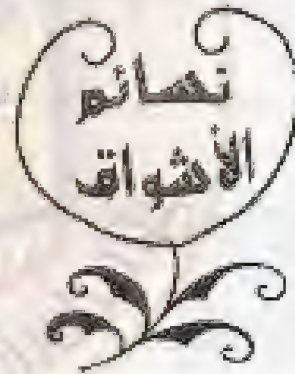
البائع السابع: الإمام الغشاش

قال عليه السلام: « ما من إمام يبيت غاشاً لرعيته إلا حرم الله عليه الجنة »^(١).

وغش الرعية بسرقة ثرواتها، وكتيان الأسرار عنها، وإيثار المصلحة الفردية على مصلحتها، والكذب عليها، وهو نوع من المكر والخداع، وقد توعد النبي ﷺ هؤلاء فقال: « من غشنا فليس منا، والمكر والخداع في النار »^(٢)، وهذه ثلاثتها من الكبائر. قال المناوي:

« وأخذ الذهبي من الوعيد على ذلك أن الثلاثة من الكبائر فعدها منها »^(٣).

قال أحد السلاطين للإمام ابن تيمية:
كأنتك تريد ملكي يا ابن تيمية؟ فأجابه:
« والله ما ملكك ولا ملك أبيك ولا ملك
أجدادك يساوي عندي فلساً، إني أريد جنة
عرضها السماوات والأرض ».



(١) صحيح لغيره: رواه الطبراني عن عبد الله بن مغفل المزني كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم:

٢٢٠٧.

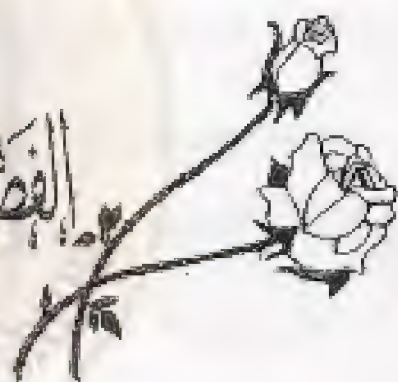
(٢) حسن صحيح: رواه الطبراني في الكبير والصغير بإسناد جيد وابن حبان في صحيحه كما في صحيح

الترغيب والترهيب رقم: ١٧٦٨.

(٣) فيض القدير ٦/ ١٨٦.

إِلْفَيْدِلِ السَّالِسِينَ

فِيَاوَة النِّقْصِ إِلَى الْوَسْمِ



الجنة أولا

عن أبي واقد الليثي رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ بينما هو جالس في المسجد والناس معه إذ أقبل ثلاثة نفر، فأقبل اثنان إلى رسول الله ﷺ وذهب واحد، فلما وقفا على رسول الله ﷺ سلماً، فأما أحدهما فرأى قُرْجَةً في الحلقة فجلس فيها، وأما الآخر فجلس خلفهم، وأما الثالث فأدبر ذاهباً، فلما فرغ رسول الله ﷺ قال :

«ألا أخبركم عن الثفر الثلاثة؟» قالوا: بلى يا رسول الله. قال :

«أما أحدهم فأوى إلى الله فأواه الله، وأما الآخر فاستحيا فاستحيا الله منه، وأما الآخر فأعرض فأعرض الله عنه»^(١).

وهذا الحديث يلخص على نحو موجز ورائع موقف الناس من الله والسير إليه، وكيف أن جزاء كل واحد منهم كان من جنس عمله، فأما الأول :

« فأوى إلى الله فأواه الله » :

وفيه المسابقة إلى سد الفُرَج بمعنى التقدم إلى مواطن البذل والخيرات قبل الغير، والسبق إليها، وثوابها الرائع : إيواء الله الخالق العظيم الذي لا يقيد كرمه شيء ولا تضيق به حدوده، هل جزاء الإحسان إلا الإحسان.

وسد الفرج فيه معنى سد الثغرات التي لا تُسدُّ إلا بلك، فإذا كنت في مكان لا ينصر فيه الإسلام أو يأمر بمعروف أو ينهى عن منكر أو يرد غيبة مسلم أو

(١) صحيح : رواه الشيخان عن أبي واقد الليثي كما في اللؤلؤ والمرجان رقم : ١٤٠٥.

يغض بصره أو يمسك لسانه غيرك، بحيث تكون الفضيلة متوقعة عليه وإلا ماتت، والخير نابع من وجودك وإلا انعدم، فعندها يتضاعف ثوابك وتنال أجر السابقين.

«وَأَمَّا الْآخِرُ فَاسْتَحْيَا فَاسْتَحْيَا اللَّهُ مِنْهُ»:

أي ترك المزاحمة وَتَحَطَّى الرقاب حياة من الله تعالى ومن النبي ﷺ والحضور، أو استحياء منهم أن تأخر ولم يدرك الحلقة، أو استحي أن يُعرض ذاهبا كما فعل الثالث، فاستحيا الله منه فرحه ولم يُعذِّبه، وقيل: جازاه بعظيم الثواب، لكنه مع ذلك لم يلحق بدرجة صاحبه الأول في الفضل والرتبة الذي آواه ربه وأكرمه بلطفه وقربه، فستان ما بين الدرجتين.

«وَأَمَّا الثَّالِثُ فَأَعْرَضَ فَأَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ»، وفي رواية أنس ؓ: «فاستغنى فاستغنى الله عنه»، أي لم يرحمه وسخط عليه، وفي هذا إشارة إلى أنه هذا الرجل ذهب مُعْرِضًا عن الخير لا لعذر وضرورة، وفيه ذم من زهد في الخير وأعرض، وهذا حال أكثر الخلق كما ناجى بعض الصالحين ربه فقال:

«إلهي! ما أكثر المُعَرِّضِينَ عَلَيْكَ وَالْمُعَرِّضِينَ عَنْكَ، وما أقل المُتَعَرِّضِينَ لَكَ».

وإن المرء تتعدد أهدافه في دنياه، على حسب مراحل حياته ومسئوليته التي تراكم عليه كلما تقدَّم في العمر، فهل تبقى الجنة في سلم الأولويات، أم تتراجع في ظل الضغوط والمغريات؟! هذا هو السؤال الذي يحتاج من كل منا إلى إجابة، وبسبب نسيان الإنسان وغفلته وجد عبد القادر الجيلاني نفسه مضطرا إلى أن يقول:

«اجعل آخرتك رأس مالك ودنياك ربحه، واصرف
زمانك أولاً في تحصيل آخرتك، ثم إن فضل من
زمانك شيء اصرفه في دنياك وهي طلب معاشك، ولا
تجعل دنياك رأس مالك وآخرتك ربحه، ثم إن فضل
من الزمان فضلة صرفتها في آخرتك»^(١).



وطمان الحسن البصري جموع الخائفين وعموم الحريصين على دنياهم
والباذلين في سبيلها كل ما يملكون فقال موجّها خطابه إلى الشباب خاصة:
«يا معشر الشباب!! عليكم بالآخرة فاطلبوها، فكثيراً رأينا من طلب
الآخرة فأدركها مع الدنيا، وما رأينا أحداً طلب الدنيا فأدرك الآخرة مع
الدنيا»^(٢).

١- اجدا بالأساس

الاعتماد على النافلة وإضاعة القريضة من أشهر تلبسات إبليس. قال ابن
الجوزي:

«ومن العوام من يعتمد على نافلة ويضيع فرائض مثل أن يحضر المسجد قبل
الأذان ويتنفل فإذا صلى مأموماً سابق الإمام، ومنهم من لا يحضر في أوقات
الفرائض ويذاحم ليلة الرغائب، ومنهم من يتعبد ويكي وهو مُصِرٌّ على
الفواحش لا يتركها، فإن قيل له قال: سيئة وحسنة والله غفور رحيم، وجهورهم
يتعبد برأيه فيفسد أكثر مما يصلح، ورأيت رجلاً منهم قد حفظ القرآن وتزهد ثم

(١) فتوح الغيب ص ١٢٤ ط دار القادري الأولى ١٩٩٥ - ١٤١٥.

(٢) الزهد للسيبتي ص ٩.

أحب نفسه، وهذا من أفحش الفواحش»^(١).

ولذا أوصى الشيخ عبد القادر الجيلاني:

«ينبغي للمؤمن أن يشتغل أولاً بالفرائض، فإذا فرغ منها اشتغل بالسنن، ثم يشتغل بالنوافل والفضائل، فلما لم يفرغ من الفرائض فلاشتغال بالسنن حق ورعونة، فإن اشتغل بالسنن والنوافل قبل الفرائض لم يقبل منه وأهين، فمثله مثل رجل يدعو الملك إلى خدمته فلا يأتي إليه ويقف في خدمة الأمير الذي هو غلام الملك وخدامه وتحت يده وولايته»^(٢).

٢- البداية الصعبة

أخي. أول الغيث رشح ثم ينسكب.. المهم: أن تبدأ.

جاء رجل كافر إلى النبي ﷺ فقال له النبي ﷺ: أسلم، فقال: أجدني كارها، فقال له النبي ﷺ: «أسلم وإن كنت كارها»^(٣).

قال ابن رجب في فتح الباري: «وهذا يدل على صحة الإسلام مع نفور القلب عنه وكراهته له، لكن إذا دخل في الإسلام واعتاده وألفه: دخل حبه قلبه ووجد حلاوته».

فالمهم إذن أن تبدأ ثم تستمر، وتظل تقاوم الشيطان في توهينه لك عن طاعتك، حتى يشرق نور الإيمان في قلبك، وبعدها الحلاوة واللذة بعد الألم الذي صادف في البداية.

(١) تلييس إبليس رقم: ٤٧٥.

(٢) فتوح الغيب ص ١٤٤ ط دار القادري الأولى ١٩٩٥ - ١٤١٥.

(٣) صحيح: رواه أحمد عن أنس بن مالك كما في صحيح الجامع رقم: ٩٧٤.

الاستمرار إذن هو مفتاح اللغز وأصل القضية،
 مهما كان معه من معاناة، وبه تدور تروس القلب
 التي كادت تصدأ من طول الانتظار وتراكم الأوزار
 لتبدأ عملها في إحياء البدن بإذن الله.



وتعلم من الكفار الذين لا يؤمنون بجنة أو نار، فقد نقل الإمام الشوكاني
 عن أفلاطون كلمة رائعة حيث قال:

«وما أحسن ما حكاه بعض أهل العلم عن أفلاطون، فإنه قال: الفضائل
 مُرَّةُ الأوائل حلوة العواقب، والردائل حلوة الأوائل مُرَّةُ العواقب»^(١).
 وإلى هذا أشار الحكيم الترمذي في كتابه النفيس "أدب النفس" فقال:

« ألا ترى الصبي إنما اعتاد ثدي أمه ، كيف سكوته بذلك الثدي ، إنما يحنُّ
 إليه إذا فقده ، وكيف يفرح به إذا وجدته ، فكذلك النفس الشهوانية ، فإذا فُطِمَ
 الصبي انفطَم ، حتى لا يلتفت إلى الثدي بعد ذلك ، لأنه وجد ألوان الأطعمة ،
 فلا يحن إلى اللبن ، كذلك النفس إذا وجدت طيب اليقين وروح قرب الله تعالى
 وحلاوة اختيار الله عز وجل وجميل نظره لها لم تحن إلى تلك الشهوات »^(٢).

قاعدة ذهبية براقية!!

وبمجرد أن تعلم عليك أن تعمل فإن ذلك يرسخ العلم في القلب وينميّه.
 قال ابن تيمية: « فإن العمل بموجب العلم يثبت ويقرره، ويخالفته تُضعفه؛ بل قد
 تُذهبه. قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ ﴾ [الصف: ٥]، وقال تعالى:

(١) أدب الطلب ومنتهى الأرب ص ١٨٦.

(٢) أدب النفس للحكيم الترمذي ص ٣٤-٣٥ - ط الأولى - الدار المصرية اللبنانية.

﴿وَنُقَلِّبُ أَفْئِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ [الأنعام: ١١٠].

وقال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَشَدَّ ثَلِيثًا﴾

[النساء: ٦٦] (١).

قال ابن الجوزي:

«واعجبا لتاجر يرضى بتعب شهر
ليتمتع بريح سنة، فكيف لا يصبر أيام عمره
القليلة ليلتذ بريحها أبدا» (٢).



(١) مجموع فتاوى ابن تيمية ٣/ ٣٣٢.

(٢) المدخش ص ٣٨١.

٣- ثمانية طرق

قال عليه السلام:

«من أنفق زوجين في سبيل الله نودي من أبواب الجنة: يا عبد الله!! هذا خير، فمن كان من أهل الصلاة دُعي من باب الصلاة، ومن كان من أهل الجهاد دُعي من باب الجهاد، ومن كان من أهل الصيام دُعي من باب الريان، ومن كان من أهل الصدقة دُعي من باب الصدقة. قال أبو بكر: هل يدعى أحد من تلك الأبواب كلها؟ قال: نعم وأرجو أن تكون منهم»^(١).

الصدِّيق وما أدراك ما الصدِّيق!! ما أعلى هذه المهمة، وأكبر هذه النفس!! ما يضره من أي باب دخل إذا كان المستقر الجنة؟! لكنها المهم التي لا تعلم بابا من الأجر أعلى إلا سعت إليه، وهمة لا تقبل بالدون، وتنافس نفسها كل يوم أن تدرك ما لم يُدرك بالأمس، هو في سرعة سيره إلى الله وكأنه في منحدر لكنه منحدر يرتقي به إلى الجنة!!

بزَّ الرجال وجاز السبق مبتدئاً كأنه مصعد ينحط من صيب

قال الحافظ ابن حجر:

«ويُحتمل أن يكون المراد بالأبواب التي يُدعى منها: أبواب من داخل أبواب الجنة الأصلية، لأن الأعمال الصالحة أكثر عدداً من ثمانية والله أعلم»^(٢).

فكلُّ منا واقف على باب من الأبواب يرجو منه الولوج إلى الجنة: المجاهد في

(١) صحيح: رواه الشيخان وأحمد والترمذي عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٦١٠٩.

(٢) فتح الباري ٢٨/٧.

معركته، والعامل في مصنعه، والمهندس في موقعه، والطالب في جامعته، والمنفق في بذله، والأم في بيتها، والزوجة في طاعة زوجها، كل هؤلاء يخطبون الجنة، وكل بطريقته، وكلها طرق مؤدية إلى الجنة بإذن الله.

لكن بعض هذه الأبواب مزدحم أمامه طابور طويل، وبعضها خاو!! والذكي هو الذي يطرق مثل هاتيك الأبواب الشاغرة ينشد عدم الانتظار وسرعة الولوج إلى الجنة، فمثلاً:

للهم كثير من الناس تصلي فهذا باب مزدحم، لكن قليلاً منهم من يستيقظ في السحر يستغفر فهذا باب خاو.

للهم كلهم يصومون رمضان وبعض أيام الشتاء، لكن لا يصبر على حر الصيف الذي يقطع الجوف من العطش إلا القليل.

للهم وما أكثر من يتصدق، وقليل من يفعله من الأغنياء الذين لم تلهم أموالهم عن ذكر الله، فإذا جاءت الصدقة من فقير، فهذا قليل من قليل، وهكذا.

فتلفت حولك، وابحث عن ما هجر الناس من خير وزهدوا فيه من فضل، فتقدم إلى بابه طارقاً، متشياً أنك أحييت ما أماتوا وسرت وحدثك في طريق الخير مهجور.

وفي حديث أبي بكر رضي الله عنه كذلك ملمح من ملامح رحمة الله بنا الذي راعى اختلاف إمكانات البشر وتغير الظروف وتنوع الميول والرغبات، وهي رسالة مفادها أنه لم يعد لأحد عذر، فالكل يملك الثمن، ولن يُعَدَم أحد شيئاً يقدمه لشراء الجنة، أي شيء، والدليل: حديث أبي ذر!! فما حديث أبي ذر؟!

٤- الدال على الجنة يدخلها

لا تكن أنانيا بل أحب لغيرك الخير كما تحب الجنة لنفسك، وادع من حولك إلى نعيمها إذا رأيته اشتغل بالرخيص عن النفيس، وأثر الزائل عن الخالد، وهذه الدعوة هي وراثة الأنبياء الحقّة، ومن أحب شيئا أكثر من ذكره، فهل تحب الجنة؟! وهل تدعو غيرك إليها؟! وهل تعلم أن دعوتك إلى الجنة وكثرة ذكرها تضاعف حبها في قلبك، وتجعلك على البذل أقدر.

هل تحب أبناءك؟! هل تحب زوجتك.. والديك؟! فهل تحثهم على الجنة وتدلهم عليها؟! وهل يسرك أن تكون في الجنة ومن تحب منهم يصلّي النار؟! إذا لم ترد ذلك فقدّم دعوتهم إلى الجنة واشتغل في أن تكون دليلا لهم عليها.

٥- الاختفاضة الثائرة

انتفض على ضعفك، وابدأ من فورك بأقصى قوة، فالبدايات الضعيفة تؤدي ولا بد إلى النهايات الضعيفة، وجلد الفاجر وعجز الثقة هما من علامات عدم الثقة في الجزاء الأعلى والاغترار بالموجود التافه الأدنى.

ومن أقبح الإخلاق إخلاف الوعد مع الله، وهو أن تعد ربك في لحظة صدق بأن تشتري الجنة ثم تنكص، ولقد روي عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه أنه كان وعد رجلا من قريش أن يُزوّجه ابنته، فلما كان عند موته أرسل إليه فزوّجه قائلا: «كرهت أن ألقى الله بثلاث النفاق»، والذين وعدوا ربهم حري بهم أن يكونوا أصدق وأحزم.

وكلما كان السن أصغر كان العزم أقوى والوفاء أسهل، وهي وصية السري السقطي لجموع الشباب بعدما شاب، فعن الجنيد بن محمد قال: كان السري يقول

لنا ونحن حوله: «أنا لكم عبرة يا معشر الشباب، اعملوا فإنما العمل في الشبيبة»^(١).

٦- الإرادة والمقدرة

قد تملك الإرادة الكبيرة والرغبة الجارفة وعشق الجنة المتجذّر في أعماق قلبك، لكن قدرتك وإمكاناتك ومواردك لا تسعفك، كأن تكون مديرا تقضي الساعات الطوال في عملك، أو فقيرا تكالبت عليك مطالب المعيشة واحتياجات العيال، أو تكونين ربة بيت ترعين أطفالا وأسرة كبيرة، وعندها قد تجبر الإرادة الصادقة القدرة الخائرة، لكن عالي الهمة وخاطب الجنة يتفنن في الاستفادة من الموارد المتاحة والبحث عن أي قطرة جهد أو دقيقة بذل يقدمها لمحبوته ويبذلها لغايته، فيجدّد نيته في ما شُغل به ويوظفه للغاية الكبرى يرجو بذلك نيل الجنة والفوز بها، فلا يشكون أحد بعد اليوم ضعف موارده وعدم سماح الظروف، فأين الرغبة والإرادة في قلبك إذن؟!

٧- النظر إلى الأعلى راحة

روح التسابق إذا سرت بين المؤمنين رأيت العجب، تسابق على نطاق: الأجيال: بين جيلنا الحالي وأجيال السلف، ومنافسة أصحاب الهمم العالية والسابقين إلى الخيرات ولو كانوا الصحابة. قال سفيان بن عيينة وهو يتكلم عن عبد الله بن المبارك ويقارنه بغيره من الصحابة: «نظرتُ في أمر الصحابة، وأمر عبد الله، فما رأيت لهم عليه فضلا

(١) الزهد للبيهقي ص ١٩٩ - ط دار الجنان ومؤسسة الكتب الثقافية.

إلا بصحبته النبي ﷺ وغزوهم معه» (١).

كـ أفراد الجيل الواحد بعضهم وبعض؛ بين جيرانك أو زملاء عملك أو أعضاء عائلتك.

كـ على نطاق كل الأصعدة والمجالات: فتسعى لتكون أكثر الناس إنفاقاً، أو أخشعهم صلاة، أو أكثرهم صياماً، أو أحسنهم خلقاً، وبدون هذا التنافس والتطلع إلى أهل السبق تفتقر همّة الكثيرين وتبرد.

قال ابن الجوزي:

«ومما يزيل كسلك - إن تأملته - أن تتخايل ثواب المجتهدين وقد فاتك، ويكفي ذلك في توبيخ المقصّر إن كانت له نفس، فأما ميّت الهمة فما لجرح بميت إيلام.

كيف بك إذا قمت من قبرك وقد قُرّبت نجائب النجاة لأقوام وتعثّرت، وأسرعت أقدام الصالحين على الصراط وتخبّطت؟ هيهات ذهبت حلاوة البطالة وبقيت مرارة الأسف، ونضب ماء كأس الكسل وبقي رسوب الندامة!!

فيا خاطبا حور الجنة وهو لا يملك فلساً من عزيمة، افتح عين الفكر في ضوء العبر لعلك تبصر مواقع خطابك، فإن رأيت تشييطاً من الباطن فاستغث بعون اللطف، وتنبّه في الأسحار لعلك تتلمح ركب الأرباح، وتعلّق على قطار المستغفرين ولو خطوات، وانزل في رباع المجتهدين ولو منزلاً أي منزل» (٢).

(١) تاريخ بغداد ١٠/ ١٦٣

(٢) صيد الخاطر ص ٣١٩.

وإن كانت الآية واردة في الجهاد لكن إسقاط معانيها على طلب الجنة مقبول
إذا الجهاد أحد أبرز الطرق الموصلة إليها، فهي جميعاً.. مهما كانت أعماركم..
أحوالكم.. كلكم بلا استثناء.. اطلبوا الجنة جهداً، وابذلوا في سبيلها
أرواحكم، ولا عذر لأحد منكم في التأخر عن الركب بعد كل هذا الترغيب
والتشويق، كيف وقد انتفت عنكم الجهالة، وعرفتكم عظمة المطلوب، فإلى متى
الغفلة؟! إلى متى غير الحق؟! إلى متى الهوى؟! إلى متى الطيش؟! إلى متى غير
الجنة؟!

أخي عاقد الصفقة وبائع الدنيا في سبيل الآخرة: اجعل همك الأول الجنة،
واقطع قائمة أعذار التخلف عنها بعزمك، واحزم أمتعتك نحوها بهمتك، ثم
حُطَّ رحالك في حيِّ عشاقها، وقف على عرفاتهم، وطُف بسيرتهم كلما عَجَّت الدنيا
حولك بعشاق الزيف الفارغ والدنيا الزائلة، واعلم أن كثرة ذكر سِرِّ عشاق الجنة
تدفع المبحرين إلى خضم البذل وأمواج العمل دون تردد أو وجل، فهي جميعاً..
انطلقوا.

أما المتسلِّحون بالأعذار المتعللون بالأوهام، فهو لاء في واد وعشاق الجنة في
واد، وهي الصيحة العالية التي أطلقها أبو عبد الله القرشي يصك بها الآذان الصم
ويعالج قلوب المتلكئين ويمزق قائمة أعذارهم التي لا تنتهي بقوله:

«سيروا إلى الله تعالى عرجاً ومكاسير، فإن انتظار الصحة بطالة»^(١).

قيل للعتابي: إن فلانا بعيد الهمّة.
قال: إذن لا يقنع بدون الجنة، وقيل له: إن
فلانا عالم بعيد الهمّة، قال: «إذن لا يفرح
بالدنيا»^(١).



٨- طلق أعدارك

وفي معنى «خَفَافًا وَثَقَالًا» [العنكبوت: ٤٠] أورد ابن الجوزي أحد عشر قولاً:

- «أحدها: شيوخنا وشبابنا.
- والثاني: رجالة وركبانا.
- والثالث: نشاطا وغير نشاط.
- والرابع: أغنياء وفقراء.
- والخامس: ذوي عيال، وبغير عيال.
- والسادس: ذوي ضياع، وبغير ذوي ضياع.
- والسابع: ذوي أشغال، وبغير ذوي أشغال.
- والثامن: أصحاء، ومرضى.
- والتاسع: عزّابا، ومتأهلين.
- والعاشر: خفافاً إلى الطاعة، وثقالاً عن المخالفة.
- والحادي عشر: خفافاً من السلاح، وثقالاً بالاستكثار منه.»

(١) تثر الدر ٢/ ٦٣.

4- وظف ذنوبك

لا تيأس إن كان الشيطان قد استزلك، وتعلم من ذنبك، واستخدمه في بناء صرح إيمانك، فالإخفاق أساس النجاح، وربما كان الذنب سببا في العودة إلى الله وتصحيح المسيرة، مثلما حدث مع الكثيرين، ومنهم خامس الخلفاء عمر بن عبد العزيز الذي روى عنه ابن كثير أنه «ضرب خبيب بن عبد الله بن الزبير خمسين سوطا بأمر الوليد له، وُصِبَ فوق رأسه قربة من ماء بارد في يوم شتاء بارد، وأقامه على باب المسجد يومها، فمات رحمه الله، وكان عمر بن عبد العزيز بعد موت خبيب شديد الخوف لا يأمن، وكان إذا بُشِّرَ بشيء من أمر الآخرة يقول: كيف وخبيب لي بالطريق!! ثم يصيح صياح المرأة الثكلى، وكان إذا أُثني عليه يقول: خبيب وما خبيب؟ إن نجوت منه فأنا بخير، وركبه الحزن والخوف من حينها، وأخذ في الاجتهاد في العبادة والبكاء، وكانت تلك هفوة منه وزلة، ولكن حصل له بسببها خير كثير من عبادة وبكاء وحزن وخوف وإحسان وعدل وصدقة وبر وعتق وغير ذلك»^(١).

فكان له من وراء هذا الذنب الخير الوفير وكان بمثابة القشة التي قصمت ظهر الشيطان والفتيل الذي أحرق كيده حتى صار خامس الخلفاء الراشدين، ووعى عمر الدرس فكان إذا أراد أن يعاقب رجلا حبسه ثلاثة أيام، ثم عاقبه كراهية أن يعجل في أول غضبه»^(٢).

وهذا ما يجعلنا نقسم الذنوب إلى قسمين: عاتقة وسائقة، فالذنوب العواتق

(١) البداية والنهاية ٨٧/٦.

(٢) تاريخ الخلفاء ص ٢٠١.

هي التي تُقعد صاحبها عن السير إلى الله بعد أن ألقته في بئر اليأس وجلد الذات، أما الذنوب السوائق فهي التي تُضاعف سير صاحبها إلى الله وتدفعه إلى استدراك الخطأ ومحاولة التعويض كما حدث مع الراشد العُمري.

١٠- الاستثمار الدائم

قال ﷺ: «سبع يجري للعبد أجرهن وهو في قبره بعد موته: من علم علماً، أو أجرى نهراً، أو حفر بئراً، أو غرس نخلاً، أو بنى مسجداً، أو ورث مصحفاً، أو ترك ولداً يستغفر له بعد موته»^(١).

ونظمها السيوطي في أبيات له لكنه زادها إلى عشر حيث وردت بذلك روايات أخرى فقال:

إذا مات بن آدم ليس يجري	عليه من فعال غير عشر
علوم بثها ودعاء نجل	وغرس النخل والصدقات تجري
وراثه مصحف ورباط ثغر	وحفر البئر أو إجراء نهر
وبيت للغريب بناه يأوي	إليه أو بناء محل ذكر
وتعليم لقرآن كريم	فخذها من أحاديث بحصر ^(٢)

وهي فرص للازدياد من الخير بعد فراق الروح الجسد، وطريق للاستمرار في ترقى درجات الجنة وإن وسد العبد في التراب، ويا لها من فرصة على كل عاقل أن يهتبلها ويثب نحوها، يقتنص بذلك أعظم الغنائم وأجود الفرص.

(١) حسن: رواه البزار سمويه عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٣٦٠٢.

(٢) شرح السيوطي على مسلم ٢٢٨/٤.

١١- الغيرة ها هنا

من أهم ما يعين النفس على الطاعة ويبعث الروح على الحماسة أن تجد حولها من ينافسها، فزاحم المتقين وسير في سرب الصالحين وادفن نفسك وسط جماعة المؤمنين، فضمن الجماعة تكون المنافسة وتصحيح المسار وتعاضم الرغبة في التفوق، وهل سمعت أبدا عن مسابقة بغير جماعة؟! أم تريد أن تتباهى بأنك الأول على نفسك!!

السباق السباق قولاً وفعلاً حذر النفس حسرة المسبوق

ويا لها من حسرة يوم لا تنفع الحسرة!! لذا.. إياك والصحبة القاتلة.. أصحاب الدنيا وإخوان المصالح ورفقة النوم الطويل والكسل المهلك، فما أسرع انتقال ذبذبات الفساد. قالها أبو بكر الخوارزمي:

لا تصحب الكسلان في حاجاته كم صالح لفساد آخر يُفسد
عُدوى البليد إلى البليد سريعة والجمر يوضع في الرماد فيُخمَد

وظاهرة عجيبة رصدها أبو حامد الغزالي تدفع المرء إلى التنافس الغلط والغيرة الحمقاء حين قال:

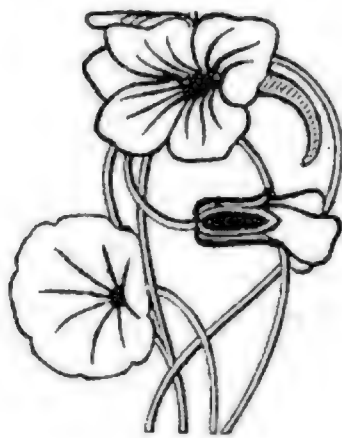
«والعجب أنه لو تقدّم عليك أقرانك أو جيرانك بزيادة درهم أو بعلو بناء ثقل عليك ذلك، وضاق به صدرك، وتنغص بسبب الحسد عيشك، وأحسن أحوالك أن تستقر في الجنة، وفيها أقوام سبقوك بلطائف لا توازيها الدنيا بحذافيرها»^(١).

(١) الإحياء ٤/ ٥٣٧ بتصرف.

فهل ضاق صدرك يوماً لأن جارك سبقك في صلاة الفجر أو تكبيرة الإحرام؟!

هل تحرّقت ساعة لأن غيرك أنفق أكثر مما أنفقت أو بذل من وقته وجهده لله ما حرّمت منه أو تقدّم في ميدان من ميادين الخير وتأخّرت؟! أرجو ذلك!!
ولحبه لنا وحرصه علينا فقد حدّثنا النبي ﷺ من التنافس على هذا النعيم الدنيوي الزائل، فعن عمرو بن عوف الأنصاري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ بعث أبا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه إلى البحرين يأتي بجزيّتها، فقدم بهال من البحرين، فسمعت الأنصار بقدوم أبي عبيدة، فوافوا صلاة الفجر مع رسول الله ﷺ، فلما صلى رسول الله ﷺ انصرف، فتعرّضوا له، فتبسم رسول الله ﷺ حين رآهم، ثم قال: أظنكم سمعتم أن أبا عبيدة قدم بشيء من البحرين. قالوا: أجل يا رسول الله. قال:

«أبشروا وأملوا ما يسرّكم، فوالله ما الفقر أخشى عليكم، ولكن أخشى أن تُبسّط الدنيا عليكم كما بُسّطت على من كان قبلكم، فتنافسوها كما تنافسوها، فتهلككم كما أهلكتهم»^(١).



(١) صحيح: رواه الشيخان وهو في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٢٥٥.

اذرف دمع الفراق!!



والآن..

والآن.. بعد أن نادى عليك مؤذن الجنة
يعرضها عليك، وخرجت بأسماء الفائزين
الجرائد، وعُلِّقت على صدورهم الأوسمة
والقلائد، هل لا زلت بعد في النائمين!!

أخي..

لو رأيت مواكب الفائزين، لأبصرت طلائع الشهداء،
ضحوا بأغلى ما يملكون فنالوا صدارة القوم، ولأبصرت
الساقة من العُباد يحاولون اللحاق، وسمعت استغاثات
المذنبين في سجدات الندم وصرخات الاستغاثة وسط الليل
يتباكون، لو رأيتهم لعلمت قدر مصيبتك وفوزهم،
وخطورة موقفك ونعيمهم.. يا مستأنسا بالرقاد ومبتهجاً
بالخسارة.. ماذا كسبت لو خسرت الجنة؟! وماذا خسرت
لو ربحت الجنة؟!

آه..

يا حسرة العصاة..

يا ذل مقام الغافلين..

يا خيبة النائمين..

يا خسارة المُسْرِفينُ

يا عبد شهوته.. يا قاتل غفلته.. يا أسير بطالته..

هل حدثت الفرد الخطأ..

هل أنشدت من لا يسمع..

هل زجرت من لا يقبل..

أخي.. أمس قد مضى شاهد عدل عند الله مقبولة شهادته، واليوم
غنيمة بين يديك سريع الرحيل عن قريب سفرته، فإن
أسأت أمس واليوم اجتمعت شهادتهما أمام الله عليك،
وجئت مغلولة عنقك إلى يديك.

أ يكون حالك مع الجنة كالذي أحب حبيبة، ولما حيل بينه وبينها في اللحظة
أحب أن يراها في المنام فنام، وهي لا يُعجبها منه سوى السهر ولا يفوز بها إلا من
قدّم النصب والتعب.

فقلتُ لها: بَخِلْتِ عليّ يقظي فجُودي في المنام لمُسْتَهَامِ

فقالَت لي: وَصِرْتَ تنامُ أيضاً وَتَطْمَعُ أن تراني في المنام؟!

يا من لا يحركه تشويق ولا يقلقه تخويف..

لا أريد منك سوى صحو ساعة من سُكر الغفلة.. وبعدها.. أنت وما أردت!!

هل تسمعني؟!

أجبت دعوة كل من دعاك ولم تجب دعوة من دعاك إلى الجنة!.. لماذا الفرار من الله بدلا من الفرار إليه؟! لماذا البعد عنه وهو دائم الاقتراب منك؟! لماذا لا تؤثره على ما سواه وقد آثرك بالتكريم من خلقه على من سواك؟!

أيها الهارب من النعيم: الجنة الهدف؛ وأفقر الناس من عاش بلا هدف.

أي مطلوب يُنال من غير مشقة؟! فكيف بأعظم مطلوب!!

ماذا أقول؟! الطريق واضح، لكن الهوى فاضح!! وسبيل الجنة أصبح الآن من الوضوح بحيث ما عاد يحتاج إلى دليل.

ومن طلب الوصول لدار ليلي بغير طريقها ملك السرابا

يا عاشق ليلي الدنيوية.. كيف تُقبل على من يُعرض عنك، ولا تركض نحو من يشب نحوك؟!

جُننًا بليلي وهي جُننٌ بغيرنا وأخرى بنا مجنونة لا نريدها

أخي..

هل نشطت غدة الإيوان الضامرة في قلبك أم ليس بعد؟!

هل أعدت ترتيب عقلك الباطن لتصبح الجنة ورضا الله في بؤرة

اهتماماته أم لا؟!



نَقْلُ فؤادك حيث شئت من الهوى ما الحب إلا للحبيب الأول
كم منزل في الارض يألفه الفتى وحنينه أبدا لأول منزل

وكيف إذا كان هذا الوطن أروع
وأجمل وأعلى وأعلى؛ الشبر فيه يعدل
الدنيا بأسرها بل أحلى؛



« موضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها »^(١).

أتدرون لماذا خصَّ النبي ﷺ السوط بالذكر؟!

لأن من شأن الفارس إذا أراد النزول في منزل أن يلقي سوطه قبل نزوله
إعلاماً بقدومه، فإذا كان مجرد موضع السوط من الجنة خيراً من الدنيا وما فيها
وأنت لم تنزل بعد من راحلتك إلى الجنة، فكيف إذا نزلت فيها وأقمت.

لذا يسعى أي غريب دنيوي حثيثاً في العمل الشاق ويصل الليل بالنهار ويعانق
التعب ويخاصم الراحة ليرجع إلى أهله وأرضه في أسرع فرصة، لسان حاله: أسمى
أمنية لي أن أعود وبأي ثمن، ومسافر الآخرة أولى بذلك، لا يطيق اللبث في الدنيا
والبعد على الجنة. قال إبراهيم بن أدهم: «نحن نسل الجنة، سبانا إبليس منها
بالمعصية، وتحقيق على المسيء ألا يهنأ بعيشه حتى يرجع إلى وطنه»^(٢).

سقى الله أرض العاشقين بعيشه ورداً إلى الأوطان كل غريب
وأعطى ذوي الهيئات فوق مُناههم ومتّع محبوباً بقرب حبيب

(١) صحيح: رواه البخاري والترمذي وابن ماجه عن سهل بن سعد كما في صحيح الجامع رقم: ٦٦٣٥.

(٢) نشر الدر ٢/ ٦٤.

العلم ما عَمِلَ به، فإن لم يُعْمَل به كان الجهل أولى، وقد تعلّمنا: عالم بعلمه لم يعملن.. مُعَذَّب من قبل عُبَاد الوثن، فأين علامة علمك؟! ..

أخي..

تخلص من الأسر، واكسر القيد.. استثمر رأس مال حياتك،
واملاً شراعك بنسيم العشق تُسرّع به نحو الجنة، لا يوقفك
شيء..



حبيبي..

تصبر وتشدّد فإنها هي أيام معدودة، وإنما أنت في ركب ينتظر،
يوشك أن يُدعى كل منكم إلى ربه فيلبي، فيذهب به دون أن
يلتفت.. فانقلب إلى الله بصالح الأعمال.



رفيقي في صفحات هذا الكتاب..

إياك أن تغادر هذا الكتاب حتى تعزم على أن ينقلب حالك
إلى أحسن حال، فتحطّم كل قيد يحول بينك وبين الهدف، ومن
أورق بوعد فليثمر بفعل، والكريم إذا وعد لم يخلف، فقدّم الوعد
لربك من الآن أن تتفض من فورك صوب الجنة، ثم احذر
خلف الوعد مع الخالق فإنه مدمر؟! فإذا وافقت، فيلزمك امتثال
قول الشاعر:

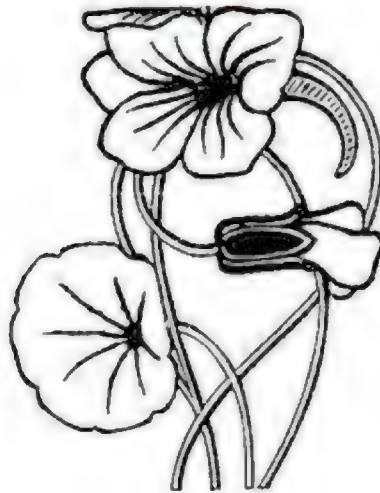


إذا قلت في شيء نعم فأتممه فإن نعم دّين على الحر واجب
ولا فقل لا تسترخ وتُرخ بها لئلا يقول الناس إنك كاذب

وأثمرت الورقات



- ✍ حين تقلع عن عادة قبيحة استحكمت فيك باعدتك عن الجنة.
- ✍ حين تكتسب خصلة من خصال الخير تدنيك من الفردوس.
- ✍ حين تُمسك عن لقمة حرام طالما أكلتها غير آبه بعاقبتها.
- ✍ حين تصبر على ألم محنة مستبشرا بحلاوة جزائها.
- ✍ حين تفتقدك أماكن المعصية وتسال عنك رفقة السوء، وترقص روحك طرباً لرؤية الصالحين.
- ✍ حين تكون أسمى أمانيك أخروية وجُلُّ طموحاتك ربانية.
- ✍ حين تتمنى التضحية وترجو الشهادة وتشتاق للقاء الله والتمتع بالنظر إلى وجهه.



الفهرس

٣	سر العنوان
٤	لمن هذا الكتاب؟
٥	الهدف
٦	نقطة التحول!!
٧	أين ليلاك يا قيس؟
٨	آخر تنبيه قبل البدء!!
٩	المقدمة
١١	الناس رجلا
١٣	الفارق بين الحب والعشق

الفصل الأول: لماذا الجنة؟

١٧	منازلنا الأولى:
١٧	أ- الشوق إلى الوطن
٢٠	ب- قصر الأمل
٢١	ج- معرفة الوطن
٢٣	بين عشق وعشق
٢٣	د- الغربة
٢٤	الحياة صفقة
٢٨	سلم واستلم!!
٣٠	صحابة باعوا سلفا!!
٣١	وآخر باع نفسه للعدو!!

- اعرف يهن ٣٢
- المقارنة العقلية ٣٤
- يا عشاق الأرض ٣٦
- بين عشق وعشق ٣٧
- غارس الأشواق!! ٣٧

الفصل الثاني : من نعيم الجنة

- أول مشاهد الجنة..... ٤٥
- ما هي الجنة؟! ٤٦
- أولاً: ملذات جسدية مادية ٤٦
- ١- الخلود ٤٧
- قسّم عمرك معي ٥٠
- ٢- ودّع التعب ٥٢
- ٣- أدنى نعيم الجنة ٥٣
- بين الدنيا والجنة!! ٥٦
- ٤- سعة أبوابها ٥٦
- ٥- فتح الأبواب .. لماذا؟! ٥٩
- ٦- كل ما تشتهي ٥٩
- ثانياً: ملذات بصرية: ٦٢
- ١- الحور العين ٦٢
- بين عشق وعشق ٦٥
- ٢- النظر إلى وجه الله..... ٦٦

٦٨ تفاوت النظر!!

٦٩ ثالثا: ملذات نفسية روحية

٧٠ ١- وداع الحزن

٧١ ٢- وداع الغل والحسد

٧٢ ٣- وداع الفزع

٧٣ ٤- وداع السخط

٧٤ رابعا: وما خفي كان أعظم!!

الفصل الثالث: قبل دفع الثمن

٧٩ ١- بالأفعال لا الأقوال

٨١ ٢- اللحظة الحرجة

٨٣ ٣- عجائب

٨٤ ٤- عملة الصبر النادرة

٨٨ ٥- الأماكن محدودة

٩٠ ٦- الجنة والافئنان

٩٢ ٧- سلوك الفردوس

٩٣ ٨- المهيات والعوائق

٩٦ ٩- فضل الله لا فضلك

٩٧ أصحاب السلة الواحدة!!

٩٨ ١٠- حدد درجتك بنفسك

١٠٠ أين تحلق روحك؟!

١١ - في قافلة الأوائل ١٠١

قطار السابقين!! ١٠٢

الفصل الرابع: عشاق ليلي

أولاً: الذكر ١٠٩

النوع الأول: أذكار محددة ١١١

١ - السيد العظيم ١١١

٢ - السيدة المجيدة ١١٩

العظمة في جذر قلبك!! ١٢١

٣ - دعاء السوق ١٣٤

٤ - سؤال الجنة ١٣٦

النوع الثاني: الذكر الكثير ١٣٨

ثانياً: الصلاة ١٤٠

ثالثاً: الصيام ١٤٣

رابعاً: الإنفاق في سبيل الله ١٤٤

يستبدلون في الجنة!! ١٤٨

خامساً: الجهاد في سبيل الله ١٤٨

عمرو أم هشام؟! ١٥٠

حب من لون آخر!! ١٥١

سيد الشهداء نبي!! ١٥٢

آه من غيرة النساء!! ١٥٢

- سادساً: البيت المسلم ١٥٤
- أولاً: الوالد ١٥٤
- ثانياً: الوالدة ١٥٥
- ثالثاً: البنات ١٥٨
- رابعاً: الزوج ١٥٨
- سابعاً: حسن الخلق ١٦٠
- السوق والسوء!! ١٦٢
- وأخيراً.. شهادة الناس ١٦٣

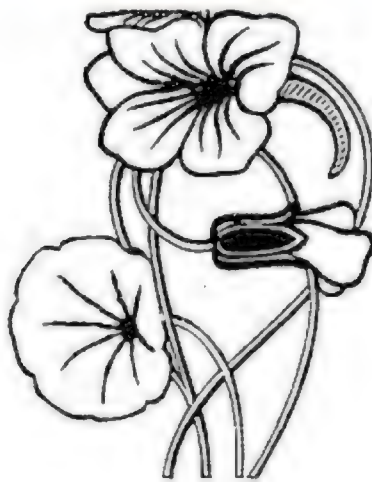
الفصل الرابع: وآخرون باعوا

- البائع الأول: المتبرجات ١٦٦
- البائع الثاني: جار السوء ١٦٩
- البائع الثالث: مريض القلب ١٧٠
- البائع الرابع: المتكبر ١٧٢
- البائع الخامس: النيام ١٧٤
- البائع السادس: أكل الحرام ١٧٦
- البائع السابع: الإمام الغشاش ١٧٨

الفصل الخامس: قيادة النفس إلى الجنة

- الجنة أولاً ١٨١
- ١- ابدأ بالأساس ١٨٣
- ٢- البداية الصعبة ١٨٤
- قاعدة ذهبية برفقة!! ١٨٥

- ٣- ثمانية طرق ١٨٧
- ٤- الدال على الجنة يدخلها ١٩٠
- ٥- الانتفاضة الثائرة ١٩٠
- ٦- الإرادة والمقدرة ١٩١
- ٧- النظر إلى الأعلى راحة ١٩١
- ٨- طلق أعذارك ١٩٣
- ٩- وظف ذنوبك ١٩٥
- ١٠- الاستثمار الدائم ١٩٥
- ١١- الغيرة ها هنا ١٩٧
- اذرف دمع الفراق!! ١٩٩
- وأثمرت الورقات ٢٠٣
- الفهرس ٢٠٥





العبور إلى الضفة الأخرى!!

وإلى هنا

انتهت رحلة النعيم.

وآخر صفحة من صفحات العشق.

وبعد ما رأيت ما رأيت وعشت أحلى الصفحات

فالآن .. جاء موعدك مع الصورة المعكوسة!!

وانقلاب النعيم إلى جحيم

والهناء إلى شقاء

وذلك عبر الصفحات المقبلة

كل ما عليك هو أن تقلب الكتاب لترى

الجانب الآخر من رحلة الغيب

اعبر إلى الضفة الأخرى من الأوراق

وتصفح صفحات النذير

والأمر بعدها إليك

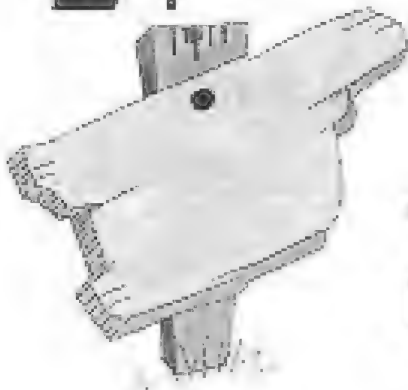
فانظر ماذا تختار؟!

تفضل .. ادخل على ..

ليلي في النار!!

العبور إلى الضفة الأخرى !!

والى هنا انتهت قصة الجحيم
وآن لك الآن أن ترطب قلبك ببعض نسمات
الرجاء وبرد النعيم
اعدل الكتاب وغيّر اتجاه القراءة
لتبدأ أول صفحة من صفحات الجنة
واعدل معه حياتك ورُدّها إلى الفطرة السوية
وتصالح مع نفسك وأعد قلبك إلى روضة
الإيمان البهية
وتنسم عطر الشوق
ومتّع ناظريك برؤية ألوان الجمال الأبدى
موصوفة مرسومة على الأوراق
تشواق لزيارتك وتتلهف لرؤيتك والعناق
هيا ..
ابدأ المشوار، واعبر إلى المنتظرة لك على
شوق في الجنة..
ليلي !!



الكفر



بين

بين

الجنة والنار

د. خالد أبو شادي

Dr. Khaled Abu Shady

Yamen

المقدمة



إن الحمد لله فحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ..

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾

[آل عمران: ١٠٢]

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١].

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿١﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧٠، ٧١].

أما بعد ..

فهذا هو النصف الثاني من الكتاب، ويمثل المرحلة الثانية والأخيرة من رحلة الغيب الغائب، وهي رحلة بين جنبات النار، رحلة شائكة لكنها أيضا شائقة، لا يعلم كثير من الناس عنها شيئا، مع أن الله ما أنذر العباد وخوفهم بشيء قط هو أشد وأفظع من النار، حتى وصف لهم حرها ولظاها، وصف لهم طعامها وشرابها، وصف أغلالها ونكاتها، حميمها وغساقها، أصفادها وسرايلها،

وصف ذلك كله حتى إن من قرأ القرآن بقلب حي، وسمع فيه وصف جهنم، فكأنها أقیم على حافة النار فهو يراها يحطم بعضها بعضاً، تكاد تميز من الغيظ، وكأنها يشاهد أهلها يتقلبون في دركائها، ويجرجرون بين أوديتها.

وكل ذلك إنذار وتحذير من المولى جلّ في علاه، وجاء دور رسول الله ﷺ ليكمل المسيرة ويتابع الرسالة.

ولما مضى ﷺ إلى جوار ربه، أصبح الحديث عن النار والدار الآخرة حديثاً خافوا لا تكاد تتحرك به الألسنة ولا تستشعره القلوب، حديثاً غريباً عن السامع، لا يغري أي طامع.

مع أن كتاب ربنا وسنة نبينا بقيت محفوظة تنطق بما سبق وسمعه الرعيل الأول، لكن قست القلوب ما بين أهواء الدنيا وشهواتها، ثم إذا أفاق برهة كان على هموم تتنازعها، فإذا حديث الترهيب والوجل اليوم مفقود، تستهجنه الأذان، قلّ ما تنصت إليه، ونادراً ما تسمعه.

والسؤال إخوتاه: فهل وضعنا على قلوبنا أقفالاً أضعنا مفاتيحها، فلا سبيل إلى معالجتها أبداً؟!

كلا والله .. بل الأمل قائم ما بقي في حياتنا نفس، فلا تيأسوا من روح الله، إنه لا يئأس من روح الله إلا القوم الكافرون، والله رحمة وسعت كل شيء، ومن رحمة الله بنا خلق النار، ومن رحمة السابغة أن أخبرنا عن تفاصيل النار وألوان عذاباتها، يردع بذلك كل من تسول له نفسه بالاعتداء والتجاوز. قال سفيان بن عيينة: «خلق الله النار رحمة يخوف بها عباده»^(١).

(١) التخويف من النار ص ٣٠.

وحين تعلم النفس أن حساباً هناك، وأن الله لا يخفى عليه شيء، وستفاجئها صور معاصيها الملجمة لكل حججها الواهية يوم القيامة، عندها تلجئ، فلا استقامة بغير إيمان باليوم الآخر والجزاء القادم.

ولهذا الكتاب أهداف، لعل من أهمها:

١- الخوف من الله

وهدف هذا الكتاب الوصول بك إلى الخوف من النار، ومن خلالها وفي النهاية: إدراك الخوف من الله، حيث إن النار «ناشئة عن صفة انتقام الله وبطشه وغضبه، والأثر يدل على المؤثر، فجهنم دليل على عظمة الله وشدة بأسه وبطشه وقوة سطوته وانتقامه في أعدائه، فأخوف منها في الحقيقة خوف من الله وإجلال وإعظام وخشية لصفاته المخوفة، مع أن الله سبحانه يخوف بها عبده، ويحب منهم أن يخافوه بخوفها، وأن يخشوه بخشية الوقوع فيها، وأن يحذروه بالحذر منها، فالخائف من النار خائف من الله متبع لما فيه محبته ورضاه، والله أعلم»^(١).

٢- الانقلاب

إعادة صياغة نفسك لتكون أخروية وعقليتك لتتقلب إيمانية، ترى نفسها بخير ما دامت على حال ينفعها في الآخرة، وهي على شر حال إن كانت على حال يضرها في الآخرة. عن هشام بن حسان قال: سمعت أبا الضريس عمار بن حروب يُقال له: كيف أصبحت؟ فيقول: «إن نجوت من النار فأنا بخير»^(٢).

(١) التخويف من النار ص ٢٩.

(٢) الزهد الكبير للبيهقي فقرة رقم: ٥٦٧ ص ٢٢٠ - ط مؤسسة الكتب الثقافية.

وهذه والله السعادة الحقيقية:

ليس السعيد الذي دنياه تُسعده إنَّ السعيد الذي ينجو من النار

أبناء الدنيا:

من آثر الدنيا على الآخرة، فقد خسر الصفقة الرباحة وربح الصفقة الخاسرة؛ لأن الموت هو فراق كل المحبوبات الدنيوية دفعة واحدة، فما حال يومئذ من لم يفرح إلا بدنياء، ثم سُلبت منه دنياه عند موته وسُلِّمت إلى الورثة، ثم انضاف إلى ذلك: حسرته على ما فاتته من نعيم الجنة ونزل به من عذاب النار، فتوالى عليه ألم فراق ما يحب وألم حسرته على ما فات من نعيم وحلَّ به من ألم.

واسمع وصية من أغلى الوصايا إلى الدرجة التي دفعت ترجمان القرآن وحبر الأمة عبد الله بن عباس رضي الله عنه أن يعتبرها أعظم وصية انتفع بها بعد رسول الله ﷺ، فقال ﷺ: ما انتفعتُ بكلام أحدٍ بعد رسول الله ﷺ ما انتفعتُ بكلام كعبه رضي الله عنه إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه. كتب إلي:

«أما بعد، فإن المرء يسرُّه إدراك ما لم يكن ليَقْوته، ويسوءه قُوته ما لم يكن يُدركه، فليكن سرورك بما نلتَ من أمر آخرتك، وليكن أسفك على ما فاتك منها، وما نلتَ من أمر دنياك فلا تكن به فَرِحاً، وما فاتك منها فلا تأس عليه جزعاً، وليكن همُّك ما بعد الموت»^(١).

٣- طرد الشر

يقول أبو حامد الغزالي في فوائده ليران الخوف:

«فإن الشر معجون مع الخير في طينة آدم عجنًا محكمًا لا يخلصه إلا إحدى

(١) العقد الفريد ٣ / ٧٦ - ط دار الفكر .

النارين: نار الخوف أو نار جهنم، فالإحراق بالنار ضروري في تخليص جوهر الإنسان من خبائث الشيطان، وإليك الآن اختيار أهون النارين، والمبادرة إلى أخف الشرين قبل أن يُطوى بساط الاختيار، وتُساق إلى دار الاضطرار، إما إلى الجنة وإما إلى النار^(١).

٤- علاج القلوب القاسية

قسوة القلب هي طريق إلى الفسوق عن أمر الله، ولا تلين القلوب القاسية بمثل الخوف من العقوبة، وليس هناك عقوبة أشد ولا أفظع من النار، ومن هنا كان ذكرها.

٥- تقديم مدرسة الخوف

ويكون الخوف أوجب حين يستولي الفسور على القلوب، أو تصرع العبد شهوة على غفلة، أو تغلبه رفقة سوء تدفع به نحو الهاوية، وعندها يشور القلب وجلا حين يرى النار بين يديه، وتتقدّم البصيرة البصر فتري ما غاب عنه، ويشم العبد رائحة المعصية تفوح منها رائحة جهنم، ويرى حروف كلمة «معصية» تشتعل لهبا، فيهرب منها قبل أن تحرقه، وتعود تشكّل علامة بارزة في الضمير لا يمحوها هبوب رياح الشهوات، بل برّد كل ما لاح له هاوية قول ربه: ﴿إِنَّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [الأنعام: ١٥].

وقدّم بعضهم الخوف على الرجاء لسبب منطقي لم يخطر لنا على بال من قبل. قال مريج بن مسروق: «يا بني!! المخافة قبل الرجاء، فإن الله عز وجل خلق جنة ونارا، فلن تخوضوا إلى الجنة حتى تمروا على النار»^(٢).

(١) الإحياء ٤/ ٣.

(٢) حلية الأولياء ٥/ ١٥٥.

وآخرون جعلوا لكل من الخوف والرجاء مهمة محدّدة، «فالخوف للنفس سائق، والرجاء لها قائد، إن وُنت على قائدها حتّتها سائقها، وإن أبت على سائقها حرّكتها قائدها، مزيج الرجاء يُسكّن حرّ الخوف، وسيف الخوف يقطع سيف سوف»^(١). وهذا هو الخائف الحقيقي لا الخائف المزيف الذي فضحه الزاهد الكوفي إسحاق بن خلف في قوله:

«ليس الخائف من يبكي ويمسح عينيه وهو مرتكب للمعاصي، إنما الخائف الذي ترك الذنوب خوفاً من ربه»^(٢).

وهذا هو سبيل الأمن الأكبر والنجاة العظمى حتى قرّر العلماء أن «أسلم الناس من أهوال يوم القيامة من طال فيها فكره في الدنيا، فإن الله لا يجمع بين خوفين على عبد، فمن خاف هذه الأهوال في الدنيا أمنها في الآخرة»^(٣). وهو ما قرّره شقيق البلخي في قول جميل:

«القبر روضة من رياض الجنة على من يذكره، وحفرة من حفر النار على من نسيه»^(٤).

أنت إذن من تصنع بيدك حياتك المقبلة، ومستقبلك القريب، وتنسج تفاصيل حياتك الطويلة في أرجاء قبرك، وإن من العجيب أن يخطط العبد لمستقبله لعام أو عامين، ثم يهمل آلاف السنين يقضيها وحده مُوسداً في التراب!!

(١) اليافوطة ص ٩١.

(٢) تنبيه المغترين ١١٤.

(٣) الإحياء ٤ / ٥٢٥.

(٤) تنبيه المغترين ص ٢٠١.

الزمان والأشخاص والأحوال

ومهج الصحابة وسط بين الخوف والرجاء حتى قال الفاروق رضي الله عنه: «لو نودي ليدخل النار كل الناس إلا رجلاً واحداً لرجوت أن أكون أنا ذلك الرجل، ولو نودي ليدخل الجنة كل الناس إلا رجلاً واحداً لخشيت أن أكون أنا ذلك الرجل».

وتبقى هنا ملاحظة أخيرة قد ترجّح كفة الخوف والترهيب، وذلك أن الناس تختلف أحوالهم مع الخوف بحسب الزمان والأشخاص والأحوال!

حسب الأشخاص: فمن الناس من تنفر نفسه من الترهيب، وتجزع نفسه من كثرة اللوم والتقريع، في حين تستريح نفسه للترغيب، وتتصاعد حماسه عند ذكر الجنة ومواطن الرحمة، وكلّ طيب نفسه وخير ذاته وأدرى بها يدفعه إلى الأمام أو يؤخّره.

حسب الأحوال: قد عمر بالمرء حالات فتور تتدنى فيها همته ويطنخى أمّله، ويتعاضم رجاءه في رحمة الله ويتوارى عمله، ويظهر طمعه في الجنة ويختفي بذله، فعندها يحتاج إلى ترهيب يضرب القلب بسوط العزم ليدفعه إلى التجافي عن فراش الكسل، واستبدال الجهد والعمل بالفتور والوهن.

حسب الزمان: فالزمان المعاصر الذي نحياه من حيث التجرؤ على حدود الله والتعدي على الحرمات، وتسرب كراهية الباطل من القلب من جراء كثرة مشاهدته وإلفه، كل هذا يرجّح كفة مدرسة الترهيب وإثارة الخوف.

وأخيرا ..

ليس هذا كتاب تقريع وخوف بل هو بسط
الحقائق العارية وعرض للخطر الأكبر الذي يتهددنا
إن نحن فرطنا، وله دور كبير في تذكير الإنسان
المجبول على النسيان في ظل طوفان أعباء المعيشة
وتدبير الرزق اللذين كبّلا الجميع.

أسأل الله ينفعني وينفعكم بما كتبت، فيزجركم عن السيئات، ويردعكم عن
الخطيئات، ويسمو بكم عن الدنياه، وذلك بفضل سبحانه الذي ساقه إليكم
عن طريق عبد فقير إليه ؛ يسر له كتابة هذه الصفحات.

اللهم آمين.

د. خالد أبوشادي

الفصل الأول



فَدَا حَتَّى بَوَّ الشَّارَ

١- ضخامة النار



عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كنا عند النبي ﷺ فسمعنا وجبة، فقال النبي ﷺ: «أتدرون ما هذا؟! قلنا: الله ورسوله أعلم. قال: هذا حجر أرسله الله في جهنم منذ سبعين خريفاً، فالآن حين انتهى إلى قعرها».

سبعون سنة وهذا الحجر يهوي حتى وصل من خلال هذه الرحلة الطويلة إلى قاع جهنم!! فأي عمق هذا؟! وأي حجم لها يمكن لأحد أن يتصوره؟! وكيف لمحدودي العقول والأفهام أن يتخيلوا ما لا تطيقه العقول والأفهام، ولذا ورد في الحديث أن هذا الكائن الضخم المسمى بالنار يؤتى به ويُسحب بواسطة أعظم خلق الله: الملائكة، لتبدأ النار عملها في الإحراق والأكل، وهي المهمة التي خلقها الله أساساً من أجلها. قال ﷺ: «يؤتى بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها».

■ ومن ضخامتها أنها تسع خلقاً من أضخم الخلق: الشمس والقمر كما روى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ: «الشمس والقمر ثوران مُكَّوران في النار يوم القيامة»^(١).

(١) صحيح: رواه مسلم والترمذي عن عبد الله بن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ٨٠٠١.
(٢) صحيح: رواه مسلم والترمذي عن عبد الله بن مسعود كما في السلسلة الصحيحة رقم: ١٢٤. جاء في فتح الباري: «قال الخطابي: ليس المراد بكونها في النار تعذيبها بذلك، ولكنه تبييت لمن كان يعذبها في الدنيا ليعلموا أن عبادتهم لها كانت باطلاً، وقيل إنها خلقاً من النار فأجيداً فيها، وقال الإسماعيلي: لا يلزم من جعلها في النار تعذيبها، فإن الله في النار ملائكة وحجارة وغيرها لتكون لأهل النار عذاباً وآلة من آلات العذاب وما شاء الله من ذلك، فلا تكون هي معذبة». فتح الباري ٣٠٠/٦.

ولهذا لا تتوقف عن العمل لحظة، ولا تمتلئ مهملًا وتضع فيها من بشر، ولا تزدحم مهملًا امتلأت، حتى يتدخل الجبار بنفسه ليوقفها. قال ﷺ: «فأما النار فلا تمتلئ حتى يضع الله قدمه عليها، فتقول: قَطُّ قَطُّ، فهناك تمتلئ وينزوي بعضها إلى بعض، فلا يظلم الله من خلقه أحدًا»، ومعنى قَطُّ قَطُّ: حسيبي حسيبي... اكتفيت وامتلأت.

٢- كائن حي



قال ﷺ: «يخرج عنق من النار يتكلم يقول: وكُلت اليوم بثلاثة: بكل جبار عنيد، وبمن جعل مع الله إلها آخر، وبمن قتل نفسا بغير نفس، فينطوي عليهم، فيقذفهم في غمرات جهنم»^(١).

وليس الكلام فحسب بل الاطلاع لقول الله عز وجل: ﴿الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى

الْأَفْتِدَةِ﴾ [الهمزة: ٧].

ومعنى: ﴿تَطَّلِعُ﴾:

■ تحرق الأفتدة إحراق العالم بما تحتوي عليه هذه الأفتدة من الكفر أو العصيان، فتصيب كل فؤاد بما يكفيه من شدة الحرق على حسب سوء اعتقاده وعمله، وذلك بتقدير من الله وإلهام منه، وهو ما قاله عبادة بن الصامت وكعب رضي الله عنهما: «يخرج عنق من النار: ألا إني أعرف بالرجل من الوالد بولده،

(١) صحيح: رواه الشيخان وأحمد عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٩١٩، وجمهور السلف على أن هذا الحديث وغيره من أحاديث الصفات لا يتكلم في تأويلها، بل تؤمن أنها حق على ما أراد الله، ولها معنى يليق بها، وظواهرها غير مراد.

(٢) السلسلة الصحيحة رقم: ٢٦٩٩.

والمولود بوالده»^(١)، أو بمعنى:

▪ تنفذ إلى الأفئدة فتُحرِّقها في نفس الوقت الذي تُحرق فيه ظاهر الجسد
إشارة إلى شدتها وقوتها ونفاذها وتأثيرها، أو بمعنى ثالث:

▪ الرؤية والمشاهدة كأي كائن حي يرى ويُبصر كما في قوله تعالى:
﴿فَاطْلَعَ فَرَّاءَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ [الصفات: ٥٥].

٣ - الخلود



الخلود في اللغة هو الإقامة الطويلة وطول اليبث.

أخي.. لو أعطيت أفضل طعام في أجل قصر في العالم
سُيِّد على أجل بقعة من الأرض، ثم قيل لك وفي مقابل هذا
تُقتل آخر الشهر!! اختر هذا.. أو عيش في بيت من صفيح
في أفقر بلد وبأقسى ظروف على أن تعيش أعوام عديدة،
فماذا كنت تختار؟!

ليس من عاقل إلا وهو يختار الحياة الأطول هرباً من الموت، ولو كان العاقل
الغارق في خضم الأهواء عاقلاً لعرف أن الموت ينتظره آخر طريق الذلة على أحرّ
من الجمر، وليته كان الموت وحده بل أشد منه ما بعد الموت من عقوبات
وعذابات يتمنى معها صاحبها الموت فلا يقدر.

قال الشاعر:

مسرة أحصاب تلقيت بعدها مساءة يوم أريها شبيه الصاب

(١) التخریف من النار ص ٢٢٩

فكيف بأن تلقى مسرة ساعة وراء تلقىها مساءة أحقاب
والصَّاب شجر مُرٌ وقيل: هو عَصَاة الصَّبر، والشاعر هنا يقول: العبرة
بالخواتيم، فما معنى أن تظل أعواماً في غاية الرخاء ثم ترد مواطن الشقاء، فهل
تذكر ساعتها من نعيمك شيئاً؟! فكيف إذا كان الأمر بالمقلوب؟! وكان الرخاء
ساعة والشقاء أبداً؟!!

وليس في النار عذابٌ أشدُّ على أهلها من علمهم بأنه ليس لكرهم تنفيس،
ولا ليضيقهم مهرب، ولا لعذابهم نهاية، فهذا من الألم النفسي الذي يُضاعف أثر
العذاب البدني.

ولا يزال أهل جهنم في رجاء الفرج حتى يذبح الموت فحينئذ يقع منهم
اليأس وتعظم عليهم الحسرة والحزن، بالله: ما حال دار أقصى أمان أهلها:
الموت؟

مرَّ عمر بن الخطاب رضي الله عنه بكثيب من رمل فبكى ف قيل له: ما يبكيك يا أمير
المؤمنين؟ قال: ذكرت أهل النار، فلو كانوا مخلدين في النار بعدد هذا الرمل كان
لهم أمد يمدون إليه أعناقهم، ولكنه الخلود أبداً^(١).

وقد ظل هذا الأمر مؤرقاً لجموع الصالحين خاصة القرييين من جيل
الصحابة الكرام والرعييل الأول، لهذا لما شكوا عامل لعمر بن عبد العزيز، كتب
إليه عمر:

«يا أخي!! أذكرك طول سهر أهل النار في النار مع خلود الأبد، وإياك أن
يُنصرف بك من عند الله فيكون آخر العهد وانقطاع الرجاء».

(١) التخریف من النار ص ٢١٣.

فلما قرأ الكتاب طوى البلاد حتى قدم على عمر بن عبد العزيز، فقال له: ما أقدمك؟! قال: خلعت قلبي بكتابك، لا أعود إلى ولاية أبدا حتى ألقى الله عز وجل^(١).

وهو تفسير الحسن البصري لقول الله تعالى: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ [الفرقان: ٦٥]. قال الحسن: «الغرام: الذي لا يفارق صاحبه، وكل عذاب يفارق صاحبه، فليس بغرام»^(٢).

٤- حرها



في صحيح مسلم أن قال رسول الله ﷺ: «ناركم هذه التي يوقدها ابن آدم جزء من سبعين جزءا من نار جهنم»، قالوا: والله إن كانت لكافية يا رسول الله. قال: «إنها فضلت عليها بتسعة وستين جزءا كلها مثل حرها»، ولذا كان مجرد المس فيها مهلك.

ومعنى قوله: «جزء من سبعين جزءا»:

■ أن النار التي تجدها في الدنيا بالنسبة إلى نار جهنم في حرها وأثرها وصرعة اشتعالها واحد من سبعين.

أو

■ أنه لو جمع كل ما في الوجود من النار أو مما يوقد منه الآدميون نارهم لكان هو الجزء الواحد من أجزاء نار جهنم المكونة من سبعين جزءا.

(١) صفة الصفوة ٢/ ٢٤٤.

(٢) الزهد لابن المبارك ص ٤٤٠.

ومن هنا قال حجة الإسلام الغزالي: «فإن نار الدنيا لا تناسب نار جهنم، ولكن لما كان أشد عذاب في الدنيا عذاب هذه النار عرف عذاب جهنم بها وهيبات، لو وجد أهل الجحيم مثل هذه النار لخاضوها طائعين هرباً مما هم فيه»^(١).

٥- ساكنوها خلق آخر

قال تعالى :

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَاقِبَتِنَا سَوْفَ نُنْصِلِيهِمْ نَارًا كُلَّمَا
نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابُ
إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ [النساء: ٥٦].



أي آتيناهم مكان كل جلد محترق جلدًا آخر غير محترق، فإن ذلك أبلغ في إحساس الشخص بالعذاب لأن إحساسه بعمل النار في الجلد الذي لم يحترق أبلغ من إحساسه بعملها في الجلد المحترق، وهو ما بلغه العلم الحديث بعد مئات السنين من نزول القرآن، حيث أنه إذا وصلت النار عميقاً حتى تحرق أعصاب الإنسان فقد الإنسان أي إحساس بالألم، فكان لا بد لاستمرار عذابه وإيلامه إمداده بأعصاب جديدة، بل يتحوّل الناريون خلقاً غريباً ضخماً. قال عنه ﷺ :

« إن غلظ جلد الكافر اثنان وأربعون ذراعاً بذراع الجبار، وإن ضرسه مثل أحد، وإن مجلسه من جهنم ما بين مكة والمدينة»^(٢).

(١) الإحياء ٤/ ٥٣١.

(٢) صحيح: رواه الترمذي وأبو داود في صحيح الجامع رقم: ٢١١٤. قال المنذري: الجبار ملك باليمن له ذراع معروف المقدار. تحفة الأخواني ٦/ ٣٧٢. قال البيهقي: أراد التحويل أي بلفظ الجبار ويحتمل إرادة جبار من الجبابرة. فيض القدير ٥/ ٥٥٤.

وفي حديث آخر:

«ما بين منكبي الكافر في النار مسيرة ثلاثة أيام للراكب المسرع»^(١).

ولماذا كل هذا؟!

لكي تشعر كل ذرة من جسد المُعَذَّب بالعذاب فيتضاعف أثر الألم على البدن، ولو أن رجلاً اشتكى رأسه من الألم أو اشتكى بطنه فحسب أو رجلاه أو يده لتعص هذا الألم المحدود في عضو واحد من أعضائه عليه أوقاته وأطوار منامه، فكيف إذا كانت كل خلية في الجسد تشتكي وتتعذب؟!

ومن كثرة ما يلقي أهل النار من السعير يتمحولون تحولا آخر، حيث التهب أحشاؤهم واحترقت أجوافهم حتى بدا أثر ذلك في أنفاسهم وزفيرهم، ففي حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «لو كان في هذا المسجد مائة ألف أو يزيدون، وفيهم رجل من أهل النار فتنفس فأصابهم لأحرق من في المسجد أو يزيدون»^(٢).

وقد أخبر النبي ﷺ في حديث آخر أن خصائص الخلايا البشرية تتغير، فبدلاً من مجرد احتراق الأنسجة وتفحمها إذا وصلت النار إليها تتغير خصائصها، فتوصل هذه الأنسجة الحرارة حتى تمتد من قدمي المُعَذَّب إلى دماغه. قال ﷺ: «إن أهون أهل النار عذاباً من له نعلان وشراكان من نار يغلي منهما دماغه كما يغلي الرجل، ما يرى أن أحداً أشدَّ منه عذاباً، وإنه لأهونهم عذاباً»^(٣).

وتكون النتيجة الحتمية: ما أخبر عنه النبي ﷺ من أن النار تلتهم الجسد كله

(١) صحيح: رواه الشيخان عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٥٥٩١.

(٢) صحيح: رواه الألبان وأبو يعلى كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٣٦٦٨ والسلسلة الصحيحة رقم: ٢٥٠٩.

(٣) صحيح: رواه مسلم عن النعمان بن بشير كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٣٣.

لا تُبقي منه غير الوجه ليعرف به صاحبه، فقد أخبر ﷺ بالمشهد التالي وكأنه رآه رأي عين: «إن الله يخرج أقواما من النار بعدما لا يبقى منهم فيها إلا الوجوه، فيُدخلهم الجنة»^(١).

٦- لا نوم

وكما أن النوم في الجنة منعدم، فكذلك هو في النار، وهل يُعقل نوم لمن لا يستقر به مضجع، ولا يحف له مدمع؟!



يا نائمين عن صلاة الفجر ليس في جهنم نوم

قال الله تعالى: ﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ﴾

[الأعراف: ٤١].

قال محمد بن كعب والضحاك والسدي وغيرهم: المهاد: الفراش، والغواش: اللحف، وقال الحسن في قوله: ﴿وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا﴾ [الإسراء: ٨]. قال: فراشا ومهادا، بينما قال قتادة: محبسا حُصروا فيها فلا يفلت منهم أحد.

وكيف النوم والقرار لمن لباسه النار؟!

قال عز وجل: ﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ﴾ [الحج: ١٩].

وكان الله يُقدر لهم نيرانا على مقادير جثثهم تشتمل عليهم كما تُقطع الثياب الملبوسة، وجع الثياب بدلا من أفرادها لأن النار لتراكمها عليهم تصبح كالثياب الملبوس بعضها فوق بعض، والنار كذلك تغزو أجسادهم طبقة من بعد طبقة، وجاء لفظ الماضي إشارة إلى أن ذلك كائن لا محالة فهو كالثابت المتحقق.

(١) صحيح: رواه عبد بن حميد عن أبي سعيد كما في صحيح رقم: ١٨٩٣.

ثياب ليتها ما تُسجّت ولا تُبست. قال وهب بن مُنيّه: «كُسي أهل النار والعري كان خيرا لهم، وأعطوا الحياة والموت كان خيرا لهم»^(١).

وهو ما دفع عطاء السلمي إلى أن يقول: لو أن إنسانا أوقدت له نار فليل له: من دخل هذه النار نجا من النار، فقال عطاء: «لو قيل لي ذلك لخشيت أن تخرج نفسي فرحا قبل أن أقع فيها!!»^(٢).

٧- لا عزاء

﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْتُمْ فِي الْعَذَابِ

مُشْتَرِكُونَ﴾ [الزخرف: ٣٩].

والمعنى أن الله عز وجل حرم أهل النار هذا المقدار من الفرح وهو أن يواسي بعضهم بعضا، وذلك أن صاحب البلاء إذا رأى من يساويه في المصيبة خفَّ عليه حزنه كما اشتهر عن الحسناء عندما فقدت أخاها صخرًا فقالت:

يذكرني طلوع الشمس صخرًا وأذكره بكل مفيب شمس
ولولا كثرة الباكين حولي على إخوانهم لقتلت نفسي
وما يكون مثل أخي ولكن أعزّي النفس منه بالتأسي

فما تعارف عليه الناس في الدنيا من تسلي أحدهم برؤية مثله ممن ابتلي بمصيبة، فذلك كله من أوهام البشر في الدنيا، وقد جعل الله ذلك رحمة بهم في دنياهم، وأما الآخرة فعالم الحقائق فقط يتصب دون عالم الأوهام.

(١) حلية الأولياء ٤ / ٧١.

(٢) التخويف من النار ص ٩٨.

٨- العطش



وهو من أشد عذاب أهل النار قسوة: العطش. قال تعالى: ﴿وَتُسَوَّقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَرِثًا﴾ [مريم: ٨٦].

قال الضحاك: عطاشا، وقال مجاهد: منقطعة أعناقهم من العطش، وذلك في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، لا يذوقون فيه شربة ماء، ولا يستظلون من حر الشمس الحارق لحظة، حتى تنفست أكبادهم من العطش، وتستمر حالة الظمأ غير المعقولة هذه حتى دخول النار، وعندها يرفع الله الحجب عنهم ليطلوا على أهل الجنة وهم يرتوون من أحلى شراب ويلتذون بغاية النعيم، فيرون ما يُضاعف عذابهم ويزيد ألهم، فإن صاحب المصيبة إذا جهل أن غيره آمن هان عليه ما هو فيه من العذاب، أما إذا رأى ضد ذلك تضاعفت حسراته أن لم يسلك طريق الفوز، عذاب ما بعده عذاب، ظلمات بعضها فوق بعض.

ومع ذلك الألم تلمح لهم بارقة أمل، وذلك أن ينالوا قطرة واحدة تذهب الظمأ، لكن هيهات، اسمع القصة من كتاب الله أبلغ:

﴿وَنَادَىٰ أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَهُمَا عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [الأعراف: ٥٠]

قال ابن عباس: أينادي الرجل أخاه، فيقول: .. يا أخي أغشي، فلاني قد احترقت، فأفّض علي من الماء، فيقال: أجبه فيقول: ﴿إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَهُمَا عَلَى الْكَافِرِينَ﴾. وقد سبقنا جيل الصحابة رضوان الله عليهم يقينا وعملا، حين عاشت

(١) يطفة أولي الاعتبار ص ٧٠.

آيات القرآن معهم واقعهم اليومي وسكنت تفاصيل الحياة، فقد شرب عبد الله بن عمر رضي الله عنه ماء باردا يوما فبكى واشتد بكاءؤه، فقيل: ما يبكيك؟ فقال: ذكر آية من كتاب الله؛ قوله: ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ [الأعراف: ٥٤]، فعرفت أن أهل النار لا يشتهون شيئا شهوتهم الماء البارد، وقد قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَهَا عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [الأعراف: ٥٠].^(١)

وهو ما كان يذكره إبراهيم النخعي كلما مرَّ بآية سورة سبأ قائلا:

«ما قرأت هذه الآية إلا ذكرت برد الشراب، وقرأ: ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ [سبأ: ٥٤].»^(٢)

فإن أذن الله لهم في الشرب وفتح لهم هذا الباب، كان بابا جديدا من أبواب العذاب، وهو:

4- شراب أهل النار

الشراب الأول: الحميم

عن ابن عباس رضي الله عنه في تفسيره لقوله تعالى: ﴿يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ءَانٍ﴾ [الرحمن: ٤٣]: الحميم الذي قد انتهى عليه، أما الضحاك فقال: يُسقى من حميم يغلي من يوم خلق الله السموات والأرض إلى يوم يُسقونه ويُصبُّ على رؤوسهم، وكانت العرب تقول للشيء (آن) إذا انتهى حره حتى لا يكون شيء أحر منه. لذا إذا صُبَّ هذا الحميم على رؤوس أهل النار كان تأثيره في الباطن نحو تأثيره

(١) السابق ص ٧٠.

(٢) التخويف من النار ص ١٥٧.

في الظاهر، فيذيب أحشاءهم وأمعاءهم تماماً كما يذيب جلودهم: ﴿يُصَبِّبُ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمَ ۖ يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ﴾ [الحج: ١٩-٢٠] وهو أشد من قوله تعالى: ﴿وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ [محمد: ١٥].

عن محمد بن مسروق البغدادي أنه قال: خرجت ليلة في أيام جهالتي وأنا نشوان وكنت أغني هذا البيت:

يطول سينا كرم ما مررت به إلا تعجبت ممن يشرب الماء

فسمعت قائلاً يقول:

وفي جهنم ماء ما جرعه خلق فأبقى له في البطن أمعاء

قال: فكان ذلك سبب توبتي واشتغالي بالعلم والعبادة^(١).

الشراب الثاني: الغساق

ومن عجائب النار أن الله يعذب فيها بالشيء وضده: بالحر والبرد. قال ابن عباس رضي الله عنه: الغساق: الزمهرير البارد الذي يحرق من برده. قال تعالى: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ۖ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا﴾ [النبا: ٢٤-٢٥].

فاستثنى الله من البرد الغساق ومن الشراب الحميم، والغساق هو الليل وسُمي غاسقا لبرده.

(١) قال رحمه الله: «لا تسحوا العنب الكرم». رواه الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه كما في صحيح من رقم: ٧٣٣٠.

قال العلماء: سبب كراهة ذلك أن لفظة الكرم كانت العرب تطلقها على شجر العنب وعلى العنب وعلى الخمر المتخذة من العنب، فكيره الشرع إطلاق هذه اللفظة على العنب وشجره لأنهم إذا سمعوا اللفظة فيها تذكروا الخمر وهيبت نفوسهم إليها فوقعوا فيها أو استبهوها، ولأن كلمة الكرم كذلك تحمل معنى الكرم والسخاء، فرجل كرم أو امرأة كرم بمعنى كريم وكريمة.

(٢) إحياء علوم الدين ٢/ ٢٩٣.

الشراب الثالث: الصديد

قال مجاهد في قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ﴾ [إبراهيم: ١٦].

قال: يعني القيح و الدم و قال قتادة: الصديد ما يسيل من بين لحمه و جلده، ثم قال عز وجل مبينا شناعة طعمه: ﴿يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِغُهُ﴾

[إبراهيم: ١٧].

وهو ما أبكى خليفة من أغنى وأعظم خلفاء الأمة لم يشغله الحطام الدنيوي عن العذاب الأخروي، فعن عبد الملك بن مروان أنه شرب ماء باردا فقطعه وبكى، فقيل: ما يبكيك يا أمير المؤمنين؟ قال: «ذكرت العطش يوم القيامة وذكرت أهل النار، وما منعوا من ماء بارد الشراب، ثم قرأ: ﴿يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِغُهُ﴾ [إبراهيم: ١٧]»^(١).

لما سمع قتادة هذه الآية قال: «هل لكم بهذا بدان أم لكم على هذا صبر؟ طاعة الله أهون عليكم - يا قوم - فأطيعوا الله ورسوله»^(٢).

وصدقنا والله!! فأي طاعة هي أهون ولا بد من هذا، وإن كانت بذلا للنفس في سبيل الله أو دفعا للمال كله لله أو غضا للبصر عن المحرمات أو حفظا لله في الخلوات، والعاقل من يختار!! وإذا أردت المزيد وتوضيح الصورة أكثر؛ دعوناك إلى حضور:

جلسة التحقيق

قال ﷺ: «ويؤتى بالرجل من أهل النار فيقول له: يا ابن آدم! كيف وجدت

(١) التخويف من النار ص ١٥٧.

(٢) التخويف من النار ص ١٥١.

منزلك؟ فيقول: أي رب! شرّ منزل فيقول له: أتفتدي منه بطلاع الأرض ذهباً؟ فيقول: أي رب! نعم فيقول: كذبت!! قد سألتك أقل من ذلك وأيسر فلم تفعل، فبرّد إلى النار»^(١).



وهنا الحسرة الأبدية والألم الذي لا ينتهي والدموع التي لا تنقطع والعذاب الذي يضت الأكياد.

لكن من يشرب هذا الصديد بالخصوص؟!

قال ﷺ: «كل مُحمّر خمر، وكل مسكر حرام، ومن شرب مسكراً بخست صلاته أربعين صباحاً، فإن تاب تاب الله عليه، فإن عاد الرابعة كان حقاً على الله أن يسقيه من طينة الخبال: صديد أهل النار»^(٢).

وابن الجوزي سبق وأن صاح في كل شارب خمر: «يا متناولاً للمُسكر!! لا تفعل!! يكفيك سُكر جهلك، فلا تجمع بين خليطين»^(٣).

الشراب الرابع: المهل

قال عبد الله بن عمر ؓ: هل تدرون ما المهل؟ «مهل الزيت يعني أحرقه»^(٤). والمهل يجمع بين لونين من ألوان العذاب: أحدهما بصري وهو لون العكارة والشكل القبيح، والآخر حسي وهو حرارته الصاهرة ولهبه الفظيع.

(١) صحيح: رواه أحمد ومسلم والنسائي عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٧٩٩٦.

(٢) صحيح: رواه أبو داود عن ابن عباس كما في صحيح الجامع رقم: ٤٥٤٨.

(٣) اللطفي ص ٤٧٥.

(٤) الزهد لابن المبارك ص ٤٣٩.

١٠- وطعامها الزقوم

وهي شجرة جهنم الشهيرة التي جاء ذكرها في القرآن في أكثر من موضع، ونعرض هنا لآيتين:



- الآية الأولى: في سورة الإسراء في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا آلَ رُءُيَا آلَتِي أَرْبَتَكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ فِي الْقُرْآنِ﴾ [الإسراء: ٦٠].

فكانت فتنة المشركين في الرؤيا حيث ارتد بعضهم عن الإسلام حين أعلمهم النبي ﷺ بحادث الإسراء فازداد الكفار له تكديبا، وكانت الفتنة الثانية لهم في الزقوم وهي أنهم قالوا: إن محمدا يزعم أن في النار شجرا والنار تأكل الشجر، لذا أخبر الله في سورة الصافات عن شجرة الزقوم: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ﴾ [الصافات: ٦٣].

وسبب نزول آية الإسراء كما أوردها ترجمان القرآن ابن عباس ؓ:

لما ذكر الله عز وجل الزقوم في القرآن قال أبو جهل: هل تدرون ما الزقوم؟ هو التمر بالزبد، أما والله لئن أمكننا الله منها لتزقمناها تزقيا، فنزلت الآية، وهي مسخرة القوم من النار، وسيجازيهم الله عليها بأن يأكلوا منها حتى يملؤوا بطونهم، ولعل من الغريب أن يناسب معنى الزقوم اللغوي صورة هذا العذاب وحقيقته. قال ابن حجر: «الزقوم من الزقم وهو اللقم الشديد والشرب المفرط»^(١).

(١) فتح الباري ١/ ١٢٧. لكن كيف لعن الله شجرة خلقها لتؤدي دورا وهي لا تستحق اللعن؟!

قال الزجاج: «العرب تقول لكل طعام مكروه: ملعون». فتح القدير ٣/ ٣٤٢، وقيل: وصفها الله تعالى باللعن لأن اللعن الإبعاد من الرحمة، وهي في أصل جهنم وهو أبعد مكان من الرحمة، أو المقصود لعن الكفار الذين يأكلونها لأن الشجرة لا ذنب لها حتى تلعن وإنما وُجِعت بلعن أصحابها على سبيل المجاز.

- الآية الثانية: في الصافات: ﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ﴾^(١)
 طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ﴾ [الصافات ٦٤، ٦٥].

والتشبيه بالشیطان لما يقع في القلب من قبح صورته، ومع أنه لم ير أحد الشيطان حتى يخاف منه، لكن كفى بصورته الغائبة المجهولة رعباً، فليس الطعم المرير ما ينتظر المعذب فحسب بل يسبق هذا: المنظر الفظيع والرعب من الشكل المخيف، وهذا أيضاً من العذاب النفسي الذي يضاعف أثر الجسدي.

ويتابع النبي ﷺ حملة التخويف من عذاب النار ومنه شجرة الزقوم فيعرض للشق الحسي فيها قائلاً:

«لو أن قطرة من الزقوم قطرت في دار الدنيا لأفسدت على أهل الدنيا معاشهم، فكيف بمن تكون طعامه؟»^(٢)
 قال المناوي:

«والقصد بهذا الحديث وما أشبهه: التنبيه على أن أدوية القلوب: استحضار أحوال الآخرة وأحوال أهل الشقاء وديارهم، فإن النفس مشغولة بالتفكير في لذائذ الدنيا وقضاء الشهوات، وما من أحد إلا وله في كل حالة ونفس من أنفاسه شهوة سُلِّطت عليه واسترقتة، فصار عقله مُسَخَّرًا للشهوة فهو مشغول بتدبير حيلته، وصارت لذته في طلب الحيلة، أو مباشرة قضاء الشهوة، فعلاج ذلك أن تقول لقلبك: ما أشد غياوتك في الاحتراز من التفكير في الموت وما بعده من أهوال الموقف، ثم عذاب جهنم وطعام أهلها وشرابهم فيها، يورد على فكره مثل

(١) صحيح: رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم عن ابن عباس كما في صحيح الجامع رقم: ٥٢٥٠.

هذا الحديث، ويقول كيف تصبر على مقاساته إذا وقع وأنت عاجز عن الصبر على أدنى آلام الدنيا»^(١).

١١- عقوبة الحبس

قال تعالى: ﴿إِنَّمَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ﴾ [الهمزة: ٨] أي مطبقة أطبقها الله عليهم، فلا ضوء فيها، ولا فرج، ولا خروج منها إلى الأبد.



قال الضحاك: ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾: «حيط لا باب له»^(٢).

ومعنى إصاذاها عليهم: ملازمة العذاب واستحالة الهرب واليأس من الإفلات كحال المساجين الذين أُغلق عليهم باب السجن، ومضاعفة العذاب بالحبس يستهدف تشديد العذاب بما هو متعارف في أحوال الناس، وهو مجرد تمثيل وتقريب صورة أما حال جهنم فأشد من أن يتصوره عقل.

وإضافة إلى الجانب النفسي المترتب على الإصاذا هناك الجانب المادي، بما فيه من مضاعفة حرارة النار بسبب الضغط الرهيب وإغلاق جهنم على أصحابها، وهذه هي عقوبة الفرع الأكبر التي وردت في القرآن كما في تفسير سفيان الثوري في قوله تعالى: ﴿لَا تَخْرُجُ عَنْهُمْ الْفَرْعُ الْأَكْبَرُ﴾ [الأنبياء: ١٠٢]: «تُطبق النار على أهلها»^(٣).

ومن هنا صاح ابن الجوزي وأغظا:

(١) فيض القدير ٣٠٩/٥.

(٢) ابن كثير ٦٦٢٠/٤.

(٣) حلية الأولياء ٧٨/٧.

«يا هذا!! مثل نفسك في زاوية من زوايا جهنم وأنت تبكي أبداً، وأبوابها مغلقة، وسقفها مطبقة، وهي سوداء مظلمة، لا رفيق تأنس به، ولا صديق تشكو إليه، ولا نوم يُريح ولا نَفْسٌ»^(١).

١٢- الظلمة

الظلمة في الدنيا هي الغموض والخوف من المجهول، وترقب الكوارث، وانتظار الأخطار، وإذا اقترن ذلك بألوان العذاب التي تنهال على العبد من كل ناحية، من فوقه ومن أسفل منه وعن يمين وعن شمال، فتخيّل نفسك أخي في ظلمة هذا الليل البهيم والعذاب المهين: ﴿وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾^(٢) [إبراهيم: ١٧]، فأَي رعب تحياه؟! وأي عذاب روحي أشد من العذاب المادي آلاف المرات كهذا؟! وإلى ظلمة النار سبق وأن أشار عبد الله بن عباس رضي الله عنه: «إن جهنم سوداء مظلمة لا ضوء لها ولا هب»^(٣).



وهو يفسّر قوله تعالى: ﴿وَوُضِّلَ مِنَ الْحُمُومِ﴾ [الواقعة: ٤٣] أي من دخان جهنم وهو أسود شديد السواد كما ورد كذلك عن ابن عباس ومجاهد وغيرهما، والحموم في اللغة: الشديد السواد، لذا أكّد الضحاك: النار سوداء وأهلها سود وكل ما فيها أسود.

(١) المدمش ١/ ١٨٥

(٢) يتقطة أولى الاعتبار ص ١٢٨.

منبع الظلمة

وهذه الظلمة منبعها من العبد نفسه، فمن العبد تبدأ وفي النار تنتهي. قال ابن القيم وهو يعدُّ أثر المعاصي:

«ومنها ظلمة يجدها في قلبه حقيقة يحس بها كما يحس بظلمة الليل البهيم إذا ادلهم، فتصير ظلمة المعصية لقلبه كالظلمة الحسية لبصره، فإن الطاعة نور والمعصية ظلمة، وكلما قويت الظلمة ازدادت حيرته حتى يقع في البدع والضلالات والأمور المهلكة وهو لا يشعر، كأعمى أخرج في ظلمة الليل يمشي وحده، وتقوى هذه الظلمة حتى تظهر في العين، ثم تقوى حتى تعلو الوجه، وتصير سوادا في الوجه حتى يراه كل أحد»^(١).

ثم ينتقل سواد الوجه في الدنيا إلى سواد آخر في نار جهنم!! وهو ما دفع الفضيل بن عياض لما دخل على هارون الرشيد أمير المؤمنين أن يقول له: «يا حسن الوجه!! لقد وليت أمرا عظيما، إني ما رأيت أحدا هو أحسن وجهًا منك، فإن قدرت أن لا تُسود هذا الوجه بلمعة من النار فافعل»^(٢).

وارتباط الظلم بالسواد والظلمة يوم القيامة واضح وثيق لا يحتاج إثباتا أو دليلا بعد بلوغ حديث النبي ﷺ إلى أسماعنا:

«اتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة»^(٣).

وليست ظلمات القيامة فحسب بل ظلمات الدنيا كذلك، فترى الظالم يتخبط

(١) الجواب النكافي ص ٣٥.

(٢) الخلية ٨ / ١٠٥.

(٣) صحيح: رواه أحمد والطبراني والبيهقي عن ابن عمر كما في صحيح الجامع رقم: ١٠١.

ويخبط في المظلومين خبط عشواء، ويسير بذلك إلى النار في خطي ثابتة، ويصنع هلاكه بيده، وكأنه أعمى أو في ظلام دامس، قال حجة الإسلام: «لا يذنب العبد ذنباً إلا ويسود وجه قلبه، فإن كان من السعداء ظهر السواد على ظاهره لينزجر، وإلا أخفي عنه لينهمك ويستوجب النار»^(١).

ويكمل المناوي تفاصيل العاقبة المريعة :

«أفلا يهتدي الظالم يوم القيامة بسبب ظلمه في الدنيا، فربما أوقع قدمه في وهدية، فهو في حفرة من حفر النار، وإنما ينشأ الظلم من ظلمة القلب ؛ لأنه لو استنار بنور الهدى تجنب سبل الردى، فإذا سعى المتقون بنورهم الحاصل بسبب التقوى احتوت ظلمات ظلم الظالم فعمرت فاعمته حتى لا يغني عنه ظلمه شيئاً»^(٢).

١٣- وقودها الناس

قال تعالى في وصف النار: ﴿وَقُودُهَا النَّاسُ

وَالْحِجَارَةُ﴾ [التحریم: ٦]



قال الزمخشري: «معناه أنها نار ممتازة عن غيرها من النيران بأنها لا تنقد إلا بالناس والحجارة، وبأن غيرها إن أريد إحراق الناس بها أو إحياء الحجارة أوقدت أولاً بوقود، ثم طرح فيها ما يُراد إحراقه أو إحياءه، وتلك - أعاذنا الله منها برحمته الواسعة - توقد بنفس ما يُحرق ويُحصى بالنار، وبأنها - لإفراط حرها وشدة ذكائها - إذا اتصلت بها لا تشتعل به نار اشتعلت وارتفع خبثها»^(٣).

(١) فيض القدير ٢ / ٣٧١.

(٢) فيض القدير ١ / ١٣٤.

(٣) الكشف ٥٠.

جاء في التحرير والتنوير:

«في قوله: ﴿كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا﴾ [الإسراء: ٩٧] إشكال لأن نار جهنم لا تحبو، وقد قال تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا الَّذِينَ ظَلَمُوا الْعَذَابَ فَلَا تُخَفُّ عَنْهُمْ﴾ [النحل: ٨٥]، فعن ابن عباس: أن الكفرة وقود للنار. قال تعالى: ﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ [النحریم: ٦]، فإذا أحرقتهم النار زال اللهب الذي كان متصاعدا من أجسامهم فلا يلبثون أن يعادوا كما كانوا فيعود الالتهاب لهم، فالخبو وازدياد الاشتعال بالنسبة إلى أجسادهم لا في أصل نار جهنم، وهذه النكتة سُلِّطَ فعل ﴿زِدْنَاهُمْ﴾ على ضمير المشرکین للدلالة على أن ازدياد السعير كان فيهم، فكانه قيل: كلما خبت فيهم زدناهم سعيرا، ولم يقل: زدناها سعيرا».

أما كيف يُرمَى هذا الخطب البشري في النار؟! وكيف تستقبل جهنم حطبها فاسمعوا قول الله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾ [الأنبياء: ٩٨]

قال الضحاک:

«يعني يرمون بهم في النار كما يرمى بالحصاء، وأصل الحَصَب: الرمي. قال الله عز وجل: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا﴾ [القم: ٢٤] أي ريحا ترميهم بحجارة»^(١).

وهذا الوقود من الناس يضحك اليوم ويستمتع، ويلهو ويعب من الملذات أقصى ما يستطيع، ولا يدرك المسكين ما الذي ينتظره في الغد؟! قال بلال بن سعد: أرب مسرور مغبون يأكل ويشرب ويضحك؛ وقد حَقَّ له في كتاب الله أنه من وقود النار»^(٢).

(١) تفسير البغوي ص ٣٥٦.

(٢) حلية الأولياء ٢٢٣/٥.

تفاوت العذاب

قال ﷺ:

«إن منهم من تأخذه النار إلى كعبيه، ومنهم من تأخذه إلى ركبتيه، ومنهم من تأخذه إلى حُجْزَتِهِ، ومنهم من تأخذه إلى عنقه»^(١).

والعذاب في جهنم ليس على درجة واحدة، بل يتفاوت:

● موضعاً: كما هو واضح في هذا الحديث: فماذا تحرق النار من جسده؟! وكم تنال من بشرته؟! وذلك بحسب نوع معصيته فيُعَذَّب منه العضو الذي عصي، أو بحسب كثرة معاصيه فيُعَذَّب جسده كله.

● زماناً: فكم سنة أو شهراً أو يوماً يمكث في النار أو أكثر من ذلك أو أقل؟! إلى أن ينال ما استوجبه بذنوبه من العذاب.

● نوعاً: فكم لونا من العذاب يلاقي ونوعاً من الآلام يعاني، واختلاف أنواع العذابات فباختلاف أنواع السيئات، فكل سيئة لها لون خاص من العذاب.

● شدة: فشدة العذاب تتناسب مع قبح السيئات وكثرتها، ولكل واحد في النار حد معلوم على قدر عصيانه وذنبه لا يزيد ولا ينقص، ولو أن أقلهم عذاباً عُرِضت عليه الدنيا بأسرها لافتدى بها من شدة ما هو فيه، والله لا يظلم مثقال ذرة!..



(١) صحيح: رواه أحمد ومسلم عن سمرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٢٣٧.

١٤- عذابات الروح :

وقد أشرتُ إلى بعض منها سابقاً، وهالك البقية:

«كل أهل الجنة يرى مقعده من النار فيقول: لولا أن الله هداني فيكون له

شكر، وكل أهل النار يرى مقعده من الجنة فيقول: لو أن الله هداني

فيكون عليه حسرة»^(١).

وهذه الحسرة من البلاء الرهيب، وعندها يكره العبد نفسه أشد المقت،

ويعاديهما وهو ما زال بعد في قبره. قال ربنا:

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادُونَ لِمَ قَتَلَهُ اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ إِذْ تُدْعَوْنَ

إِلَى الْإِيمَانِ فَتَكْفُرُونَ﴾ [غافر: ١٠]

والمقت هو أشد أنواع البغض والغضب، وهو من أشد العقوبات وأقساها

في الآخرة، فهو لاء إما مقتوا أنفسهم أي عادى بعضهم بعضاً، أو مقت كل واحد

منهم نفسه، فالآية تحمل المعنيين، وليس المقت كل شيء، بل فوقه وزيادة عليه:

نداء الملائكة أو المؤمنين بالصدمة الأشد:

مقت الله لكم أشد وأعظم من مقتكم لأنفسكم، ووقع هذه الكلمة على

الكافر لا يطابق؛ لأنه يعلم عندها أن لا بكاء ينفعه، ولا غناء يُزيل ما هو فيه

ويدفعه، فلا يُسمع له تضرع، ولا تُرجى له حيلة، ويتضاعف هذا المقت حين

تحيط به النار من كل جانب وتلتهمه!!

(١) حسن: رواه أحمد والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٤٥١٤.

الفصل الثاني



ملفات الحذر والتذكر

ما هي؟

هي طَلَقَاتُ تحذيرية تستهدف قلوب الغافلين لتقتل فيها الغفلة وتسفك دماء الأهواء، فتنبعث بعدها الحياة، واليكم أولى هذه الطَلَقَاتِ، وصاحبها رسول الله ﷺ، وهو من وصفه الله تعالى بأنه بالمؤمنين رؤوف رحيم، فكان نعم الطبيب الرفيق.

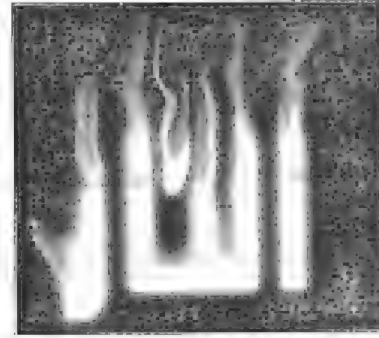
كان ﷺ المخبر عن «الغيب» وعن «غيب الغيب»، وبالتالي فهو المفسر البشري الوحيد للأشياء والأحداث الدائرة حولنا، لأنه رأى ما لم نر، وسمع ما لم نسمع، فبين ما لا يبين، وأشعر أرواحنا بما لا يُدرِك، لذا فهو الشارح الحقيقي للظواهر، والناطق بأسرار البواطن.

هو من جهة: الأول والأقرب إلى الله تعالى لذا خصَّه الله بما لم يُخصَّ به غيره، ومن جهة أخرى: الأعظم أمانة لذا انطلق ناصحا أحرص ما يكون الناصح مينا، أبين ما يكون البيان.

عُرِفَ بالعصمة، فطهر الله بذلك قلبه من كل ما يخدش هذه الروحانية العالية وهذا اليقين منقطع النظير، استمع إلى صوت الحق بموجة أعلى تختلف عن موجاتنا، وتصرَّف على هذا الأساس، لذا تقدَّم على أكرم عباد الله: الملائكة، فوصل إلى: ﴿قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ [النجم: ٩]، من أجل ذلك خضعت له أعصى النفوس ثمردا، واستسلمت له أذكي الأدمغة قاطبة، فإلى أولى هذه الرصاصات الحيوية ونبدأ بالنبوية منها:

١- التحذير المباشر

عن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال: «سمعت رسول الله ﷺ يقول: «أنذرتكم النار.. أنذرتكم النار»، فما زال يقولها حتى لو كان في مقامي هذا سمعه أهل السوق، وحتى سقطت خيصة كانت عليه عند رجله عليه السلام».



وهو ملخص رسالة النبي ﷺ التي صرح بها منذ بداية بعثته وحتى رحيله إلى ربه، وتبرز حرصه الشديد على استنقاذنا من عذاب جهنم وعقوب رقابنا من النار، ولذا كان من أوائل ما نطق به النبي ﷺ بعد أن نزل عليه الوحي:

«يا معشر قريش! أنقذوا أنفسكم من النار فإنني لا أملك لكم من الله ضرا ولا نفعا، يا معشر بني عبد مناف! أنقذوا أنفسكم من النار فإنني لا أملك لكم من الله ضرا أو نفعا، يا معشر بني عبد المطلب! أنقذوا أنفسكم من النار فإنني لا أملك لكم ضرا ولا نفعا، يا فاطمة بنت محمد! أنقذي نفسك من النار فإنني لا أملك لك ضرا ولا نفعا، إن لك رحما وسأبلها ببلالها» عليه السلام.

وكانت الرسالة واضحة وضوح الشمس وكان البدء بأهم الأمور وأعظم الأخطار: النار.

(١) صحيح: رواه الدارمي كما في مشكاة المصابيح رقم: ٥٦٨٧.

(٢) صحيح: رواه أحمد والترمذي عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٩٨٣. «والإلّاك جمع بَلَل، وقيل هو كل ما بَلَّ الحلق من ماء أو لبن أو غيره». النهاية في غريب الأثر ٤٠٦/١. قال النووي: «لُكِّهت قطرة الرحم بالحرارة، ووصلها بإطفاء الحرارة ببرد، ومنه: بَلَّلُوا أرحامكم أي صلّوها». شرح النووي على مسلم ٨٠/٣، وبليها يكون بمعروفها الثلاث بها في الدنيا أو بالشفاعة لها يوم القيامة.

■ عن عدي بن حاتم رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «اتقوا النار». قال: وأشاح، ثم قال: اتقوا النار، ثم أعرض وأشاح ثلاثاً حتى ظننا أنه ينظر إليها، ثم قال: اتقوا النار ولو بشق تمره فمن لم يجد فبكلمة طيبة».

ووصيته ﷺ: «اتقوا النار» مفادها أن من اتقى النار ترك معاندة ربه، ونظيره أن يقول الملك لحاشيته: إن أردتم الكرامة عندي فاحذروا غضبي، واتبعوني وأطيعوا أمري، وافعلوا كل ما يحميكم من سخطي، وهذا من أعظم البلاغة والإيجاز الذي أوتي به نبي البلاغة والبيان.

لكن النبي ﷺ الرحيم بأمته والشفيق على رعيته عرض المشهد الأخرى والحساب الدقيق بتفاصيل أكثر وأحداث أوضح لعل قلوبنا تعي وأرواحنا تخضع وجوارحنا في النهاية تخضع، فلتنجرف جميعاً مع تيار جذب قوله ﷺ:

«يقي أحدكم وجهه حر جهنم ولو بنمرة ولو بشق تمره، فإن أحدكم لاقى الله وقائل له ما أقول لأحدكم: ألم أجعل لك سمعاً وبصراً؟ فيقول: بلى فيقول: ألم أجعل لك مالا وولداً؟ فيقول: بلى، فيقول: أين ما قدمت لنفسك؟ فينظر قدامه وبعده وعن يمينه وعن شماله، ثم لا يجِدُ شيئاً يقي به وجهه حر جهنم، ليق أحدكم وجهه النار ولو بشق تمره، فإن لم يجد فبكلمة طيبة».

ومن معاني «ولو بشق تمره»: أن الله يقبل منك أي شيء تقدمه، ولعلك لا تقبل ما يقبله ربك!! وهل تقبل أن يهاديك أحد بنصف تمره؟!

مرَّ الحسن البصري بنخَّاس ومعه جارية، فقال للنخَّاس: أترضى في ثمنها

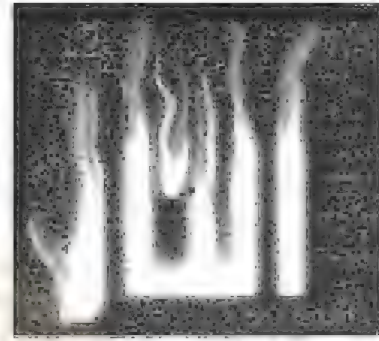
(١) صحيح: رواه الشيخان عن عدي بن حاتم كما في صحيح الجامع رقم: ٣٦٥٧.

(٢) حسن: رواه الترمذي عن عدي بن حاتم كما في صحيح الجامع رقم: ٨١٤٧.

الدرهم والدرهمين؟ قال: لا. قال: «فأذهب، فإن الله عز وجل رضي في الحور العين بالقلبس واللقمة»^(١).

٢- الدعاء المتكرر

■ عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: «كان أكثر دعوة يدعو بها: ربنا آتنا في الدنيا حسنة، وفي الآخرة حسنة، وقنا عذاب النار»^(٢).



وأجمل الأقوال في تفسير الحسنة في الدنيا: العبادة والعافية، وفي الآخرة: الجنة والمغفرة.

ومعنى قوله «وقنا عذاب النار»: احفظنا من كل شهوة وذنب يجرتنا إليها، وفيه طلب العفو عن التقصير والعصيان إن هما غلبا وتمكنا.

والخوف من عذاب النار واليقين به دفع بعض الصحابة إلى تمني تعجيل العقوبة في الدنيا إن كان ذلك سيحمله من عقوبة الآخرة، وهذا من معرفتهم قدر العذاب واستشعارهم له، فعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ عاد رجلاً من المسلمين قد خفت فصار مثل الفرخ، فقال له رسول الله ﷺ: هل كنت تدعو بشيء أو تسأله إياه؟ قال: نعم.. كنت أقول: اللهم ما كنت معاقبي به في الآخرة فعجله لي في الدنيا، فقال رسول الله ﷺ: «سبحان الله لا تطيقه - أو لا تستطيعه - أفلا قلت: اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار؟». قال فدعا الله له فشفاه^(٣).

(١) الإحياء ١/ ٢٢٦-٢٢٧.

(٢) صحيح: رواه الشيخان وأحمد وأبو داود عن أنس كما في صحيح الجامع: ٥٨١٢.

(٣) صحيح: رواه مسلم رقم: ٢٦٨٨.

ونحن اليوم في أمس الحاجة لهذا الدعاء في مواجهة فريقين متكئين وحزينين متآزرين: أبنائنا الإنس المتربصين بنشر الفحشاء وقطع الطريق إلى العلياء، وشياطين الجن الذين لا ينامون، وقد عزم كل منهما على أن لا يدخلوا النار وحدهم، لذا كان أعظم سلاح يُدفع به مكر الليل والنهار من هؤلاء: الدعاء، والأمر كما قال يحيى بن معاذ:

«ابن آدم.. احذر الشيطان فإنه عتيق وأنت جديده، وهو فارغ وأنت مشغول، وهمة واحدة وهي هلاكك وأنت مع همم كثيرة، وهو يراك وأنت لا تراه، وأنت تنساه وهو لا ينساك، ومن نفسك للشيطان عون عليك».

■ كان من دعاء النبي ﷺ :

«اللهم رب جبريل وميكائيل ورب إسرافيل أعوذ بك من حر النار ومن عذاب القبر»^(١).

وهو كما ترى يعلمك هذا الدعاء لتحفظه وتستحضره دوماً في خاطرك، وهي الوصية التي كررها النبي ﷺ مع أم حبيبة رضي الله عنها، لكن هذه المرة بالأمر المباشر والتوجيه القاطع، واسمع عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قالت أم حبيبة رضي الله عنها زوج النبي ﷺ: «اللهم أمتعني بزواجي رسول الله، وبأبي أبي سفيان، وبأخي معاوية، فقال: «سألت الله لأجال مضروبة وأيام معدودة وأرزاق مقسومة، لن يُعجل شيئاً منها قبل أجله ولا يؤخر، ولو كنت سألت الله أن يُعيدك من النار وعذاب القبر كان خيراً وأفضل».

وهي وصية مباركة بركة التوجيه النبوي تعيد صياغة النفس المؤمنة على

(١) حسن: رواه النسائي عن عائشة كما في صحيح الجامع رقم: ١٣٠٥.

نحو يجعل الآخرة مقدّمة على كل شيء وفي أول سلم الأولويات، وهي ليست دعوة لعدم سؤال الله من فضله بل دعوة لإعطاء الآخرة قدرها وإنزالها منازلها، وهل تساوي الدنيا في الآخرة شيئاً؟! فإلى الله نشكو همة دنيوية ورغبات أرضية صرفت القلب عن حياته وتركته في سبائه.

■ حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً قال ﷺ:

«إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير، فليتعوذ بالله من أربع: من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن شر فتنة المسيح الدجال»^(١).

فهذه خمس مرات يومياً على الأقل يذكر فيها المسلم جهنم ويتعوذ منها، جعلها الله لفريضة يذكرها المرء إجبارياً، فلا مجال للنسيان أو الانشغال، وعندما تنتهي صلاتك فلا تفعل جوارحك ما يوردك ما تعوذ منه لسانك منذ لحظات، وإلا كنت!! كنت ماذا؟!!

بل حرص النبي ﷺ على أن يعلم أصحابه هذا الدعاء ويحفظهم إياه كأنه سورة من القرآن!! فعن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ «كان يعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرآن، قولوا: اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم، وأعوذ بك من عذاب القبر، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال، وأعوذ بك من فتنة المحيا والممات»^(٢).

(١) صحيح: رواه الجماعة إلا البخاري والترمذي كما في صحيح الجامع رقم: ٦٩٩.

(٢) صحيح: رواه مالك ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم:

وورث أبو هريرة رضي الله عنه المهمة واستمر في أداء الرسالة قائماً بها على أكمل وجه، وذلك بطريقة مبتكرة وصيحة متكررة، فكان له صيحتان كل يوم: أول النهار وآخره، يقول: ذهب الليل وجاء النهار، وعرض آل فرعون على النار، فلا يسمعه أحد إلا استعاذ بالله من النار^(١).

يا من يطعم في العتق من النار ثم يمنع نفسه الرحمة بالإصرار على كبائر الآثام والأوزار .. استعذ بالله من النار.

■ حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «كان إذا كان في سفر فأسحر يقول: سمع سامع بحمد الله وحسن بلائه علينا، ربنا صاحبنا وأفضل علينا، عائذاً بالله من النار^(٢)».

فكان النبي ﷺ إذا قام في السحر وركب فيه أو انتهى في سيره إلى السحر سمعه السامع بحمد الله، وقوله «سمع سامع» روى بوجهين:

أحدهما: فتح الميم مع تشديدها «سَمَّع»، ومعناه: بلغ قولي هذا رجلاً فسمعه، ثم بلغه هو لغيره تنبيهاً له على فضل الذكر في السحر والدعاء في هذا الوقت المبارك.

والثاني: بكسر الميم وتخفيفها «سَمِع»، ومعناه: شهد شاهداً على حمدنا الله تعالى على نعمه وحسن بلائه.

وهذا الحمد والدعاء يقوله النبي ﷺ وهو على هذه الحال: «عائذاً بالله من النار»، وهو ما يجعل القلب أخشع والإجابة أوقع.

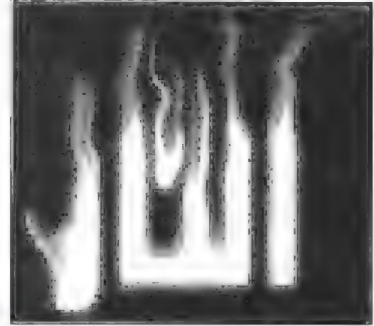
(١) سير أعلام النبلاء ٢/ ٦١١.

(٢) صحيح: رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه كما في السلسلة الصحيحة رقم: ٢٦٣٨.

٣- التحذير العملي

• الذهب المطروح:

رأى النبي ﷺ خاتماً من ذهب في يد رجل فترعه فطرحه، ثم قال: «يعمد أحدكم إلى جرة من نار فيجعلها في يده»^(١)، فقيل للرجل بعدما ذهب رسول الله ﷺ: خذ خاتمك انتفع به. قال: لا والله لا آخذه أبدا وقد طرحه رسول الله ﷺ.



وفي ربط المعصية بالنار ربطاً مباشراً أبلغ التحذير للعصاة، ونفاذ لبصيرة النبي ﷺ الذي رأى ما وراء الحدث حيث طوى الله له حدود الزمان والمكان كما لم يفعل لأحد قبله، وكم يعمد الناس اليوم إلى جمرات النار يلبسونها أو يأكلونها اليوم وما زال صدى التحذير النبوي يتردد في الأذان.

وأما قول صاحب هذا الخاتم حين قالوا له خذه لا آخذه وقد طرحه رسول الله ﷺ، ففيه المبالغة في امثال أمر رسول الله ﷺ واجتناب نهيه، وعدم التهاون في تنفيذه والترخص فيه بالتأويلات الضعيفة.

• الحق المحرق:

قال ﷺ وقد جاءه اثنان يختصمان:

«إنما أنا بشر وإنكم تختصمون إليّ، فلعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض، فأقضي له على نحو ما أسمع، فمن قضيت له بحق مسلم، فإنما هي قطعة من النار فليأخذها أو ليتركها»^(٢).

(١) صحيح: رواه مسلم عن ابن عباس كما في صحيح الجامع رقم: ٨١٠٩.

(٢) صحيح: رواه الشيخان ومالك عن أم سلمة. كما في صحيح الجامع رقم: ٢٣٤٢.

وقوله «قطعة من النار» تثيل يفهم منه شدة التعذيب، فهو من مجاز التشبيه كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا﴾ [النساء: ١٠]، وقوله فليأخذها أو ليتركها؛ للتهديد لا للتخيير كقوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾ [الكهف: ٢٩]

وفي هذا الحديث من الفوائد:

❦ إثم من خاصم غيره بالباطل لينال به حراماً، فمن ادّعى ما لا وحلف عليه ثم حُكِمَ له به فلا يبرأ عند الله.

❦ وفيه أن فصاحة اللسان وروعة البيان قد تكون ثمن العذاب في النار والهوان.

❦ وأن أي ربح وإن علا وأي كسب وإن علا لا قيمة له إذا كانت النهاية له: جهنم.

❦ وأن من احتال لباطل بوجه من الوجوه حتى ناله فلا يحل له أخذه ولا يرتفع عنه إثم، والقاضي بشر، والبشر لا يعلمون الغيب، ولا ما استتر من ضمائر الناس، وإنما يقضي القاضي بما سمع من إقرار وإنكار أو بينة ليس غير، فإذا كان بعض الناس أدرى بمواضع الحجة ولحن القول ربما فازوا ببعض المتاع في الدنيا لكنهم اشتروا به شقاء الآخرة.

كل هذه المعاني ثارت في قلب الصحابييين من قول النبي ﷺ فارتعدوا خوفاً ووجلوا وبكى الرجال، وقال كل منها للآخر: حقي لك، فقال لهما النبي ﷺ: أما إذا فعلتما، فاقتما وتوخيا الحق، ثم استهما، ثم تحاللا.

ولو أن كل أخوين في سوق أو شريكين في تجارة أو متنازعين على تركة

استضاءاً بأنوار هذا الحديث لاخفت كثير من نزاعات اليوم وقضاياه، ولكن عمت البصائر وماتت الضمائر.

الجمرة المتقد:

قال عليه السلام: «من سأل الناس أموالهم تكثراً، فإنما يسأل جمر جهنم فليستقل منه أو ليستكثر»^(١).

والمعنى: أنه سأل ليجمع الكثير من غير احتياج إليه، وإنها عوقب بهذه العقوبة لأنه أخذ ما لا يحل له، أو لأنه كتم نعمة الله عليه وذلك جمود للنعمة وكفران بالمنعم.

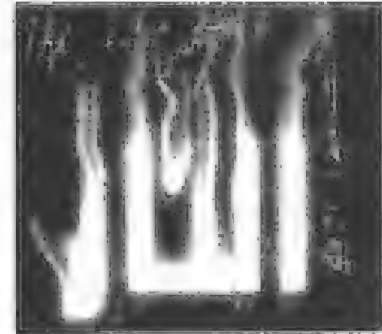
وفي الحديث تربية الأمة على عزة النفس والتعفف وترك المسألة من غير حاجة وعدم إراقة ماء الوجه والسعي على الرزق، والحافز والقوة المحركة لذلك كله: الخوف من جمر في صورة مال يأخذه المرء في الدنيا ويُعَذَّب به في الآخرة.

وزجر عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالسلطان من لم ينزجر بتعذير اللسان، فقد سمع سائلاً يسأل بعد المغرب فقال لواحد من قومه: عَشَّ الرجل، فعشَّاء ثم سمعه ثانياً يسأل فقال: ألم أقل لك عَشَّ الرجل؟ قال: قد عَشَّيته، فنظر عمر فإذا تحت يده مخلاة مملوءة خبزاً فقال: لست سائلاً ولكنك تاجر، ثم أخذ المخلاة ونثرها بين يدي إبل الصدقة وضربه بالدرة وقال: لا تعد^(٢).

(١) صحيح: رواه أحمد ومسلم وأبو داود عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٢٧٨.

(٢) الإحياء ٤/ ٢١١.

٤- رأي العين



■ عن أنس رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه قال:
«والذي نفسي بيده لو رأيتم ما رأيتم لضحكتم قليلا
ولبكيتم كثيرا. قالوا: وما رأيتم يا رسول الله؟ قال:
«رأيت الجنة والنار»^(١).

فقد رأى النبي ﷺ ما لم ير أحد قبله، وما لن يراه أحد بعده، وهي ليست
رؤيا بشر كأي بشر، بل رؤيا المعصوم الذي لم تتلخخ بصيرته بمعصية قط حاشاء،
ولم تمس فطرته غفلة أو خاطر غفلة وما أجله وأسماء، لذا كانت أصدق حقيقة
دون أدنى زيادة أو نقصان.

وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه:

«والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا، وما تلذذتم بالنساء
على الفرش، ولخرجتم إلى الصعدات تجأرون إلى الله»^(٢).

وفي رواية أن الصحابة بكوا على إثر ذلك بكاء شديدا، ثم أنصرف عنهم
رسول الله ﷺ، فأوحى الله عز وجل إليه: يا محمد! ألم تقتط عبادي؟ فرجع
النبي ﷺ فرجع إليهم فقال: «أبشروا وسددوا وقاربوا»^(٣).

لقد رأى النبي ﷺ كل ما غاب عنا، رأى النعيم الرائع ويجواره الشر المفزع
في لحظة تاريخية نادرة لن تتكرر ليخرج بعدها إلى أصحابه محذرا ومنذرا حتى

(١) صحيح: رواه مسلم وأبو يعلى عن أنس كما في صحيح الترمذي والترهيب رقم: ٣٦٦٣.

(٢) حسن: رواه أحمد والترمذي وابن ماجه وأخاكم عن أبي ذر كما في صحيح الجامع رقم: ٢٤٤٩.

(٣) الصحيحة رقم: ٣١٩٤.

انفطرت قلوبهم لما رأوا عليه رسولهم من الخوف والوجل.

■ قال رسول الله ﷺ: «لقد رأيتني في الحجر وقريش تسألني عن سراي، فسألني عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها، فكربت كربة ما كربت مثله قط. قال: فرفعه الله لي أنظر إليه ما يسألوني عن شيء إلا أنبأهم به، وقد رأيتني في جماعة من الأنبياء، فإذا موسى قائم يصلي، فإذا رجل ضرب جعد كأنه من رجال شنوءة، وإذا عيسى بن مريم عليه السلام قائم يصلي أقرب الناس به شبها عروة بن مسعود الثقفي، وإذا إبراهيم عليه السلام قائم يصلي أشبه الناس به صاحبكم (يعني نفسه)، فحانت الصلاة فأمتهم، فلما فرغت من الصلاة قال قائل: يا محمد!! هذا مالك صاحب النار، فسلم عليه، فالتفت إليه، فبدأني بالسلام».

ويرى النبي ﷺ مالك خازن النار، ويرى قبله الأنبياء واحدا واحدا ووجها لوجه، ويصفهم بأشكالهم، ثم يرى مالك خازن النار بهيئته الملائكية التي خلقه الله عليها، وكأن المراد إثبات أن ما رآه النبي ﷺ كان واضحا حقيقة لا خيالا، جسدا لا صورة، وأي صناعة على عين الله أروع من هذا!! وأي قلب نتعلم على يديه!! وأي قلب نستقي منه!! وأي كلام يروينا مثل كلمات النور تفيض من لسان نبينا الذي ما زاغ بصره يوما وما غوى.

■ قال النبي ﷺ: «رأيت في مقامي هذا كل شيء وُعدتم به حتى لقد رأيتني آخذ قطفا من الجنة حين رأيتموني تقدمت، ولقد رأيت النار يحطم بعضها بعضها حين رأيتموني تأخرت».

إنها المشاهدة الحقيقية للنار بعيني النبي ﷺ، ففي لحظة فريدة رأى المستقر النهائي والنهاية الأكيدة رأي عين ولمس يده، واطلع على كل ما يشحن القلب شوقا إلى الجنة أو خوفا من النار، لتكون النذارة طازجة مؤثرة ناجعة تجعل

اللسان أفصح والحجة أبين والصورة حقيقة والغيب شهادة، رأى ذلك ثم حذر أمة من ذلك.

٥- ضرب المثل

قال النبي ﷺ:

«مثلي ومثل ما بعثني الله به كمثل رجل أتى قوما فقال: يا قوم إني رأيت الجيش بعيني، وإني أنا النذير العريان، فالتجاء التجاء فأطاعه طائفة من قومه فأدجوا وانطلقوا على مهلهم فنجوا، وكذبت طائفة منهم فأصبحوا مكانهم فصبّحهم الجيش فأهلكهم واجتاحهم، فذلك مثل من أطاعني فاتبع ما جئت به، ومثل من عصاني وكذب بما جئت به من الحق»^(١).

قال العلماء:

«أصله أن الرجل إذا أراد إنذار قومه وإعلامهم بما يوجب المخافة نزع ثوبه، وأشار به إليهم إذا كان بعيدا منهم ليخبرهم بما دهمهم، وأكثر ما يفعل هذا ريثة القوم وهو طليعتهم ورقبيهم. قالوا: وإنما يفعل ذلك لأنه أبين للناظر وأغرب وأشنع منظرا، فهو أبلغ في استحثاثهم في التأهب للعدو، وقيل معناه: أنا النذير الذي أدركني جيش العدو فأخذ ثيابي، فأنا أنذركم عريانا»^(٢).

والحديث رائع يدل على شدة حب النبي لنا وخطورة ما ينتظرنا وأهول

(١) صحيح: رواه الشيخان عن أبي موسى كما في صحيح الجامع رقم: ٥٨٦٠.

(٢) شرح النووي على مسلم ٤٨/١٥.

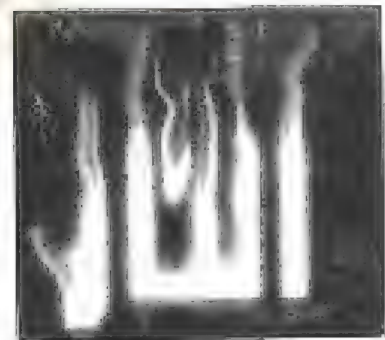
الذي رآه رسولنا، ولأن الأمر أكيد لا يحتمل شكاً ولا يقبل تأجيلاً فقد امتلأ الحديث بكل ألوان التأكيدات. قال الطيبي: «في كلامه أنواع من التأكيدات؛ أحدها: «يعني»، ثانيها: قوله «وإني أنا»، ثالثها: قوله: «العريان» لأنه الغاية في قرب العدو، ولأنه الذي يختص في إنذاره بالصدق»^(١).

وهكذا ورثة هذا النبي في حرصهم على هداية الخلق لدعوة الحق، ومن هنا ذهب يحيى بن معاذ إلى أن «العلماء أرحم بأمة محمد ﷺ من آبائهم وأمهاتهم. قيل: وكيف ذلك؟ قال: «لأن آباءهم وأمهاتهم يحفظونهم من نار الدنيا وهم يحفظونهم من نار الآخرة»^(٢).

وبعد هذه الطلقات النبوية المباركة ننتقل إلى طلقات أخرى، ومنها طلقة من طلقات الطبيعة المنطلقة بإذن الخالق سبحانه، وهي طلقة :

٦- الحر

جعل الله تعالى في الدنيا أشياء كثيرة تذكرنا بالنار وما فيها من الآلام والعقوبات، ومن ذلك حر الصيف.



قال النبي ﷺ: «اشتكت النار إلى ربها وقالت:

أكل بعضي بعضاً، فجعل لها نفسين: نفساً في الشتاء ونفساً في الصيف، فأما نفسها في الشتاء فزمهرير، وأما نفسها في الصيف فسموم»^(٣).

(١) فتح الباري (١/٣١٧).

(٢) الإحياء (١/١١).

(٣) صحيح: السلسلة الصحيحة رقم: ١٤٥٧.

وفي هذا إشارة نبوية إلى الصلة الوثيقة بين حر النار وحر الصيف، لذا كان هذا الحر من أعظم المذكرات بنار جهنم، وقد كرّر النبي ﷺ ذكر هذه العلاقة حين قال:

«أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم»^(١).

وقوله أبردوا أي أخرّوا الصلاة عن وقت شدة الحر وتجاوزوا وقتها المعتاد إلى أن تنكسر شدة الحر، وفي رواية للبخاري: «أبردوا بالصلاة»، والمراد بالصلاة: الظهر لأنها الصلاة التي يشتد الحر في أول وقتها.

وإن كان هذا في أمر الصلاة فإن واحداً من الخجاج أثر الحر وزهد في الرخصة، فعانى حر الشمس طمعا في نجاة القيامة: كان بعضهم إذا أحرم لم يستظل، فقليل له: لو أخذت بالرخصة، فأنشد:

ضحيت له كي أستظل بظله إذا الظل أضحي في القيامة قالصا
فوا أسفا إن كان سعيك خائبا ووا أسفا إن كان حظك ناقصا^(٢)

وأورد ابن قدامة في مختصر منهاج القاصدين:

«وكان بعضهم إذا رجع من الجمعة في حر الظهيرة يذكر انصراف الناس من سوق الحساب إلى الجنة أو النار، فإن الساعة تقوم في يوم الجمعة، ولا ينتصف ذلك النهار حتى يقبل أهل الجنة في الجنة، وأهل النار في النار. قاله ابن مسعود وتلا قوله:

(١) صحيح: رواه البخاري وابن ماجه عن أبي سعيد، وأحمد وإسحاق عن صفوان بن يحيى عن أنس بن مالك عن النبي ﷺ.

أبو موسى كحلان في صحيح الجامع رقم: ٣٠.

(٢) لطائف المعارف ص ٣٤٧.

﴿أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٤] .

وكثير من الناس يتقي حر الشمس بيده أو بمظلة أو حتى جدار لكنه لا يكلف نفسه عناء أن يتقي نار جهنم فيتعرض لها صباح مساء بعمله السيئ وصحيفة أعماله المخزية، ولهذا صدح الشاعر المؤمن بقوله:

نسيت لظي عند ارتكانك للهوى وأنت توقى حرّ شمس الهواجر

كانك لم تدفن حميما ولم تكن له في سياق الموت يوما يحاضر

وهو ما أبكى صاحب القلب الحي والذاكرة الإيمانية النشطة الراشد الخامس عمر بن عبد العزيز الذي ما أنسته برودة النعيم حر العذاب، ولا ألغته أعباء الخلافة وأُنبّه الحكم عن شدة الحساب يوم الحساب، وذلك حين رأى قوما في جنازة قد هربوا من الشمس إلى الظل، وتوقوا الغبار، فبكى ثم أنشد:

من كان حين تصيب الشمس جبهته أو الغبار يخاف الشين والشعثا

ويألف الظل كي يبقى بشاشته فسوف يسكن يوما راغما جدثا

في ظل مقفرة غبراء مظلمة يطيل تحت الثرى في غمها اللبثا

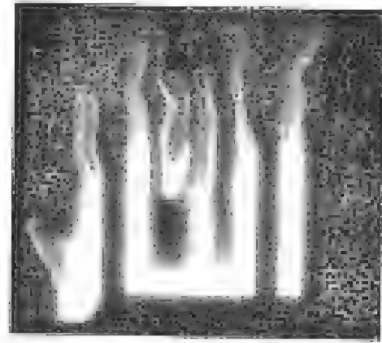
تجهّزي بجهاز تبلغين به يا نفس قبل الردى لم تُخلقي عبثا

ومن الأماكن ما يذكر بحر النار كالبلاذ الحارة من الأرض، بل بعض الأماكن الخاصة التي تذكر بحرّها ومنها الحمام، فكان كثير من السلف يذكرون النار بدخوله. قال أبو هريرة رضي الله عنه:

«نعم البيت الحمام يدخله المؤمن فيزيل به الدرن ويستعيد بالله فيه من النار»^(١).

(١) لطائف المعارف ص ٣٤٧.

٧- الحمى



وعن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: «الْحُمَّى حِفْظٌ كُلِّ مُؤْمِنٍ مِنَ النَّارِ»^(١)، وفي الحديث:

«الْحُمَّى كَبِيرٌ مِنْ جَهَنَّمَ، وَهِيَ نَصِيبُ الْمُؤْمِنِ مِنَ النَّارِ»^(٢).

والسبب أن الحمى وارتفاع درجة الحرارة أثناء نزلة برد أو نحوها تعمل في القلب عمل النار في الجسد، فتتقي المؤمن من الذنوب كما ينقي الكبر خبث الحديد، وإذا طهر المؤمن من ذنوبه في الدنيا لم يجد حر النار يوم القيامة، لأن الناس تجد حرها عند المرور عليها بحسب ذنوبهم، فمن تطهر من الذنوب في الدنيا جاز على الصراط كالبرق الخاطف دون أن يجد من حرها شيئاً.

والمؤمن في دنياه لا ينفك عن ذنب يصيبه، فتعجل عقوبته لطفاً به ليلقى ربه طيباً، وقد كان أبو هريرة رضي الله عنه يؤثر الحمى على سائر الأمراض لسبب عجيب قائلاً:

«أحب الأوجاع إلي الحمى لأنها تعطي كل مفصل حقه من الأجر بسبب عموم الوجع»^(٣).

ولهذا الفضل نهى النبي ﷺ عن سبها، وذلك لما دخل النبي ﷺ على أم السائب أو أم المسيب، فقال: مالك يا أم السائب أو يا أم المسيب ترفرفين؟

(١) حسن: رواه البزار عن عائشة كما في صحيح الجامع رقم: ٣١٨٧.

(٢) صحيح: رواه الطبراني عن أبي رجالة كما في صحيح الجامع رقم: ٣١٩٠.

(٣) فيض القدير ٤٢١/٣.

قالت: الحمى لا بارك الله فيها، فقال لها: «لا تسبي الحمى، فإنها تذهب خطايا بني آدم كما يذهب الكبر خبث الحديد»^(١).

وليست الحمى هي المقصودة من الأمراض فحسب بل كل ألم يجده الإنسان، وأي ضيق أو كرب يمر به، يتذكر به النار، فإذا كان هذا الألم «الصغير» قد بلغ به من الضيق منهاء، وربما جعله يتقلب على سرير الألم ومهاد الشوك، وقد تكون بعض الآلام من الصعوبة بحال يتمنى معها المرء الخلاص ولو بالموت فلا يجده، فكيف بالألم «الأكبر» في النار؟^(٢)

كان سفيان الثوري إذا عاد رجلاً ذكر هذا المعنى الدقيق الذي لا يشعر به سوى أصحاب الحساسية الإيمانية فقال: «عافاك الله من النار»^(٣).

وإذا ذكرت النار عند مرضك هان عليك وخفَّ لأن النار تأكل ما سواها، كانت امرأة من العابدات بالبصرة تصاب بالمصائب فلا تجزع، فذكروا لها ذلك فقالت: «ما أصاب بمصيبة فأذكر معها النار إلا صارت في عيني أصغر من الذباب»^(٤).

ولذا تختلف مقاييس أهل الآخرة في الصحة والمرض وسعة العيش وضيقه والسعادة والتعاسة، حيث يُقاس كل هذا بحسب بعده عن النار أو قربه منها، ومن هنا كان أبو الدرداء رضي الله عنه إذا قيل له: كيف أصبحت؟ قال: «أصبحت بخير إن نجوت من النار»^(٥).

(١) صحيح: رواه مسلم عن جابر كذا في صحيح الجامع رقم: ٧٣٢١.

(٢) حلية الأولياء ٨ / ٣٥٥.

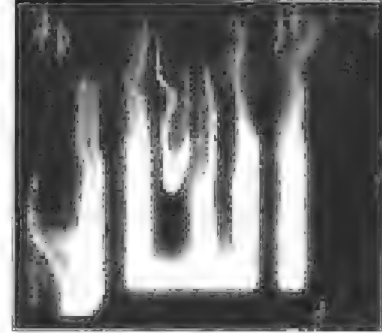
(٣) إحياء علوم الدين ٢ / ٧٠.

(٤) تسلية أهل المصائب ١ / ٤٠.

٨- خَارِ الدُّخَانِ

قال تعالى:

﴿نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْكِرَةً وَمَتْنَعًا لِلْمُقِيمِينَ﴾ [الزَّوَارِع: ٧٣]



تذكيرا بنار جهنم حيث علق الله بها أسباب المعاش كلها، وعمت البلوى بالحاجة إليها لتكون حاضرة أمام الناس ينظرون إليها، ويذكرون ما أوعدوا به كلما استخدموها.

ومن هنا أحرق القوم شهواتهم بذكر نار الآخرة ؛ يذكرونها بالنظر إلى نار الدنيا، فكان غير واحد منهم يذهب إلى الحدادين ينظر إليهم يبتغي بتلك النظرة الذكرى والعظة.

وربما ترك مس النار أثرا أقوى لا يُنسى، فكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ربما توقد له النار ثم يذوق يداه منها، ثم يقول: يا ابن الخطاب!! هل لك على هذا صبر؟! ومثله من الصحابة الأحنف بن قيس في صحوة حسابية فريدة ؛ يحجى إلى المصباح بالليل فيضع أصبعه فيه، ثم يقول: حس حس، ثم يقول: ما حملك على ما صنعت يوم كذا؟! ما حملك على ما صنعت يوم كذا؟!



الله هو المُسعر!!

ولعظمة النار قاله وحده هو الذي يُعَذَّب بها، وليست نار الآخرة هي المقصودة فحسب بل نار الدنيا كذلك، فلا أحد مسموح له أن يُعَذَّب بنارها إلا الحق سبحانه، وهو ما ورد في حديث حمزة الأسلمي رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ أمره على سرية قال له: «إن وجدتم فلانا فأحرقوه بالنار»، فرأيت فناداني فرجعت إليه فقال: «إن وجدتم فلانا فاقتلوه ولا تحرقوه، فإنه لا يُعَذَّب بالنار إلا رب النار»^(١).

ورأى النبي ﷺ قرية نمل قد حرقها أصحابه، فقال: من حرق هذه؟! قال الصحابة: نحن. قال: «إنه لا ينبغي أن يُعَذَّب بالنار إلا رب النار»^(٢).

ذكاء مؤمنة

لكن جارية مؤمنة تقية ذكية لجأت إلى الإحراق بالنار تنبيها لا تقتيلا وتذكرة لا تهلكة، وهي جارية كان يملكها عبد الله بن مرزوق وكان من حاشية الخليفة المهدي، وما نعرف اسمها لكن عرفنا فعلها الجميل، فشرب سيدها ذات يوم على لحو وسماح، فلم يصل الظهر والعصر والمغرب، وفي كل ذلك تنبهه جارية حظية عنده، فلما جاز وقت العشاء جاءت الجارية بجمرة فوضعتها على رجله فانزعج وقال: ما هذا؟! قالت: جمرة من نار الدنيا، فكيف تصنع بنار الآخرة؟! فبكى بكاء شديدا، ثم قام إلى الصلاة ووقع في نفسه مما قالت الجارية، فلم ير شيئا ينجيه إلا مفارقة ما هو فيه من ماله، فأعتق جواريه، وتحلل من معاملته، وتصدق بها

(١) صحيح: رواد أبو داود كما في صحيح أبي داود رقم: ٢٣٢٧.

(٢) صحيح أبي داود رقم: ٢٣٢٩.

بقي حتى صار يبيع البقل، وتبعته على ذلك الجارية، فدخل عليه سفيان بن عيينة وفضيل بن عياض، فوجدا تحت رأسه لبنة وليس تحته شيء، فقال له سفيان: إنه لم يدع أحد لله شيئاً إلا عوّضه الله منه بدلاً، فما عوّضك مما تركت له؟! قال: «الرضا بها أنا فيه»^(١).

وألزم نفسه العزائم يستدرك بها ما أوقعه إبليس فيه من الهزائم، فقد روي عبد الله بن مرزوق في مكة يطلب الكعبة فسئل: راكبا جئت أم راجلا؟! فقال: «ما حقّ العبد العاصي أن يرجع إلى باب مولاه راكباً، لو أمكنني جئت على رأسي»^(٢).

وكل هذا في ميزان حسنات جارية!!



(١) التواوين ص ١٦٢.

(٢) الزهد الكبير للبيهقي ص ٣٣٨ فقرة رقم: ٩١٢ - ط مؤسسة الكتب الثقافية.



الفصل الثالث

ملاحظات على النسخ

طاعات مكافحة النيران

تمثل الطاعات خط الدفاع الأول للمؤمن وقوة الحماية المتقدمة في وجه الشيطان، وعلى أعتابها تقف المعاصي متوثبة، ويتربص إبليس متحفزاً، ينتظر ثغرة في الجدار ليخترق، وهذا المعنى نلمحه من بريق الحديث النبوي :

«لا يزال قوم يتأخرون عن الصف الأول حتى يؤخرهم الله في النار».

فما العلاقة بين الصف الأول والنار إن لم تكن ما قلت!!

فإذا هجم عليك الشيطان وأذاك ولم ترد على الشيطان ضربته أو تسرد ما سلبه منك ؛ زادت جرأته عليك وتقدم على قلبك أكثر وأكثر، وسلب من رصيد الإيمان قدراً أكبر، وأنت السبب!!

وهذه الطاعات التي تقي عذاب النار وفضلها وصفتها وعددها، فكل ذلك معروف لنا تفصيلاً، لم يقصر في توضيحه الرسول ﷺ مقدار شعرة أو مثقال ذرة حاشاه. قال ﷺ: «ما بقي من شيء يُقرب من الجنة ويباعد من النار إلا وقد بُين لكم».

وبذلك لم يعد لأحد فينا عذر، وثمت البشارة والندارة الكاملة، وبقيت الاستجابة منوطة بحيوية القلوب وبقينها.

(١) صحيح: رواه أبو داود عن عائشة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٦٩٩.

(٢) صحيح: كما في السلسلة الصحيحة عن أبي ذر رقم: ١٨٠٣.

تنبيه لازم للفهم

ستمر عليك في هذا الباب أحاديث نبوية فيها قوله ﷺ: «حَرَّمَ اللهُ عَلَيْهِ النَّارَ» أو قوله: «حُرِّمَ عَلَى النَّارِ»، فما المقصود منها؟! وهل كل من فعل طاعة قلت أو كثرت، داوم عليها أم لم يداوم أعتق من النار؟!!

المقصود بالنار في هذه الأحاديث: نار الخلود، وإذا تجنب العبد الذنوب أو تاب أو عفى الله عنه دخل الجنة، وظاهر هذه الأحاديث يقتضي عدم دخول أي أحد النار لما فيها من التعميم، لكن قامت الأدلة القطعية على أن طائفة من عصاة الموحدين يُعَذَّبُونَ ثم يخرجون، لذا فظاهر هذه الأحاديث غير مراد، فكأنه ﷺ أراد أن ذلك مقيد بعمل صالح، أو في من عمل هذه الأعمال ثم مات عليها، أو خرجت هذه الأحاديث مخرج الغالب؟ إذ الغالب أن الموحذ يعمل الطاعة ويجنب المعصية حتى يُخْتَمَ لَهُ.

قال المناوي معلقاً على حديث من هذه الأحاديث:

«قد يتخذ نحو هذا الحديث البطلة والإباحية ذريعة إلى طرح التكاليف ورفع الأحكام وإبطال الأعمال ظانين أن الشهادة كافية في الخلاص، وإذا استلزم طي بساط الشريعة وإبطال الحدود، ويرجب كون الترغيب في الطاعة والتحذير من المعصية غير متضمن طائلاً، وبالأصل باطلاً، بل يقتضي كون الانخلاع من رتبة التكليف والانسلال عن قيد الشريعة والخروج عن المضبط والولوج في الخيط، وترك الناس سدى من غير مانع ولا دافع، وذلك مُقْضِي إلى خراب الدنيا والآخرة».

لكن يبقى أن من حصل من أسباب النجاة والعتق أكثر من غيره كانت

فرصه في النجاة أوفر، ولحق بالصحاب الكرام الذين بلغ من كرامتهم على الله ومكانتهم عنده أن أخبروا بنجاتهم وهم أحياء، وعقبتهم من عذاب ربهم، وهم لا يزالون يذهبون على وجه الأرض، وإن لم يكن الصديق في مقدمة هؤلاء فمن يكون؟!

عن عائشة أن أبا بكر رضي الله عنه دخل على رسول الله ﷺ فقال: «أنت عتيق الله من النار، فيومئذ سمي عتيقا»^(١).

فإذا أردت أن تلحق بالعتيق، فما عليك إلا أن تسلك طريقه وتقلد سلسلة أعماله وقائمة طاعاته، وإليك أولها:

١- الدموع النازفة

وعينان بكتا من خشية الله هما عينان لا تمسها النار، فوجب تقديم الشكر لها على هذه الخدمة الجليلة بل على هذه التجارة المصيرية التي استنقذت صاحبها من عذاب الخلد، وهذا هو الجمال الحقيقي للعين، وإلا فما جمال عين تسيل في النار غدا وتتحول إلى جمرتين!!



عن مطرف بن عبد الله بن الشخير عن أبيه قال: أتيت النبي ﷺ وهو يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المرجل، يعني: يبكي. وبكاؤه ﷺ إنما هو محض تعليم للأمة، وأما هو فأعظم الأمنين الفرحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.

(١) صحيح المشكاة رقم: ٢٩٠٥.

ومن استجاب لدعوة رسوله: يزيد بن مرثد الذي سئل: مالي أرى عينك لا تحف؟ قال للسائل: وما سألتك عنه؟ قلت: عسى الله أن ينفعني به. قال:

«يا أخي!! إن الله قد توعدني إن أنا عصيته أن يسجنني في النار، والله لو لم يتوعدني أن يسجنني إلا في الحمام لكنت حرياً أن لا تحف لي عين»^(١).

أنا إن بكيت فلن ألام على البكا
يا ربَّ عبدك من عذابك مشفق
فلطالما استغرقت في العصيان
بك مستجيرٌ من لظى النيران
ارحم تضرعه إليك وحزنه
وامنن عليه اليوم بالغفران

وليس بعد الموت إلا أحد المستقرين؛ إن لم تكن الجنة كانت الأخرى: النار!! لذا لما عوتب عطاء السلمي في كثرة بكائه، فقال: «إني إذا ذكرت أهل النار وما ينزل بهم من عذاب الله تعالى مثلت نفسي بينهم، فكيف لنفس تُغلّ يدها وتُسحب إلى النار ولا تبكي؟»^(٢).

ويساعد على البكاء ويستجلب دموعه: روحانية الصلاة والخشوع فيها، لذا لما سئل سعيد بن عبد العزيز: ما هذا البكاء الذي يعرض لك في الصلاة؟ قال: «أما قمتُ في صلاتي إلا مُثلت لي جهنم»^(٣).

والبكاء في حقيقته ثمرة من ثمار خشية الله، فقد قال تعالى: ﴿وَيَحْزَنُونَ
لِلأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا﴾ [الإسراء: ١٠٩]

لكن لا يحس بهذا إلا من أحرق الخوف قلبه، وزاد اليقين شفافية نفسه،

(١) حلية الأولياء ٥ / ١٦٤.

(٢) الأيقونة ص ٥٣.

(٣) حلية الأولياء ٨ / ٢٧٤ بتصرف.

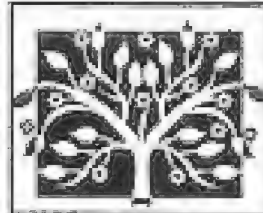
فرأى ما لا يراه الغافلون، وعلم ما لم يعلموا، وكأن عامة الناس عمي، ولا يبصر غير الموقنين، وقد أطلق عمر بن ذر على كل من انتمى إلى هذا الصنف المبارك لقب: النائحة الثكلى، فقد قال ذر بن عمر لأبيه عمر بن ذر: ما بال المتكلمين يتكلمون فلا يبكي أحد، فإذا تكلمت أنت سمعت البكاء من كل جانب؟! فقال: يا بني!! ليست النائحة الثكلى كالنائحة المستأجرة^(١).

وآخرون ما بكوا في الدنيا قط فبكوا في الآخرة، ولكن هيهات.. بعد فوات الأوان وحلول الكارثة؛ ذهب العمل وجاء العقاب، ما بكوا على تضييع وقت أو مقارفة ذنب أو قواف طاعة، وما تأسفوا على عظم المصائب فنالوا أشد العقاب. قال ﷺ:

«إن أهل النار ليبكون حتى لو أُجريت السفن في دموعهم جرت، وإنهم ليبكون الدم»^(٢).

فأي البكائين تختار ولأي الفريقين تنتسب؟!

مع علمك أن البكاء من مرجبات الرحمة لعل الله يراك على حالتك هذه فيرحمك، وإذا كانت النار تستجير لك عند ربك فتقول: اللهم أجره مني كلما استجرت الله منها، فما ظنك بفعل ربك الرؤوف الرحيم إذا رآك ترتجف بالبكاء بين يديه؟!



(١) الإحياء ٤/ ١٨٧.

(٢) حسن: رواه الحاكم عن أبي موسى كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٣٢.

٢- اشتر نفسك من الله

لقول النبي ﷺ:

«اتقوا النار ولو بشق تمرة»^(١).

وفي رواية الطبراني:

«اجعلوا بينكم وبين النار حجابا ولو بشق تمرة»^(٢).



وقد وعت الدرس أم المؤمنين عائشة فأنفقت ولو كان الإنفاق عنة واحدة، وتصدق عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه بعنة حين لم يجد غيرها، وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه تصدق بتمرة، ولم لا وقد حفظوا من كتاب ربهم: «فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ» [الزلزلة: ٧]، وتعلموا من نبهم: «لا تحقرن من المعروف شيئا».

وحتى لو كانت هذه التمرة مبدولة من تحب له النفقة عليك، كما حدث مع عائشة رضي الله عنها التي روت:

جاءتني مسكينة تحمل ابنتين لها فأطعمتهما ثلاث تمرات، فأعطيت كل واحدة منهما تمرة، ورفعت إلى فيها تمرة لتأكلها، فاستطعمتهما ابتاهما، فشقت التمرة التي كانت تريد أن تأكلها بينهما، فأعجبني شأنها، فذكرت الذي صنعت لرسول الله ﷺ، فقال: «إن الله قد أوجب لها بها الجنة أو أعتقها بها من النار»^(٣).

(١) صحيح: زوائد الشيخان وأحمد عن علي بن كفا في صحيح الجامع رقم: ١١٥.

(٢) حسن: رواه الطبراني عن فضالة بن عبيد كفا في صحيح الجامع رقم: ١٥٣.

(٣) صحيح: كفا في صحيح مسلم رقم: ٢٦٣٠.

ومن أعلى المهمم التي طلبت العتق من النار بالسير في هذا الطريق: الصحابي الجليل معاذ بن عفراء رضي الله عنه -صاحب العقبتين ويذر- الذي كان لا يدع شيئا إلا تصدق به ، فلما وُلِدَ له ولد استشفعت إليه امرأته بأخواله فكلّموه وقالوا له : إنك قد أعلت ، فلو جمعت لولدك ، فقال:

«أبت نفسي إلا أن أستتر بكل شيء أجده من النار»^(١).

وليست الوقاية من عذاب النار فحسب، بل وما قبل عذاب النار، وذلك من أهوال يوم القيامة في ساحة الحشر .. تأتي الصدقة لتظلّل صاحبه وتحميه من الشمس الدانية المحرقة. قال عليه السلام: «كل امرئ في ظل صدقته حتى يُقضَى بين الناس»^(٢).

فالناس في حر يوم القيامة يتألمون ويُقاسون ويُرهقون وصاحبنا المنفق في الظل مستريح يتبرّد!!

قال المناوي:

«كأن صدقته تجسد كالطود العظيم فيكون في ظله أو هو مجاز، وقال العامري: ليس المراد بها ظله من حر الشمس فقط بل تمتعه من جميع المكافاة وتسره من النار إذا واجهته، وتوصله إلى جميع المحاب، من قوتهم: فلان في ظل

(١) صفة الصفوة ١ / ٤٧٢، ومن أخبار جوده التي كان يرجو به عتق رقبته من النار ما رواه أفلح مولى أبي أيوب قال: كان عمر يأمر بحلل تنسج لأهل بدر، فبعث إلى معاذ بن عفراء حلة فقال لي معاذ: يا أفلح.. بيع هذه الحلة فبعثتها له بألف وخمسمائة درهم، ثم قال: اذهب فابيع لي بها رقاباً، فابشريت له خمس رقاب، ثم قال: والله إن امرأ اختار قشرين يلبسها على خمس رقاب يعجبها ثعبين الرأي اذهبوا فأنتم أحرار. صفة الصفوة ١ / ٤٧٣.

(٢) صحيح: رواه أحمد والحاكم عن عتبة بن عامر كما في ص ج ص رقم: ٤٥٦٠.

فلان، وتمسك به من فضل الغني الشاكر على الفقير الصابر، ولو لم يكن في فضل الصدقة إلا أنها لما تفاخرت الأعمال كان لها الفضل عليهن لكفى»^(١).

وللنساء أوجب

والصدقة في حق النساء أوجب، والسبب نجده بين ثنايا حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال:

شهدت مع رسول الله ﷺ الصلاة يوم العيد، فبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة، ثم قام متوكئاً على بلال، فأمر بتقوى الله، وحث على طاعته، ووعظ الناس وذكرهم، ثم مضى حتى أتى النساء فوعظهن وذكرهن فقال: «تصدقن فإن أكثركن حطب جهنم»، فقامت امرأة من وسط النساء سفعاء الخدين، فقالت: لم يا رسول الله؟ قال: «لأنكن تكثرن الشكاية وتكفرن العشير». قال: فجعلن يتصدقن من حلين يلقين في ثوب بلال من أقراطهن وخواتمهن»^(٢). وانظر كيف الربط بين الخوف والعمل في الحديث ثم قلّد.

٣- الصلاة :

فريضة أو نافلة، ويبدأ بالأهم وهو :

■ الفريضة :

عن حنظلة الكاتب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من حافظ على الصلوات الخمس ركوعهن وسجودهن ومواقيتهن وعلم أنهن حق من عند الله دخل



(١) فيض القدير ٢/ ٣٦٢.

(٢) صحيح: رواه مسلم والنسائي عن جابر بن عبد الله كما في (رواء الغليل ٣/ ١١٩).

الجنة، أو قال: وجبت له الجنة، أو قال: حُرِّمَ على النار»^(١).

وهي بمنزلة الصاحب الذي يدفع عنك كل ما يؤذيكَ، ويحميك من كل من يعاديكَ، كما فهم ذلك الأسود بن هلال ثُمّنى طول البقاء لهذا السبب، وذلك لما عاده أحد أصحابه قائلاً له: قد كنتُ أُحِبُّ أن تُنْعَى لي، فقال: «إن لي صاحباً خيراً منك، خمس صلوات في كل يوم وليلة، خمسون حسنة»^(٢)، وفي رواية: «بش ما تقول!! أليس أسجد كل يوم وليلة أربعاً وثلاثين سجدة»^(٣).

وبعض الصلوات أشق وتحتاج إلى مجاهدة أشد وجهد أصعب، لذا شجّع النبي ﷺ عليها بمكافآت مجزية فقال:

«من يلج النار أحد صلى قبل طلوع الشمس وقبل غروبها، يعني الفجر والعصر»^(٤).

وهذا لأن من تكبّد مشقة هاتين الصلاتين فهو مستحضر لشوائبها وخائف من العقوبة النارية المترتبة على تضييعهما، فهلّم بعيداً عن النار بالمحافظة على المكتوبات.

ونائم الصبح هالك!!

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال:

«من صلى الصبح فهو في ذمة الله تبارك وتعالى، فلا تخفروا الله تبارك وتعالى

(١) حسن لغوي: رواه أحمد بإسناد جيد ورواه رواية الصحيح كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٢٨١.

(٢) حلية الأولياء ١٠٤/٤.

(٣) السابق ١٠٤/٤.

(٤) صحيح: رواد مسلم عن أبي زهرة عمارة بن ربيعة كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٤٥٧.

في ذمته ، فإنه من أخفر ذمته طلبه الله تبارك وتعالى حتى يكبه على وجهه»^(١).

وهذا الحديث قصة تُظهر حفظ الله لمن حفظه وحراسته لمن حرس حدوده، ذلك أن الطاغية الحجاج بن يوسف أمر سالم بن عبد الله بقتل رجل، فقال له سالم: أصليت الصبح؟! فقال: الرجل نعم، فقال له: انطلق، فقال له الحجاج: ما منعك من قتله؟! فقال سالم: حدثني أبي أنه سمع رسول الله ﷺ: من صلى الصبح كان في جوار الله يومه، فكرهت أن أقتل رجلا أجاره الله، فقال الحجاج لابن عمر: أنت سمعت هذا من رسول الله ﷺ؟ فقال ابن عمر: نعم.

النار يداذك شبت!!

قال ﷺ: «والذي نفسي بيده لقد هممت أن أمر بحطب فيحطب، ثم أمر بالصلاة ليؤذن لها، ثم أمر رجلا فيؤم الناس، ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم، والذي نفسي بيده ؛ لو يعلم أحدهم أنه يجد عرقا سمينا أو مرماتين حسنتين لشهد العشاء»^(٢).

وقوله ﷺ: «عليهم» تأكيد على أنهم المقصودون من عملية الحرق وليس مجرد البيوت والأموال!! الرسول الذي بعثه الله رحمة للعالمين يحرق البيوت على رؤوس أصحابها؟! كيف؟!!

لأن الطبيب قد يترعضوا عن أعضاء الجسد رجاء إنقاذ الجسد كله، والمريض يكابد مشقة العلاج رغبة في الشفاء، والوالد الرحيم قد يضرب ولده

(١) صحيح لغيره: رواه أحمد والبخاري ورواه الطبراني في الكبير والأوسط بنحوه عن عبد الله بن عمر كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٤٦٢.

(٢) صحيح: رواه البخاري ومالك والنسائي عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع: ٧٠٧٢.

إذا وجد فيه اعوجاجا ليصرفه عن ما يضره، وكذلك رسول الله يعلم أن نار الدنيا أهون على الناس من نار الآخرة، ولأن تحترق على صاحبها هنا خير من أن تضطرم في جسده في سقر ولا مفراً، فتحذيرات الدنيا ناجعة، وتحذيرات الآخرة لا طائل من ورائها حيث لا فرصة هناك للاستدراك.

وأخر جملة في الحديث تستوجب وقفة:

«لو يعلم أحدهم أنه يجد عرقاً سميماً أو مرماتين حستين لشهد العشاء».

فالعرق هي العظام التي يؤخذ منها هبر اللحم ويبقى عليها لحم رقيق فيكسر ويطبخ ويؤكل ما على العظام من لحم، ومرماتين هي ما بين ظلفي الشاة من اللحم وهو لحم يسير حقير، وقيل هو سهم صغير يُتعلّم به الرمي، وهو أحقر السهام وأرذلها، والمعنى أنه لو دُعي هذا المسكين إلى أن يُعطى سهمين من هذه السهام لأسرع الإجابة حرصاً على الشيء الحقير من مطعوم أو ملعوب به على حساب ما يحصل عليه في الآخرة من رفيع الدرجات ومنازل الكرامة، فلو علم أنه يدرك هذا الشيء الحقير من متاع الدنيا بحضوره إلى الصلاة لبادر إلى حضور الجماعة إيثارة لذهابه على أخراه، ورسول الله ﷺ يُقسم على هذا تأكيداً، وما أكثر هؤلاء!!

بين الفجر والوظيفة!!

إخوانه ..

يخرج أحدهنا كل يوم إلى عمله باذلاً قصارى جهده ليصل في مواعده، ولنتأمل يوماً تأخرت فيه عن العمل وكان لديك اجتماع هام، أو موعد مصيري مع مدير أو شخصية هامة كأمير أو حاكم أو رئيس، هل سيكون حالك وقتها مثل حالك وقت الفجر؟! اسمع ما قال عمر رضي الله عنه لصاحب هذه الحال؟! مثل حالك وقت الفجر؟! اسمع ما قال عمر رضي الله عنه لصاحب هذه الحال؟!

فقد عمر بن الخطاب رضي الله عنه رجلاً في صلاة الصبح، فأرسل إليه فجاء، فقال: أين كنت؟! فقال: كنت مريضاً ولولا أن رسولك أتاني لما خرجت، فقال عمر: «فإن كنت خارجاً إلى أحد فأخرج للصلاة»^(١).

■ النافلة :

وأما صلاة النافلة ودورها في ذرة النار:

قال رسول الله ﷺ «من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حُرِّمَ على النار»^(٢).

بل حتى إذا دخل العبد النار فترة ثم دخل الجنة، لم تجز النار في فترة تعذيبه على أن تقترب من أعضائه الساجدة تكريماً لها، وتعظيماً وتشريفاً لهذه العبادة الجليلة. قال ﷺ: «تأكل النار ابن آدم إلا أثر السجود، حُرِّمَ الله على النار أن تأكل أثر السجود»^(٣).

قال النووي :

«ظاهر هذا أن النار لا تأكل جميع أعضاء السجود السبعة التي يسجد الإنسان عليها، وهي الجبهة واليدين والركبتان والتقدمان، وهكذا قاله بعض العلماء وأنكره القاضي عياض رحمه الله وقال المراد بأثر السجود الجبهة خاصة والمختار الأول»^(٤).

(١) مصنف أبي شيبة ٣٠٣/١

(٢) صحيح: رواه أبو داود عن أم حبيبة كما في صحيح أبي داود رقم: ١١٣٠.

(٣) صحيح: أخرجه البخاري ومسلم وابن ماجه كما في صحيح ابن ماجه رقم: ٤٣١٧.

(٤) شرح النووي ٢٢/٣.

٤- الجهاد في سبيل الله

قال رسول الله ﷺ :



«ما اضيّرت قدما عبد في سبيل الله إلا حرّم الله عليه النار»^(١).
لأن الجزاء من جنس العمل، فلم إذا يدخل عبد النار
وقد سبق له أن خاض نار الجهاد وتعرّض لغبار القتال،
فكافأه الله بأن يقيه غبار جهنم. قال رسول الله ﷺ :

«لا يجتمع غبار في سبيل الله ودخان جهنم في جوف عبد أبدا»^(٢).

وزاد النسائي في رواية أخرى : «في متخري مسلم أبدا»^(٣).

فكأنها خندان لا يجتمعان، وكان غبار الجهاد ينادي: أنا الأمان من دخان
جهنم، وكان الله يقول: لا أجمع عليكم عذابين.

وبشارة أخرى للمجاهد يهديها له رسول الله ﷺ ، وهذا إذا قتل كافرا بيده،
فيقول ﷺ : «لا يجتمع كافر وقاتله في النار أبدا»^(٤).

فهنيئاً لساداتنا المجاهدين اليوم في فلسطين وغيرها من ديار الإسلام
المغتصبة ؛ بما أمنوا من عذاب النار حيث خاضوا نار الجهاد ولهيب المقاومة دفاعاً
عن شرف الأمة.

(١) صحيح: رواه الأربعة عن مالك بن عبد الله الخثعمي كما في صحيح الجامع رقم: ٥٥٤٣.

(٢) صحيح: رواه النسائي والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٦١٦.

(٣) صحيح: رواه النسائي وابن ماجه عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٧٦١٧.

(٤) صحيح: رواه مسلم وأبو داود ورواه النسائي والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الترغيب

والترهيب رقم: ١٣١٣.

هـ- دافع عن أخيك

قال ﷺ :

«من ذبَّ عن عرض أخيه بالغيبة كان حقاً على الله أن يُعتقه من النار»^(١).



وفي الحديث تربية على الذاتية وإنكار المنكر والجرأة في مواجهة الإثم والمروءة الإيجابية التي يتعلمها المرء طمعاً في عتق رقبته من النار، قال المناوي:

«وفيه أن المستمع لا يخرج من إثم الغيبة إلا بأن ينكر بلسانه، فإن خاف فبقليه، فإن قدر على القيام أو قطع الكلام لزمه، وإن قال بلسانه اسكت وهو مشتهٍ ذلك بقلبه فذلك نفاق. قال الغزالي: ولا يكفي أن يشير باليد أن اسكت أو بحاجبيه أو رأسه وغير ذلك، بل ينبغي الذب عنه صريحاً كما دلت عليه الأخبار»^(٢).

التلميح لا يغني إذن عن التصريح، والذب الصريح باللسان ليس غير هو الذي يصرف عنك النار ويحميك منها. قال ﷺ :

«من ردَّ عن عرض أخيه ردَّ الله عن وجهه النار يوم القيامة»^(٣).

والسبب في ذلك أن «عرض المؤمن كدمه»، فمن هتك عرضه فكأنه سفك دمه، ومن عمل على صون عرضه ؛ فكأنه صان دمه، فيُجازى على ذلك بصونه

(١) صحيح: رواه أحمد والطبراني عن أساء بنت يزيد كما في صحيح الجامع رقم: ٦٢٤٠.

(٢) فيض القدير ٦/ ١٢٧.

(٣) صحيح: رواه أحمد والترمذي عن أبي الدرداء كما في صحيح الجامع: ٦٢٦٢.

عن النار يوم القيامة»^(١).

هذا إن كان العبد ممن استحق دخول النار، فإن كان من أهل الجنة كانت مكافأته: زيادة نعيمه ورفعة درجاته في الجنة.
هذا ثواب الآخرة، لكن ماذا عن ثواب الدنيا؟! أليس فيها ثواب معجل أو حسنة قريبة؟!
بلى .. وهذه هي النصرة الربانية التي يتمتع بها المرء سبق وأن بشر بها النبي ﷺ في قوله :

«من نصر أخاه بظهر الغيب نصره الله في الدنيا والآخرة»^(٢).

نصره في الدنيا بأن أوقف له من يرد عنه غيبته ويدافع عنه من ورائه ويثقل لسانه نصرة له، أما في الآخرة فالنصرة الأهم في مواجهة العذاب.

٦- اللين :

قال ﷺ:

«ألا أخبركم بمن تحرم عليه النار غدا؟ على كل هيئن ليئن قريب سهل»^(٣).

وفي رواية أحمد:

«حُرِّمَ على النار: كل هيئن ليئن سهل قريب من الناس»^(٤).

(١) فيض القدير ٦ / ١٣٥.

(٢) حسن: رواه البيهقي والضياء عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٦٥٧٤.

(٣) صحيح: رواه الترمذي والطبراني عن ابن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ٢٦٠٩.

(٤) صحيح: رواه أحمد عن ابن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ٣١٣٥.

قال الماوردي:

«بين بهذا الحديث أن حسن الخلق يدخل صاحبه الجنة ويحرّمه على النار، فإن حسن الخلق عبارة عن كون الإنسان سهل العريكة، لين الجانب، طلق الوجه، قليل النفور، طيب الكلمة، لكن هذه الأوصاف حدود مقدرة في مواضع مستحقة، فإن تجاوز بها الخير صارت ملقا، وإن عدل بها عن مواضعها صارت نفاقا، والملق ذل والنفاق لؤم»^(١).

واللين ألوان لا يكون المرء لينا حتى يجمع بينها، فمن ألوان اللين:

لين القول وهو لون من ألوان الصدقات، هكذا عدّه رسول الله ﷺ، فعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «الكلمة اللينة صدقة»^(٢).

وأعلاها: الكلمة اللينة مع من أغلظ لك القول، فترد إساءته بإحسان، وتأسر قلبه بخلقك النبل النادر.

ولين القلب مع الله: خشوعه وإنيته والوجل منه سبحانه خاصة عند سماع المواعظ والآيات، وأعلاها كتاب الله تعالى: ﴿ثُمَّ تَلِيْنُ جُلُودَهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٢٢]

ولين معاملة الناس:

وذلك بقبول اعتذارهم إن أساءوا وتجاوزوا:

اقبل معاذير من يأتيك معتذرا إن برّ عندك فيما قال أو فجزا

(١) فيض القدير ٣/ ١٠٥.

(٢) صحيح: رواه أحمد رقم: ٨٠٩٦. تعليق شعيب الأرنؤوط: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

فقد أطاعك من أرضاك ظاهره وقد أجلك من يعصيك مستترا

ومن لين المعاملة: حسن القضاء، وفي القصة منه رسول الله ﷺ، فعن أبي هريرة ؓ أن رجلاً تقاضى رسول الله ﷺ وكان له على رسول الله ﷺ بعيراً فأغلظ له، فهم به أصحابه، فقال: «ادعوه فإن لصاحب الحق مقالاً، واشتروا له بعيراً فأعطوه إياه». قالوا: لا نجد إلا أفضل من سيئه. قال: «اشتروه فأعطوه إياه، فإن خيركم أحسنكم قضاء»^(١).

ومن لين المعاملة: التسامح ببيعاً وشراءً. قال رسول الله ﷺ: «إن الله تعالى يحبُّ سمح البيع، سمح الشراء، سمح القضاء»^(٢).

وفيه الخوض على السباحة في المعاملة واستعمال معالي الأخلاق، وترك المشاحنة، والخوض على ترك التضييق على الناس في المطالبة، ومعاملتهم بالعفو، والتنازل عن بعض حقتك ليصفو لك قلب أخيك، ونظمتها أبو سليمان الخطابي لك شعراً فقال:

تسامح ولا تستوف حقتك كله وأبق فلم يستوف قطُّ كريمٌ
ولا تغلُ في شيء من الأمر واقتصد كلا طريقه قصد الأمور ذميمٌ



(١) صحيح: رواه البخاري رقم: ٢٢٦٠.

(٢) صحيح: رواه الترمذي والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ١٨٨٨.

٧- القرآن:

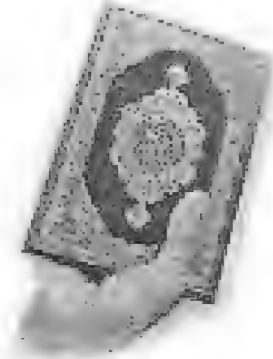
قال رسول الله ﷺ:

«لو كان القرآن في إهاب ما أكلته النار»^(١)

قال المناوي في الفيض:

«لو صُوِّرَ القرآن وجُعِلَ في إهاب، وأُلْقِيَ في النار ما

مسته ولا أحرقتَه ببركته، فكيف بالمؤمن المواظب لقراءته
ولتلاوته!!



وقيل: المعنى من علّمه الله القرآن لم تُحرقه نار الآخرة، فجعل جسم حافظ القرآن كإهاب له. قال الطيبي: «وتحريره أن التمثيل وارد على المبالغة والفرص؛ أي ينبغي ويحق أن القرآن لو كان في مثل هذا الشيء الخفيف الذي لا يؤذي به ويلقى في النار ما مسته، فكيف بالمؤمن الذي هو أكرم خلق الله، وقد وعاه في صدره، وتفكّر في معانيه، وعمل بما فيه كيف تمسه فضلا عن أن تُحرقه»^(٢).

فأي تكريم لحامل القرآن أشرف من هذا؟! وأي شرف للقرآن أجل؟!
فلنكن أهلا لحمل هذا الكثر الثمين وإلا كنا نحن الخاسرين، قال ﷺ: «القرآن شافع مُشَفَّع، وما حل مُصَدِّق، من جعله أمامه قاده إلى الجنة، ومن جعله خلفه ساقه إلى النار»^(٣).

(١) حسن: رواه الطبراني عن عقبة بن عامر وعصمة بن مالك كما في صحيح الجامع رقم: ٥٢٨٢.

(٢) فيض القدير ٣٢٤/٥ بتصرف.

(٣) صحيح: رواه أحمد والبيهقي عن جابر والطبراني والبيهقي عن ابن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ٤٤٤٣.

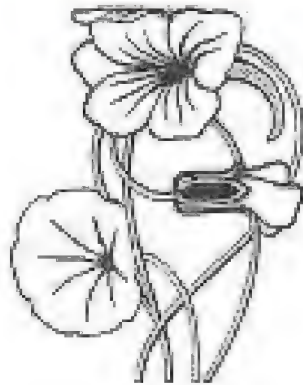
والماحل هو الساعي؛ بمعنى أن من اتبعه وعمل بما فيه فهو شافع له مقبول الشفاعة عند الله في العفو عن زلاته، ومن ترك العمل به شهد عليه، ومن شهد عليه القرآن بالتفريط فهو في النار، حتى ولو كان قارئاً متقناً حافظاً، وتذكر أن أول من تُسعر بهم النار ثلاثة منهم حامل للقرآن، وليرتجف قلبك وجلًا وأنت تسمع هذا الحديث المخيف:

عن أم الفضل أم عبد الله بن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ أنه قام ليلة بمكة من الليل، فقال: اللهم هل بلغت ثلاث مرات، فقام عمر بن الخطاب وكان أواهًا، فقال: اللهم نعم وحرضت وجهدت ونصحت، فقال: «ليظهروا الإيمان حتى يُردُّ الكفر إلى مواطنه، ولتخاضن البحار بالإسلام، وليأتين على الناس زمان يتعلمون فيه القرآن، يتعلمونه ويقرؤونه ثم يقولون: قد قرأنا وعلمنا، فمن ذا الذي هو خير منا؟ فهل في أولئك من خير؟».

قالوا: يا رسول الله من أولئك؟ قال:

«أولئك منكم وأولئك هم وقود النار»^(١).

اللهم سلِّم!! اللهم سلِّم!! اللهم سلِّم!!



(١) حسن بخيرة: رواه الطبراني في الكبير كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ١٣٧.

الفصل الرابع



وللشارع

قال رجل للحسن البصري: أوصني!! فقال الحسن:

«لا تَذنب فتُلقي نفسك في
النار؛ مع أنك لو رأيت أحدا يلقي
برغوثة في النار لأنكرت عليه، وأنت
تُلقي نفسك في النار كل يوم
مرات كثيرة ولا تُنكر عليها»^(١).

ولمعرفة قدر هذه العقوبة الأخروية وبشاعتها قارنها دائما بالعقوبة الدنيوية
كما سبق وأن فعل يونس بن عبيد، وذلك بينه وبين نفسه، ثم خرج لنا بهذا القول
البليغ والنتيجة:

«اليد تقطع في خمسة دراهم، ولا شك أن أصغر ذنوبك أقبح من سرقة خمسة
دراهم، فلنك بكل ذنب قطع عضو في الآخرة»^(٢).

وللأسف بعض الناس يعشقون النار، وكثير منهم لسان حالهم ينطق بذلك،
رغم أنهم يستعيذون بالله من النار فور سماع اسمها، إلا أن صحائف الأعمال
تكذب صحائف الأقوال، ومن هؤلاء:

(١) تنبيه المغترين ص ٨٨

(٢) تنبيه المغترين ص ١١٥

١- النحس :

قال رسول الله ﷺ: «عامة أهل النار النساء»^(١).

وقد يكون السبب في هذا حديث: «صنفان من أهل النار لم أرهما بعد: نساء كاسيات عاريات مائلات مميلات لى رؤوسهن كأمثال أسنمة البخت»..

التبرج إذن هو سر البلاء!! لذا انهار معنى الحجاب واضمححل الحياء ونشر اليهود ثقافة العري وملأوا بها وسائل الإعلام والفضائيات، وخلقوا من العابثات قدوات تتبارى المسكينات في تقليدهن ليدخلن من وراءهن النار.

وسبب ثاني: قال ﷺ:

«إن الفساق هم أهل النار». قيل: يا رسول الله ومن الفساق؟ قال: النساء. قال رجل: يا رسول الله!! أولسن أمهاتنا وأخواتنا وأزواجنا؟ قال: «بلى، ولكنهن إذا أعطين لم يشكرن، وإذا ابتلن لم يصبرن»^(٢).

٢- مانع الزكاة

عن أبي هريرة ؓ قال: قال رسول الله ﷺ:

«ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي منها حقها إلا إذا كان يوم القيامة، صفحت له صفائح من نار، فأحمي عليها في نار جهنم، فيكوى بها جنبه وجبينه وظهره، كلما

(١) صحيح: رواه الطبراني عن عمران بن حصين كما في صحيح الجامع رقم: ٣٩٧٠.

(٢) الصحيحة رقم: ٣٠٥٨.

بردت أعيدت له في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يُقضى بين العباد، فيرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار».

قيل: يا رسول الله فالإبل؟ قال:

«ولا صاحب إبل لا يؤدي منها حقها، ومن حقها حلبها يوم وريدها إلا إذا كان يوم القيامة يُطخ لها بقاع قرقر (مستوي لا انخفاض ولا ارتفاع)، أو فرما كانت، لا يفقد منها فصيلاً واحداً، تطؤه بأخفافها، وتعضه بأفواهها، كلما مرّ عليه أولاه رُدَّ عليه أخراها، وكلما مرّ عليه أخراها رُدَّ عليه أولاه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يُقضى بين العباد، فيرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار».

قيل: يا رسول الله فالبقر والغنم؟ قال:

«ولا صاحب بقر ولا غنم لا يؤدي منها حقها إلا إذا كان يوم القيامة يُطخ لها بقاع قرقر لا يفقد منها شيئاً، ليس فيها عقضاء (الشاة المتوية القرون)، ولا جلهاء (لا قرن لها)، ولا عضباء (مشقوقة الأذن) تنطحه بقرونها وتطؤه بأظلافها، كلما مرّ عليه أولاه رُدَّ عليه أخراها في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يُقضى بين العباد، فيرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار».

وخصَّ الله هذه الثلاثة: جنبه وجبينه وظهره لأن التألم بكبَّها أشد لما في داخلها من الأعضاء الشريفة، وقيل ليكون الكي في الجهات الأربع من الأمام والخلف وعن اليمين واليسار، وقيل لأن الجمال في الوجه أو الجبين، والقوة في الظهر والجنبين، والإنسان إنما يطلب المال للقوة والجمال (١).

(١) بقظة أولى الاعتبار ص ٧١.

وقد جزم النبي ﷺ باستحقاق مانع الزكاة للعذاب حين قال :
«مانع الزكاة يوم القيامة في النار»^(١).

ومن صور تعذيبه التي أخبرنا بها النبي ﷺ قوله:

«من آتاه الله مالا فلم يؤد زكاته مُثِّلَ له يوم القيامة شجاعا أقرع له زبيبتان، يطوقه يوم القيامة، ثم يأخذ بلهزمتيه يعني شذقيه، ثم يقول: أنا مالك .. أنا كنزك، ثم تلا هذه الآية: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ [آل عمران: ١٨٠]»^(٢).

إخواني .. يا من أمسكتكم أموالكم، وبخلتم على أنفسكم بنجاتكم :

لا يدنو الطائر صوب الحبة إذا رأى طائرا مخنوقا في الفخ، فماذا عنكم ؟!

٣- سبي الكلام

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لا يلقي لها بالا يرفع الله بها درجات، وإن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالا يهوي بها في جهنم». رواه البخاري .

وفي حديث معاذ رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ بعد أن ذكر مختلف العبادات قال له:
ألا أخبرك بملاك ذلك كله؟ كفَّ عليك هذا - وأشار إلى لسانه - قال: يا

(١) حسن: رواه الطبراني عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٥٨٠٧.

(٢) صحيح: أخرجه الشيخان والسمائي عن أبي هريرة كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٧٦١.

نبي الله! وإنا لمؤاخذون بما نتكلم به؟! قال: ثكلتك أمك يا معاذ! وهل يكب الناس في النار على وجوههم إلا حصائد ألسنتهم^(١).

وزاد الطبراني والبيهقي:

«إنك لن تزال سالماً ما سكت، فإذا تكلمت كُتِبَ لك أو عليك».

والملاك ما به إحكام أي شيء وتقويته، وذلك إشارة إلى ما ذكر من أول الحديث إلى هنا من العبادات المختلفة من الصلاة والصيام والصدقة والجهاد، وأكدته ﷺ بقوله «كله» إشارة إلى شمول إمساك اللسان لما تقوم به تلك العبادات جميعها، وإنا أشار النبي ﷺ إلى لسانه هو من غير اكتفاء بالقول تنبيهاً على أن معالجة اللسان مهمة شاقة.

قال المباركفوري مبيناً دقة التشبيه النبوي وفصاحته:

«حصائد ألسنتهم أي محصوداتها؛ شبه ما يتكلم به الإنسان بالزرع المحصود بالمنجل، وهو من بلاغة النبوة، فكما أن المنجل يقطع ولا يُميز بين الرطب واليابس، والجيد والردئ، فكذلك لسان بعض الناس يتكلم بكل نوع من الكلام حسناً وقبيحاً^(٢)».

ويخرج ابن رجب بنتيجة صاعقة وحقيقة مؤلمة لكثير ممن استسهل الكلام من غير نظر منه للعاقبة:

«وظاهر حديث معاذ يدل على أن أكثر ما يُدخل الناس به النار: النطق بألسنتهم، فإن معصية النطق يدخل فيها: الشرك وهي أعظم الذنوب عند الله عز

(١) صحيح: رواه أحمد والترمذي وأبو داود وابن ماجه عن معاذ كما في صحيح الجامع رقم: ٥١٣٦.

(٢) تحفة الأحوذى ٣٠٥ / ٧.

وجل، ويدخل فيها: القول على الله بغير علم وهو قرين الشرك، ويدخل فيها: شهادة الزور التي عدلت الإشراك بالله عز وجل، ويدخل فيها: السحر والقذف، وغير ذلك من الكبائر والصغائر كالكذب والغيبة والنميمة وسائر المعاصي الفعلية لا يخلو غالبا من قول يقترن بها يكون معينا عليها^(١).

وما كان ابن رجب إلا متابعا لرسول الله ﷺ حين سئل: ما أكثر ما يدخل النار؟ فأجاب في إيجاز: «الأجوفان؛ الفم والفرج»^(٢).

أما مسقط هذا العبد من جهنم ومساحة رقعته التي حجزها فيها من وقع عشرات لسانه، فتعرفها من حديث أبي هريرة ؓ أنه سمع النبي ﷺ يقول: «إن العبد ليتكلم بالكلمة ما يتبين فيها يزل بها في النار أبعد ما بين المشرق والمغرب»^(٣).

هذا عن المكان الذي يُلقى فيه والمساحة المحجوزة له في النار، أما كم من الأعوام يقضيها بسبب هذا العضو المحترق ومن جراء تلك الكلمة المستصغرة، فنجدّه كذلك في حديث لأبي هريرة ؓ عن رسول الله ﷺ:

«إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يرى بها بأسا يهوي بها سبعين خريفا في النار»^(٤).

كل هذا من وراء اللسان؟ ومن جراء
كلمة واحدة فحسب، فكيف بآلاف الكلمات من
وراء الآلاف؟ كيف تكون العاقبة أحبتاه؟

(١) جامع العلوم والحكم ١/ ٢٧٤.

(٢) حسن: كما في الصحيحة رقم: ٩٧٧، وصحيح ابن ماجه عن أبي هريرة رقم: ٣٤٢٤.

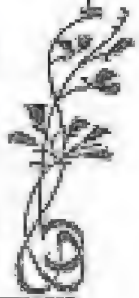
(٣) صحيح: رواه البخاري ومسلم والنسائي كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٢٨٧٥.

(٤) صحيح: رواه الترمذي وابن ماجه والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ١٦١٨.

وتوضيحا لكثرة معائب اللسان وشدة عثراته إن كنت لم تلمحها من قبل، ولم تحسّ بنفسك وأنت تنزلق نحوها باستمرار؛ أشار صاحب كتاب التسلية:

«اللسان لا تؤمن غائلته، وخطره عظيم، وسهولة حركته وسرعة إطلاقه قد بُلي أكثر الناس في زماننا بأفاته التي هي فاكهة وسرور مجالسهم: كالغيبة والنميمة والكذب والمراء والجدال والخوض في الباطل والخصومات وفضول الكلام والتحريف والزيادة والنقصان وتركيب النفس تصرّحا وتعريضا، وحكاية كلام الناس، والطعن على ما يبغضه، وتركيبه من محبه، وهتك المستورات ونحو ذلك، فيتفق قوة الداعي وسرعة حركة اللسان فيضعف الصبر ولهذا قال النبي ﷺ لمعاذ: أمسك عليك لسانك»^(١).

ولعلك تكون مواظبا على صيام النهار وقيام الليل وغير ذلك من القُرْبَات، لكن لا يمضي عليك يوم إلا ويجري على لسانك من آفات اللسان ما يستوفي جميع حسناتك فكيف بباقي سيئاتك؟



فاللسان إذن هو الجارحة الأهم لديك، ومن ملكها ملك جسده كله، فلا تشبّت جهدك من اليوم بين الجوارح كلها تحاول كبح جماح كل منها على حدة، بل املك لسانك أولا وبعدها: يفتح الله عليك بالبقية، وهو ما لمحّه وأرشدك إليه المؤمن الفطن الزاهد الورع يونس بن عبيد حين درس أعمال الجوارح وحلّل آثارها، ثم خرج لنا بهذه النتيجة الهامة فقال:

«لا تجد شيئا من البر واحدا يتبعه البر كله غير اللسان، فإنك تجد الرجل

(١) تسلية أهل المصائب ص ١٩٦.

يصوم النهار ويُفطر على حرام، ويقوم الليل ويشهد الزور بالنهار، وذكر أشياء نحو هذا، ولكن لا تجده لا يتكلم إلا بحق، فيخالف ذلك عمله أبداً^(١).

٤- الظالمون :

بألوانه المختلفة، وقد يكون الظلم ضرباً:

عن أبي مسعود البصري رضي الله عنه قال: «كنت أضرب غلاماً لي بالسوط، فسمعت صوتاً من خلفي: اعلم أبا مسعود!! فلم أفهم الصوت من الغضب، فلما دنا مني إذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإذا هو يقول: اعلم أبا مسعود أن الله عز وجل أقدر عليك منك على هذا الغلام، فقلت لا أضرب مملوكاً بعده أبداً، وفي رواية: فقلت: يا رسول الله.. هو حر لوجه الله تعالى، فقال: أما لو لم تفعل للفحتك النار أو لمستك النار^(٢).

وقد أطلق النبي صلى الله عليه وسلم على هذه العقوبة الأخروية كلمة القصاص، على سبيل المجاز لتقريب العقوبة إلى الأذهان، ف قال صلى الله عليه وسلم:

«من ضُرب بسوط ظلماً اقتُصَّ منه يوم القيامة»^(٣).

وهو ما أيقن به العالم المجاهد سعيد بن جبير لما واجه الحجاج، فقال له الحجاج: اختر أي قتلة أقتلك، فدمغه سعيد بقوله الواثق من عقوبة الله للظالمين: «اختر أنت فإن القصاص أمامك!!»^(٤).

(١) جامع العلوم والحكم ٢٧٥/١

(٢) صحيح: رواه مسلم وأبو داود والترمذي كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم: ٢٢٧٨.

(٣) صحيح: رواه البخاري في الأدب المفرد والبيهقي عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٣٧٤.

(٤) سير أعلام النبلاء ٣٣٨/٤.

ورسول الله ﷺ قَرَّرَ أَنَّ اللَّهَ يَنْتَقِمُ لِعِبَادِهِ مُؤْمِنِينَ كَانُوا أَمْ كَافِرِينَ إِنْ هُمْ عَذَّبُوا، وَذَلِكَ تَكْرِيبًا لِلْجَنَسِ الْبَشَرِيِّ الَّذِي خَلَقَهُ اللَّهُ بِيَدِهِ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ، وَذَلِكَ حِينَ نَقَلَ وَعِيدَ رَبِّهِ فَقَالَ:

«إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَعْذِّبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يَعْذَّبُونَ النَّاسَ فِي الدُّنْيَا»^(١).

وليس أي عذاب، بل كلما اشتدت قسوة الطغاة على عباد الله كلما اشتد سعار النار وتهيئها من حولهم وأسفل منهم، وإنما تحصد يا ظالم ما زرعت، وكما تدين تُدان. قال ﷺ: «أشد الناس عذاباً للناس في الدنيا أشد الناس عذاباً عند الله يوم القيامة»^(٢).

لكن الفارق رهيب رعب بين عذاب الدنيا وعذاب الآخرة، بل لا وجه للمقارنة من الأساس.

فألتفت إذن لم يكن تفضيلاً من أبي مسعود البصري على عبده بل تفضيل منه - في الحقيقة - على نفسه، وهو ما أحس به عبد الله بن عمر رضي الله عنهما حين أعتق مملوكاً له، فأخذ من الأرض عوداً أو شيئاً فقال: ما لي فيه من الأجر ما يساوي هذا. سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من لطم مملوكاً له أو ضربه فكفارته أن يعتقه»^(٣).

وقد يكون هذا الظلم غصب مال أو أملاك للمظلوم، فتكون العقوبة كما جاء عن أبي أمامة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من اقتطع حق امرئ مسلم بيمينه، فقد أوجب الله له النار، وحرّم الله عليه الجنة»، فقال له رجل: وإن كان

(١) صحيح: رواه أحمد ومسلم وأبو داود عن هشام بن حكيم كما في صحيح الجامع رقم: ١٩٠٠.

(٢) صحيح: رواه أحمد والبيهقي عن خالد بن الوليد والحاكم عن عياض بن غنم وهشام بن حكيم كما في صحيح الجامع رقم: ٩٩٨.

(٣) صحيح: رواه أبو داود كما في صحيح أبي داود رقم: ٢٢٧٨.

شيئا يسيرا يا رسول الله؟ قال: «وإن كان قضيبا من أراك»^(١).

وقد تكون هذه الأملاك أرضا ينهبها الظالم، فتأتي العقوبة من جنس الجريمة:

«أيما رجل ظلم شبرا من الأرض كلفه الله تعالى أن يحضره حتى يبلغ آخر سبع أرضين، ثم يطوّقه يوم القيامة حتى يُقضى بين الناس»^(٢)، وقال:

«لا يأخذ أحد شبرا من الأرض بغير حقه إلا طوّقه الله إلى سبع أرضين يوم القيامة».

وذكر النبي ﷺ الشبر في الحديث إشارة إلى استواء القليل والكثير في وعيد الظالم، ومعنى التطويق على خنجر معان:

الأول: أن الظالم يُكَلَّف نقل ما أخذ ظلما من الأرض في القيامة إلى المسحش، ويكون ثقبلا عليه كالطوق في عنقه لا أنه طوق على الحقيقة.

الثاني: وقيل معناه كالأول لكن بعد أن ينقل جميع ما حفر إلى سبع أرضين يجعله الله كله في عنقه طوقا، ويعظم قدر عنقه حتى يسع ذلك كما ورد في غلظ جلد الكافر في النار.

الثالث: معناه أنه يُعاقب بالخسف إلى سبع أرضين، فتكون كل أرض في تلك الحالة طوقا في عنقه.

الرابع: يُكَلَّف أن يجعله له طوقا ولا يستطيعه فيعذب بذلك؛ كما جاء في حق من كذب في منامه كُلف أن يعقد شعيرة.

(١) صحيح: رواه مسلم وأحمد والنسائي وابن ماجه عن أبي أمامة الخارثي كما في صحيح الجامع رقم: ٦٠٧٦.

(٢) صحيح: رواه الطبراني عن يعلى بن مرة كما في صحيح الجامع رقم: ٢٧٢٢.

الخامس: التطويق هو تطويق الإثم، والمراد به أن الظلم المذكور لازم له في عنقه لزوم الإثم، ومنه قوله تعالى ألزمناه طائره في عنقه.

قال ابن حجر: «ولا مانع أن تتنوع هذه الصفات لهذا الجاني، أو تنقسم بحسب أصحاب هذه الجناية، فيُعَذَّب بعضهم بهذا، وبعضهم بهذا بحسب قوة المفسدة وضعفها»^(١).

حل وهر!!

وليس من حديث حلو يتسلل به مظلوم ويحترق به ظالم مثل هذا الحديث، فهو مرهم العافية لمن ظلم وشوك القتاد لمن ظلم:

«من كانت لأخيه عنده مظلمة من عرضي أو مال فليتحللها اليوم قبل أن يؤخذ منه يوم لا دينار ولا درهم، فإن كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمته، وإن لم يكن له عمل أخذ من سيئات صاحبه فجعِلت عليه»^(٢).

ولو أيقن ظالم بالعاقبة السابقة لقبّل يد المظلوم ليرحمه، ولكن عيني الظالم عمياوان، ومن ثم لا يرى ما في كتاب الله من آيات وعظات وزواجر وسيات كائني قرأها رجل على صالح المري وهي قول الله تعالى: ﴿وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَرْفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاشِفِينَ مَّا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَيِّمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ﴾، فقطع عليه صالح القراءة وقال:

«وكيف يكون للظالمين حيم أو شفيع والظالم له رب العالمين، إنك والله لو رأيت الظالمين وأهل المعاصي يساقون في السلاسل والأغلال إلى الجحيم، حفاة

(١) فتح الباري ٥/ ١٠٤-١٠٦.

(٢) صحيح: رواه أحمد والبخاري عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٥١١.

عراة مسودة وجوههم، مُزَرَّقَةٌ عيونهم، ذائبة أجسامهم ينادون: يا ويلاه .. يا ثبوراه .. ماذا نزل بنا؟! ماذا حلّ بنا؟! أين يُذهب بنا؟! ماذا يُراد منا؟! والملائكة تسوقهم بمقامع النيران، فمرة يجرون على وجوههم ويسحبون عليها متكئين، ومرة يُقَادُونَ إليها عَنَّا مُقَرَّنِينَ، من بين بالكٍ دما بعد انقطاع الدموع، ومن بين صارخ طائر القلب مبهوت، إنك والله لو رأيتهم على ذلك لرأيت منظرا لا يقوم له بصرك، ولا يثبت له قلبك، ولا يستقر لفظاعة هوله على قرار قدمك، ثم نحب وصاح: يا سوء منظراه، ويا سوء منقلباه، وبكى وبكى الناس^(١).

ويل للمقتلة!!

وقد يصل الظلم بصاحبه إلى حد القتل، فتكون العقوبة أشنع، ويتولى الله جل جلاله بنفسه توجيه هذه العقوبة والنطق بها يوم القصاص: قال ﷺ: «يأتي المقتول متعلقا رأسه بإحدى يديه، متلبيا قاتله بيده الأخرى، تشجب أوداجه دما حتى يأتي به العرش، فيقول المقتول لرب العالمين: هذا قتلني، فيقول الله للقاتل: تعست، ويُذهب به إلى النار»^(٢).

الظالم القاتل رجل مخمور ما سمع من سكره تهديد ربه: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا﴾ [النساء: ٩٣]

وإذا كان المقتول صار من أهل النار بمجرد إرادة قتل أخيه فكيف بالقاتل؟!

(١) حلية الأولياء ١/٦٦.

(٢) السلسلة الصحيحة رقم: ٢٦٩٧.

الفرار من البلاء

ولذا قال تعالى محذراً من أي قرب من الظالمين:

﴿وَلَا تَرْكَبُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ﴾ [هود: ١١٣]

والركون: الميل بالركن أي بالجانب من الجسد، واستعمل هنا في الموافقة، وقوله: ﴿إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ أي إلى الذين وجد منهم الظلم، ولم يقل إلى الظالمين تعظيماً وتغليظاً لأي قدر من الظلم، فإذا كانت هذه العقوبة في من ركن إلى ظالم، فكيف بمن ظلم؟! وكان الظلم جرب لا يقترب منه لأنه مُعِدٌّ ومُهْلِكٌ، ولا يلصق هذا إلا أصحاب العقول السليمة والقلوب الحية، واسمع واحداً منهم:

حكى أن الموفق صلي خلف الإمام، فقرأ هذه الآية، فقُشِّي عليه، فلما أفاق قيل له في ذلك فقال: «هذا في من ركن إلى من ظلم، فكيف بالظالم؟!».

يا علماء السوء .. اسمعوا قبل الحشرة :

أورد الزمخشري في تفسيره :

«لما خالط الزهري السلاطين كتب إليه أخ له في الدين :

عافانا الله وإياك أبا بكر من الفتن، فقد أصبحت بحال ينهني لمن عرفك أن يدعوك الله ويرحمك: أصبحت شيخاً كبيراً، وقد أثقلتك نعم الله بما فهِمَكَ الله من كتابه، وعلمك من سنة نبيه، وقد أخذ الله المشاق على العلماء، فقال الله سبحانه: ﴿لَتَبْلِيُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ [آل عمران: ١٨٧].

واعلم أن أيسر ما ارتكبت وأخص ما احتملت: أنك آنست وحشة الظالم،

وسهّلت سبيل الغي بدنوك ممن لم يؤد لله حقاً، ولم يترك باطلا حين أدناك، اتخذوك قطبا تدور عليك رحي باطلهم، وجسرا يعبرون عليك إلى بلائهم، وسليما يصعدون فيك إلى ضلالهم، يُدخلون الشك بك على العلماء، ويقتادون بك قلوب الجهلاء، فما أيسر ما عمّروا لك في جنب ما خربوا عليك، وما أكثر ما أخذوا منك في جنب ما أفسدوا عليك من دينك، فما يؤمنك أن تكون ممن قال الله فيهم: ﴿خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا﴾ [مريم: ٥٩]، فإنك تعامل من لا يجهل، ويحفظ عليك فلا يغفل، فدار دينك فقد دخله شقم، وهوى زادك فقد حضر السفر البعيد، وما يخفى على الله من شيء في الأرض ولا في السماء، والسلام».

وبعد الشر جاء دور الشعر في التحذير، فليت كل عالم يصغي إلى وصية الأمير المنفذ أسامة بن منقذ الذي أشار إلى أن أشقى الناس أقربهم من السلطان كما أن أقرب الأشياء من النار أسرعها احتراقاً، فقال رحمه الله :

إياك والسلطان لا يُدْنِيكَ مِنْ أبوابِهِ مُكْسَبٌ وَمَعْشَاشُ
واعلم بأنهم على ما كان من أحوالهم نارٌ ونحنُ فَرَاشُ

ولذا أرسى ابن تيمية هذه القاعدة الجليلة مبرزاً مكانة العدل وبشاعة الظلم، فقال:

«جماع الحسنات العدل، وجماع السيئات الظلم»^(١).

(١) انكشاف ص ٥٦٤.

(٢) مجموع الفتاوى ٨٦/١.

٥- ... هو، القضاء

قال ﷺ:

«القضاة ثلاثة: قاضيان في النار وقاض في الجنة؛ قاض
قضى باهوى فهو في النار، وقاض قضى بغير علم فهو في
النار، وقاض قضى بالحق فهو في الجنة»^(١).

ولأن ثلثي أنواع القضاة -بموجب هذا الحديث- في النار، وهي كما ترى
أغلبية فقد جاء حكم النبي ﷺ عاماً في القضاة معلناً:
«من جُعِل قاضياً فقد ذُبِح بغير سكين»^(٢).

والمراد بذبح نفسه: إهلاكها بتوليها القضاء، وإنما قال بغير سكين إعلالاً
بأن المراد به: إهلاك النفس بعذاب الآخرة.
قال الخطابي: «إنما عدل عن الذبح بالسكين ليُعلم أن المراد ما يخاف من
هلاك دينه دون بدنه، وهذا أحد الوجهين».

والثاني: أن الذبح بالسكين فيه إراحة للمذبح، وبغير السكين كالخنق
وغيره يكون الألم فيه أكثر، فذكر ليكون أبلغ في التحذير»^(٣).

وما ذلك إلا لأن منصب القضاء خطير، وضرره عظيم، فالقاضي قد يميل
بحكمه إلى من يحب، وقد يحكم لمن له منصب يخاف بطشه وسطوته، أو يخضع
لرغبة حاكم ظالم فيقضي بغير الحق، وقد يقبل القاضي الرشوة، وكل هذه مهالك

(١) صحيح: رواه الطبراني عن ابن عمر كما في صحيح الجامع رقم: ٤٤٤٧.

(٢) صحيح: رواه أحمد وأبو داود وابن ماجة والحاكم عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٦١٩١.

(٣) تحفة الأخوذي ٤٦٢/٢.

سقط فيها الكثيرون ولا يزالون، وفي هؤلاء يصدق وصف رجل اسمه ابن الفضل عاتب أخاه زلت قدمه في هذا المنزلق

ولما أن توليت القضاء
وفاض الجور من كفيك فيضا
دُبحت بغير سكين وأنا
لنرجو الذبح بالسكين أيضا

الصالحون يتأخرون!!

ولخوفهم من عذاب الآخرة وبقينهم بعقوبة الجور، فقد حذر الصالحون من هذا المنصب. قال الفضيل بن عياض رحمه الله: ينبغي للقاضي أن يكون يوما في القضاء و يوما في البكاء على نفسه، وقال محمد بن واسع: أول من يُدعى يوم القيامة إلى الحساب القضاة.

وهذا مكيحول يقول: لو خُيرت بين القضاء وبين ضرب عنقي لاخترت ضرب عنقي على القضاء، وأيوب السخيتاني يربط بين العلم وبين الحرب من منصب كهذا قائلا: إني وجدت أعلم الناس أشدهم هربا منه، وقيل للثوري: إن شريحا قد استقضي، فقال: أي رجل قد أفسدوه!

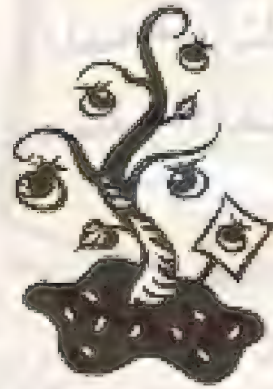
وقد رفض الصالحون -على تقواهم وورعهم وتجنبهم- هذا المنصب، خوفا من الخطأ في الحكم والمجازاة على ذلك الخطأ، فكيف بمن باع آخرته متعمدا وأما فطرته بطوع اختياره، واشترى النار وهو يتسم!!

حين أراد عمر بن هبيرة أن يولي أبا حنيفة القضاء، فأبى، فحلف ليضربه بالسياط، وليسجنه، فضربه حتى انتفخ وجه أبي حنيفة ورأسه من الضرب، فقال مؤثرا نار الدنيا على نار جهنم:

«الضرب بالسياط في الدنيا أهون علي من الضرب بمقامع الحديد في الآخرة»^(١).

ودعا مالك بن المنذر محمد بن واسع ليجعله على قضاء البصرة فأبى فعاوده وقال: لتجلسن وإلا جلدتك!! فقال له مستحضرا عذاب الآخرة بين عينيه:
«إن تفعل فإنك سلطان، وإن ذليل الدنيا خير من ذليل الآخرة»^(٢).

وليس مقصدي بها أوردت هنا من آثار أن أزهد الصالحين في هذا المنصب الخطير، فتبقى هذه الأماكن شاغرة لكل فاسد لا يقيم لله وزناً في قلبه، بل مقصدي التقدم بقوة لشغل هذه الأماكن مع ورع وتقوى يعصمان من الزلل والجور.



(١) المستطرف في كل فن مستظرف ١ / ٢٢٠.

(٢) كتاب الكيثر ص ١٢٩.

٦- اللصوص

قال ﷺ:

«إن رجلاً يتخوِّضون في مال الله بغير حق فليهم النار يوم القيامة»^(١).

ويدخل في هذا الحديث: المرتشون، والغشاشون، وأي مؤثمن خائن، وكل من استرعاه الله أمانة فخانها، والذين ينظرون إلى مصالح الأمة على أنها غنيمة باردة ولقمة سائغة وفرصة للتربح وحيلة للشراء، وفي حديث البخاري:

«وأهل النار خمسة: ... والخائن الذي لا يخفى له طمع وإن دقَّ إلا خانه...»^(٢).

وما أجمل هذه الوصية التي وجهها والدٌ رحيمٌ بولده مشفق عليه من عواقب شرهه، وهو والد عبید الله بن شبيب بن عجلان حين رأى في المال وظيفة أخرى عند أهل النفاق فقال موصياً ابنه:

«الدنانير والدراهم أمانة المنافقين بها يُقادون إلى النار»^(٣).

ولسنا نتعلم أصول الأمانة وطهارة اليد من جيل أتقى من الصحابة عليهم سحائب الرضوان.

عن موسى بن عقبة قال: «لما ولي عياض بن غنم قدم عليه نفر من أهل بيته يطلبون صلته، فلقبهم بالبشر وأنزلهم وأكرمهم، فأقاموا أياماً، ثم كلموه في

(١) صحيح: رواه البخاري عن نحوه كما في صحيح الجامع رقم: ٢٠٧٣.

(٢) إصلاح المال ص ٢٩.

الصلة، وأخبروه بما لقوا من المشقة في السفر رجاء صلته، فأعطى كل رجل منهم عشرة دنانير، وكانوا خمسة فردوها وتسخطوا ونالوا منه، فقال: أي بني عم!! والله ما أنكر قرابتكم ولا حقكم ولا بعد شُقتكم، ولكن والله ما حصلت إلى ما وصلتكم به إلا ببيع خادمي وبيع ما لا غنى بي عنه فاعذروني. قالوا: والله ما عذرك الله، فإنك والي نصف الشام وتعطي الرجل منا ما جهده أن يبلغه إلى أهله. قال: فتأمروني أسرق مال الله!! فوالله لأن أشتق بالمنشار أحب إلي من أن أخون فلساً أو أتعدى. قالوا: قد عذرناك في ذات يدك، فولنا أعمالاً من أعمالك تؤد ما يؤدي الناس إليك، ونصيب من المنفعة ما يصيبون، وأنت تعرف حالنا، وإنا ليس نعدو ما جعلت لنا. قال: والله إني لأعرفكم بالفضل والخير، ولكن يبلغ عمر أبي وليت نفراً من قومي فيلومني. قالوا: فقد ولاك أبو عبدة وأنت منه في القرابة بحيث أنت، فأنفذ ذلك عمر، فلو وليتنا لأنفذه. قال: إني لست عند عمر كأبي عبدة، فمضوا لا ثمين له^(١).

وهذه اللذة الدنيوية التي حصلها من أكل أموال الناس بالباطل ؛ ما قدرها؟! بل ما لذات الماضي كلها التي مرّت بك طوال حياتك؟ هل تحس بأي منها الآن وقد استحال ذكرى وصارت نسياً منسياً، وهو ما أدهشنا به ابن الجوزي قائلاً:

«هل تجد لماضي العمر لذة؟ والباقي على القياس»^(٢).

يتوسع اليوم قوم في الحرام ويلتذون به، فهم في شهوات يُنفق عليها من أموال الشبهات، ظلمت فوق ظلمات!! ثم ينقلب الحرام بعد موتهم جحراً في

(١) صفة الصفوة ١/ ٦٦٩-٦٧٠.

(٢) المدهش ص ٢٦٧.

بطلونهم، فما بقي لذته بتبعته:

تبقى اللذابة ممن نال لذتها من الحرام ويبقى الإثم والعار
تبقى عواقب سوء من مغبتها لا خير في لذة من بعدها النار

وهو ما فهمه الأمراء والحكام زمن العدل والرشاد، وعلى القمة منهم عمر بن عبد العزيز الذي دخل يوماً على امرأته فقال: يا فاطمة.. عندك درهم أشترى به عنبا؟ قالت: لا، فأقبلت عليه، فقالت: أنت أمير المؤمنين لا تقدر على درهم تشتري بها عنبا!! قال: "هذا أهون علينا من معالجة الأغلال غدا في نار جهنم".^(١)
فإذا أضقت لذلك أن الحريص المجاهد في سبيل المال والقنوع الزاهد في تحصيله، كلاهما يستوفي رزقه المقدور له غير منقوص، فعلام التهافت على نار جهنم إذن؟!

المرتشون للصوم!!

قال النبي ﷺ وكأنه يخاطب كل موظف يرتشي تحت ذريعة أن راتبه لا يكفيه:

«من استعملناه على عمل فرزقناه رزقا، فما أخذ بعد ذلك فهو غلول»^(٢).
وردة النبي ﷺ على كل من خادع ربه فتصدق من المال المسروق وتظهر بالنجاسة من النجاسة فقال:

«لا يقبل الله صلاة بغير طهور، ولا صدقة من غلول»^(٣).

(١) إحياء علوم الدين ٢٥٩/٥ بتصريف.

(٢) صحيح: رواه أبو داود والحاكم عن بريدة كما في صحيح الجامع رقم: ٦٠٢٣.

(٣) صحيح: رواه مسلم وابن ماجه عن ابن عمر كما في صحيح الجامع رقم: ٧٧٤٦.

ومزَّق النبي ﷺ دعاوى الشيطان لأكلي الحرام وفتاوى إبليس لبائعي الجنة فقال حاسبا: «هدايا العمال غُلُول»^(١).

وقد تحوَّل هذا الحديث النبوي إلى قاعدة إدارية صارمة أخذت مكانها بجدارة وسط جهاز الدولة زمن الراشدين، بعد أن رأوا بأعينهم أثر الرشوة الهدَّام ودورها في إفساد الدِّمَم، فقد نُقِلَ عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رجلا أهدى له فخذ جزور، ثم أتاه بعد مدة ومعه خصمه فقال: يا أمير المؤمنين .. اقضي لي قضاء فصلا كما يفصل الفخذ من الجزور!! فضرب عمر بيده على فخذة وقال مردِّدا نص القاعدة النبوية السابقة:

«الله أكبر!! اكتبوا إلى الآفاق: هدايا العمال غُلُول»^(٢).

وفقه الفاروق الدرس، فلم يُلدِّغ من جحر مرتين، فقد أهدى رجل من عماله نمرقتين^(٣) لامرأته، فدخل عمر رضي الله عنه فراهما فقال: من أين لك هاتين؟! فقالت: اشتريتهما.

قال: أخبريني ولا تكذبيني.

قالت: بعث بهما إليَّ فلان، فقال: قاتل الله فلانا إذا أراد حاجة فلم يستطعها من قبلي أثنائي من قبل أهلي، فاجتنبهما اجتباذا شديدا من تحت من كان عليهما جائسا، فخرج يحملهما فتبعته جاريتهما، فقالت: إن صوفهما لنا، ففتقهما وطرح إليهما الصوف وخرج بهما، فأعطى إحداهما امرأة من المهاجرات، وأعطى الأخرى

(١) صحيح: رواه أحمد والبيهقي عن أبي حيد الساعدي. كما في صحيح الجامع رقم: ٧٠٢١

(٢) فيض القدير ٦ / ٣٥٧

(٣) ثنية نمرقة وهي الوسادة الصغيرة.

امرأة من الأنصار".

أخطر ألوان الحرام: رشوة (١)

وقد نهانا ربنا في كتابه فقال: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتَذْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ١٨٨].

وهذا في عموم أكل أموال الناس بالباطل، وهو شامل لكل صور أكل الحرام سواء بالغش والتدليس وبخس الوزن والتطفيف والاختلاس والاعتصاب والسرقة والنهب، وكذلك الربا والرشوة، لكن الله خصّ الرشوة هنا بالذكر هنا اهتماماً بها وتدليلاً على خطورتها وتنبؤاً بشيوعها وكونها من أخطر ألوان أكل الحرام، وهو اختصاص يُعرف عند المفسرين بالاهتمام بالخاص من بين أفراد العام.

وقد صور الله الرشوة صورة بلاغية رائعة مطابقة لصورة الراشي والمرثي بطرفيها؛ حيث قال: ﴿وَتَذْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ﴾، والإدلاء هو إرسال الدلو في البئر، ولا يكون إلا بالحبل، وحبل الدلو يسمى رشاء؛ فالرشاء والرشوة كما ترى من مادة واحدة، والمُدلى هو الراشي، والمُدلى إليه هو المرثي، وما في الدلو هو الرشوة.

ولما كان التدلي مرادفاً للتدني وهو ضد الترفع، فكان الآية تحكم على المرثي أنه تدنى من منعة العز إلى هوة الدل، ومن رفعة الصدق إلى سحيق الكذب، ومن علياء الأمانة إلى حضيض الخيانة، وانحرف بذلك عن جادة الجنة إلى شعاب جهنم.

(١) سنن البيهقي الكبرى ١٠/١٣٨، ط مكتبة الباز بمكة المكرمة.

لكن .. لماذا خصَّ الله الحكام بذكر الرشوة مع كونها ليست قاصرة عليهم؟!
والجواب: لأنها منهم أعظم خطرا وأشد فتكا؛ فهم ميزان العدالة؛ وإذا
فسد الميزان اختل الاتزان، ولأنهم رأس الجسد، وإذا مرض الرأس عمَّ الوياء
الامة بأسرها، حتى تتحول الرشوة إلى لغة التواصل بين الناس وشرط قضاء
الحوائج بينهم وإنفاذ مصالحهم، وهذا هو حالنا اليوم .. أليس كذلك؟!

٧- المعتدون :

قال عليه السلام: «من أكل برجل مسلم أكلة فإن الله يطعمه
مثله من جهنم، ومن اكتسى برجل مسلم ثوبا فإن الله
يكسوه مثله من جهنم، ومن قام برجل مسلم مقام سمعة
ورياء فإن الله يقوم به مقام سمعة ورياء يوم القيامة».

ويدخل في هؤلاء: من خدع مسلما فحصل منه مالا بالغش والخداع^(١)، أو
كان بعمله الذي يقات منه يوصل الأذى إلى المسلمين، أو باع سلعة مغشوشة،
أو كان رجل أمن يخدش الأسن فيعتدي ويحجور ثم يقبض الثمن آخر الشهر؛
راتبه النجس، وكما ترى هنا في هذا الحديث أن كل جزاء هو من جنس عمل
صاحبه، لكن شتان بين أكلة وأكلة، وثوب وثوب.

(١) صحيح: رواه أحمد وأبو داود والحاكم عن المستورد بن شداد كما في صحيح الجامع رقم: ٦٠٨٣.
(٢) وفي الحديث: «المكر والخديعة في النار». كما في السلسلة الصحيحة رقم: ١٠٥٧، وكان قيس بن سعد
بن عبادة رضي الله عنه يقول: «لولا أني سمعت رسول الله ﷺ يقول المكر والخديعة في النار لكنت من أمكر
الناس». فتح الباري ٤/ ٣٥٦.

A- دعاة الدنو:

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «رأيت ليلة أُسري بي رجالا تقرض شفاههم بمقاريض من النار، فقلت: من هؤلاء يا جبريل؟» قال: «الخطباء من أمتك الذين يأمرون الناس بالبر، وينسون أنفسهم وهم يتلون الكتاب، أفلا يعقلون»^(١).

إخواني .. راغمي العتق من النار:

العالم الذي لا يعمل بعلمه كمثّل المصباح يضيء للناس و يحرق نفسه كما قال أبو العتاهية:

وبُخْتُ غيرك بالعمى فأفدته بصرا وأنت محسّن لعماك
وفتيلة المصباح تُحرق نفسها وتضيء للأعمى وأنت كذاك

يا من تشد إنقاذ غيرك من النار .. أنقذ نفسك أولا، فاقد الشيء لا يعطيه، والغريق لا ينقذ غريقا مثله، والنافلة لا يقبلها الله حتى تؤدّي الفريضة.

الداعي إلى ما لا يعمل به كحامل المسك إذا كان مَرَكوما لا حظ له فيما حمل، وأصحاب الشخصية المزدوجة وذوو الوجهين أبعد الناس عن الله، اللهم صدّق أقوالنا بأفعالنا، وزين قلوبنا برؤيتك.

(١) رواه ابن أبي الدنيا وابن حبان في صحيحه واللفظ له والبيهقي كما في صحيح الترغيب والترهيب
رقم: ٢٣٢٧.

4- محبة السوء :

وضرب النبي ﷺ لنا مثلاً بليغاً للرفيق الصالح
ورفيق السوء ربط فيه ربطاً مباشراً بين الصحبة السيئة
وبين النار، ف قال ﷺ:

«إنما مثل المجلس الصالح وجليس السوء ؛ كحامل
المسكونافخ الكبير، فحامل المسك إما أن يحذيك، وإما أن
تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحاً طيبة، ونافخ الكبير إما أن
يحرق ثيابك، وإما أن تجد ريحاً خبيثة»^(١).

وحرق الثياب هنا إشارة مجازية إلى حرق الجسد بنار الأعمال القبيحة
والمعاصي المهلكة التي تقود ولا بد إلى النار الحقيقية المُعدّة منذ زمن، يتطايّر
شررها في جهنم كما يتطايّر شرر الكبير في الدنيا غير أنه شرر كالقصر !!

وضرر جليس السوء مرده إلى أن المرء مجبول على الاقتداء بجليسه والتأثر به
وبعمله، وفي الحديث: «الرجل على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل»^(٢).

فمجالسة الخريص ومخالطته تحرك الحُرص في النفس، كما أن مجالسة الزاهد
ومخالطته تبعث على الغيرة فتزهد في الدنيا، لأن الطباع سرّاقة، وأنت إذا خاللت
صاحب الهوى قادتك ولا بد إلى طريقه ومذهبه، فإذا كانت طريقه تورد النار
دخلتها معه دون أن تشعر.

ولذا جاء الأمر النبوي صارماً لا يحتمل أي تأويل:

(١) صحيح: متفق عليه كما في التلويح والمرجان رقم: ١٦٧٨.

(٢) حسن: رواه أبو داود والترمذي عن أبي هريرة كما في صحيح الجامع رقم: ٣٥٤٥، والخليل هو الذي

أحبك وأحبته حتى تخلل حبه جميع البدن كما قال بشار: «قد تخللت مسلك الروح مني».

«لا تُصاحب إلا مؤمناً، ولا يأكل طعامك إلا تقي»^(١).

واستشار فكرك لتختار صحبتك بكل دقة فقال:

«المرء مع من أحب»^(٢).

وعلمك الدعاء التالي يردده مع أنه ﷺ المعصوم:

«اللهم إني أعوذ بك من يوم السوء، ومن ليلة السوء، ومن ساعة السوء،

ومن صاحب السوء، ومن جار السوء في دار المقامة»^(٣).

وكثير من الشباب اليوم يدرك أن عليه فراق صحبة السوء، لكن لا تطاوعه

نفسه على ذلك، ولا يستطيع أن يكسر هذا القيد الثقيل عنه، فيظل حبيس رفقتهم

وأسير معرفتهم، وربما رجع ذلك إلى أسباب منها:

❖ أنهم يملأون عليه وقت فراغه القاتل.

❖ أو أنهم صحبة العمر الذين تربى معهم منذ صغره.

❖ أو أنهم وقفوا معه مواقف رجولة في وقت شدة ملكوا فيه عقله وقلبه.

❖ أو أنهم يعرضونه عن جوانب عاطفية افتقدتها في أسرته.

❖ أو أنهم يمثلون طريقه الوحيد لتحقيق اللذة والمتعة.

❖ أو أنهم يلبسون احتياجاته ومتطلبات شبابه من روح المغامرة والتمرد والانطلاق المتوقّدة في هذه السن.

(١) حسن: رواه أحمد وأبو داود والترمذي عن أبي سعيد كما في صحيح الجامع رقم: ٧٣٤١.

(٢) صحيح: رواه الشيخان وأحمد عن أنس كما في صحيح الجامع رقم: ٦٦٨٩.

(٣) حسن: رواه الطبراني عن عثية بن عامر كما في صحيح الجامع الصغير رقم: ١٢٩٩.

وأنا أحطّم كل هذه الأسباب وأسحقها بقولي:

لا تنظر فقط تحت قدميك، بل انظر أمامك ودبر لمستقبلك، ومستقبلك في آخرتك، والصحة هي التي تُحدّد معالم هذا المستقبل، فلا تقامر معهم بحياتك ولا تقامر بمصيرك، وإن لك موعداً لن تُخلّفه، وسيأتي اليوم الذي تجني فيه ما زرعت، حتى أملك الحنون ووالدك العطوف يفران منك ذلك اليوم، فما بالك بأضر الخلق عليك، من صحة شؤم سرقوا دينك وبعثوا آخرتك، ما يكون حالهم معك؟!!

الله تعالى أجاب فقال:

﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ [الزخرف: ٦٧].

أخي ..

احذرهم!! فإنهم والله يرفونك إلى النار. وينسجون لك ثوب العذاب يلبسونك إياه في الجحيم، فماذا أنت فاعل؟! هل تعلم أنه محال أن تستمر علاقة دنيوية في الآخرة إلا في ظل المحبة في الله، أما المحبة في المال وفي الجاه وفي الشهوة وفي التجارة وفي الحرام، فكل هذه المحاب مصيرها إلى زوال بل - كما نطق آية الزخرف - إلى عداوة واقتتال.

فهيا أيها البطل، اتخذ قرارك الشجاع من الآن، وانشد به الفرار من حميم آن، وفارق هذه الصحة التي تجلب عليك الدمار، فإنه والله نعم القرار! هذا .. وإلا ساء في جهنم انقرار!!

الحشر مع الأعداء (١)

قال تعالى :

﴿أَحْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ﴾ [الصافات: ٢٢].

فتحشر صحبة السوء سويا وهم يختلفون ويتنازعون ويقتتلون، وذلك مقدمة التنازع والتلاوم الأشد والأمر في سقر. قال ابن الجوزي في زاد المسير مفسرا قوله: ﴿وَأَزْوَاجَهُمْ﴾:

«أمثالهم وأشباههم، وهو قول عمر وابن عباس والنعمان بن بشير ومجاهد وآخرين، ورؤي عن عمر أنه قال: يُحشر صاحب الربا مع صاحب الربا، وصاحب الزنا مع صاحب الزنا، وصاحب الخمر مع صاحب الخمر»^(١).

وهذا متسق مع أن أهل النار يُحشرون زمرا وجماعات، وفرجا من بعد فرج، وشتمٌ معي رائحة العقاب الأليم تنفوح من الآية ليحيق بصحبة السوء: ﴿فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ﴾ [الصافات: ٢٣].

السياج الواقعي

وفي اجتناب رفقة السوء فوائد وقائية للفرد والمجتمع، ما أروعها ومنها:

﴿تمهيد الطريق المتجه نحو الجنة وقطع الطريق على المتوجّه إلى جهنم، فاجتناب رفقة السوء صورة من صور قاعدة سد الذرائع التي شرعها الإسلام لأبنائه ليسد عليهم منافذ الشر، ويمنع عنهم كل ما قد يتوهم المرء بساطته وهو انه، وتشمل هذه القاعدة على سبيل المثال: تحريم النظر الموصول إلى الزنا،

(١) زاد المسير في علم المسير ٥٢ / ٧.

وتحريم قليل المسكر لأنه مؤدٍ إلى كثيره، وغيرهما الكثير.

✽ ردع صاحب السوء القائد غيره إلى جهنم وحمله على سلوك الطريق المعاكس، وذلك عندما يهجر ويدرك أن هجره كان بسبب فساد وإفساده، وربما أدى هذا إلى صلاحه وهدايته، وانظر قصة كعب بن مالك رضي الله عنه لما تخلف عن غزوة تبوك، وجاءه يعتذر إلى رسول الله ﷺ، فأمر النبي ﷺ الصحابة بهجره، وكان ذلك عوناً له على حسن الإياب، ومقدمة التوبة المقبولة التي شهد الله لها في كتابه.

✽ محاصرة المعاصي في عقر دارها ومنع انتشارها بل وأدائها في مهدها، لأن انتشار العدوى مرتبط أساساً بالصحبة والمخالطة، بل وبمجرد الرؤية والمشاهدة، فرؤية المعاصي دعوة عملية صامتة أبلغ من الدعوة اللسانية، وتترع من القلوب كراهية المنكر، فإذا حوصرت المعصية في أضيق حدود وأحيطت بسياج دفاعي منيع تمثل في هجران أصحابها لم تجد ما تفتات عليه، فاختنقت ثم ماتت.

١٠- العشاق

وما الرابط بين العشق والنار؟!

اسمع إلى العشق وكيف يفسد الجوارح كلها. قال ﷺ:

«العينان تزنيان، واليدان تزنيان، والرجلان تزنيان، والفرج

يزني»^(١).

وفي حديث آخر:

«كُتِبَ على ابن آدم نصيبه من الزنا فهو مدرك ذلك لا محالة، العينان زناهما النظر، والأذنان زناهما الاستماع، واللسان زناه الكلام، واليد زناها البطش،

(١) صحيح: رواه أحمد والطبراني عن ابن مسعود كما في صحيح الجامع رقم: ١١٥٠.

والرجل زناها الخطي، والقلب يهوى ويتمنى، ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه^(١).
وتأمل هذه الأحاديث تجد أن العاشق وقع فيها كلها، من زنا العينين التي
تنظر إلى الحسان، واللسان الذي يطلق كلمات الحب والغرام، والأذنين اللتين
تطربان لسامع الغزل، والرجل التي تسعى لمواعيد الهوى خلصة أو جراءة وعلانية،
أو اليد التي تمس ما حرّم الله إلا بنكاح، وجرح جارحة واحدة من هذه كاف أن
يُدخل النار، فكيف بها مجتمعة؟! لذا كان العشق كبريتا يوقد نار جهنم.

والله عز وجل «ما نهى عن العشق، وإنما نهى عن العمل بمقتضى العشق من
الأشياء المحرمة كالنظر واللمس والفعل الفبيح، وفي الامتناع عن المشتبه دليل
على الإيمان بوجود الناهي؛ كصبر العطشان في رمضان عن الماء فإنه دليل على
الإيمان بوجود من أمر بالصوم، وتسليم النفوس إلى القتل والجهاد دليل على
اليقين بالجزاء»^(٢).

أخي الغارق في بحار العشق...

أول العشق: نظرة، وآخره قلب قلب.

قل للمليحة في الخمار الأسود

ماذا فعلت بناسك متعبد

قد كان شمر للصلاة ثيابه

حتى عرضت له بباب المسجد

(١) صحيح: رواه مسلم والبخاري باختصار وأبو داود والنسائي كما في صحيح الترغيب والترهيب

رقم: ١٩٠٤.

(٢) صيد الخاطر ص ٤٧٤.

رُدِّي عليه صلاته وصيامه

لا تفتنيه بحقِّ ربِّ محمدٍ

وأخطر ما يستهدف العشق: قلبك، وهل العبد إلا قلب؟! وهل النجاة يوم القيامة إلا بقلب، فإذا امتلأ القلب بحب غير الله وأثر هوى محبوبه على ربه فكيف النجاة؟! خلق الله قلبك صافياً له، فإذا صنعت فيه يا أخي؟! والعشق الحرام ضد الإيمان، فطلّق أحدهما تفز بالآخر، لأنه لا يجتمع دين مع عشق في قلب مؤمن، ولا بد لأحدهما أن يهزم غريمه، وهو ما فطنت إليه امرأة جميلة لم يشغلها حسننها عن دينها، فقد روى ابن القيم أن بعض السلف كان يطوف بالبيت، فنظر إلى امرأة جميلة فمشى إلى جانبها ثم قال:

أهوى هوى الدين واللذات تُعجبني

فكيف لي بهوى اللذات والدين

فقالت له: «دع أحدهما تنل الآخر»^(١).

وصدق القائل:

العشق مشغلة عن كل صالحة وسكرة للعشق تنفي سكرة الوسن

والعشق كذلك لون من ألوان اتباع الهوى، «والهوى ثلاثة أرباع الهوان وهو شارع النار الأكبر، كما أن مخالفته شارع الجنة الأعظم»^(٢). وهوان الدنيا هو توطئة لهوان الآخرة، ومقدمة طبيعية له، ولنا وقفة مع ..

(١) روضة المحبين ص ٤٧٩.

(٢) روضة المحبين ص ٤٠٥.

الهوان العاجل

العشاق يا أخي لا يُبارك لهم في لذتهم في الدنيا فضلاً عن الآخرة، يحسبون
الحب لذة والغرام متعة، فينقلب عليهم ألماً وهمّاً لا يُطاق حتى صرخ أحدهم :

يا مَنْ شَكَا أَلَمَ لِلْحُبِّ شَبَهَهُ بالنارِ في القلبِ من حُزْنٍ وتذكارِ
إني لأَعْظِمُ ما بي أنْ أَشَبَهَهُ شيئاً يُقاسُ إلى مثلي ومقدارِ
لَوْ أَنَّ قَلْبِي فِي نَارٍ لأَحْرِقُهَا لأنْ أحزانه أذكى من النَّارِ

بكى أحدهم تحت وطأة هذا العذاب حتى أنساه الشيطان به العذاب الأبقى
والآلام الأشد، وما درى أن عذاب الآخرة يستعر ونارها تُتَّقَد، وأن ألمه اليوم ما هو
غير قطرة في بحر آلامه الأخروية، فقال يخاطب مالكاً خازن النار، ويا بشى ما قال :

لو كان يدري مالك ما الذي ألقى من الأحزان والكرب
وما الأقي من أليم الهوى عذب أهل النار بالحُبِّ

وما قيمة لذة إن بقيت فساعة، ثم نزول ؟ فكيف بها وقد انقلبت غم دنيا
وآخرة!! وبقي عازها الأكبر في الجحيم!!

العار في هذه الدنيا وإن عظمت يغنى ويبقى الذي بالنار يؤذيني
والنار لا تنقضي ما دام بي رمق ولستُ ذا ميتة فيها فتقنيني

أخي الباحث عن الراحة النفسية والسعادة والاستقرار .. إن كنت عاشقاً
فأنت تسير عكس الاتجاه!

فما في الأرض أشقى من محب وإن وجد الهوى حلو المذاق

تراه باكيا في كل حين مخافة فرقة أو لاشتياق
 ويبكي أن نأوا شوقا إليهم ويبكي أن دنوا حذر الفراق
 فتسخن عينه عند الفراق وتسخن عينه عند التلاقي

سبق وأن أحصى ابن القيم بعض آثار فتنة العشق، ثم سرد علينا منها ما يزيد على العشرين كارثة فقال:

«وكم أخرجت من شاء الله من العلم والدين كخروج الشعرة من العجين، وكم أزال من نعمة، وأحلت من نقمة، وكم أنزلت من معقل عزة عزيزا؛ فإذا هو من الأذلين، ووضعت من شريف رفيع القدر والمنصب؛ فإذا هو في أسفل السافلين، وكم كشفت من عورة، وأحدثت من روعة، وأعقبت من ألم، وأحلت من ندم، وكم أضرمت من نار حسرات أحرقت فيها الأكباد، وأذهبت قدرا كان للعبد عند الله وفي قلوب العباد، وكم جلبت من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء وشماتة الأعداء، فقل أن يفارقها زوال نعمة أو فجاءة نقمة أو تحويل عافية أو طروق بلية أو حدوث رزية»^(١).

النجاة من الفتنة !!

وما أشد إشتاقي على الشباب اليوم وهو يواجه عواصف الشهوة العارمة بصدور عارية!! نعم .. عارية من الإيمان الذي أريد لهم أن يخلعوه في ظل إعلام متبجح، يضع اليهود براجه وخططه، وأدوات التنفيذ: أبناء جلدتنا، واسمعوا ما حدث مع الشاعر المؤمن عمر بهاء الدين الأميري في شبابه وكان في كراتشي،

(١) روضة المحبين ص ١٨٩ .

واستيقظ بعد منتصف ليلة عرفة، هائج النفس، نائر الشباب، وكان قد تعرّض في تلك الأمسية إلى إغراء كثير ودعوة إلى الفاحشة صريحة، فانطلق يصرخ بالشكوى ويطلب الغوث والمدد قائلاً :

كيف أنجو يا خالقي من شبابي	عارم عاصف التوثب ضاري
مستبلم بكل ذراتي جسمي	مستفز كوا من الأوطار
كلما رمت كبته نار جهلاً	وتخطى عقلي وأعيا وقاري
فأنا منه ما كبحت هواه في	جموح وحدة واستعار
كيف أنجو وإنه مستقر	في كياني وفي صميم نجاري
هو من طينتي التي لوّثني	ورمتني فريسة الأقدار
إنه رجعة الصدى لفحيح	لاهب الذات غاشم كفار
قد تحدّى أبي الكبير قديما	فرماه من عالم الأبرار

الْفَضْلُ الْخَامِسُ



جَدَارِيَّةُ مُحَسَّرَةٍ

١- زينة المرء، عقل

يا فرحاً بلذة عاقبتها جهنم: الطفل يؤثر هواه
وإن أدى إلى هلاكه، وما ذلك إلا لضعف عقله، ألا
زلت طفلاً؟!



قال أبو حامد الغزالي :

«وما قولك في عقل مريض أشار عليه الطبيب بترك الماء البارد ثلاثة أيام
ليصح ويبدأ بشربة طول عمره، وأخبره أنه إن شرب ذلك مرض مرضاً مزماً،
وامتنع عليه شربه طول العمر، فما مقتضى العقل في قضاء حق الشهوة؟! أيصبر
ثلاثة أيام ليتنعم طول العمر؟! أم يقضي شهوته في الحال خوفاً من ألم المخالفة
ثلاثة أيام حتى يلزمه ألم المخالفة ثلاثمائة يوم وثلاثة آلاف يوم؟!

وجميع عمرك بالإضافة إلى الأبد الذي هو مدة نعيم أهل الجنة، وعذاب
أهل النار هو أقل من ثلاثة أيام بالإضافة إلى جميع العمر وإن طالبت مدته.
وليت شعري .. ألم الصبر عن الشهوات أعظم شدة وأطول مدة أو ألم النار
في دركات جهنم؟! فمن لا يطيق الصبر على ألم المجاهدة كيف يطيق ألم عذاب
الله؟!»^(١).

جسمك قد أفنيته بالحِمَى دهرًا من البارد والحار

وكان أولى بك أن تحتمي من المعاصي حذر النارِ

أخي .. أجهلُ الجَهاَل مَنْ آثَرَ زائلاً على باقٍ، فأفَّ للذة أعقبت عقوبة،

(١) إحياء علوم الدين ٤/ ٤١٨.

وليست أي عقوبة!! بل أقسى عقوبة، وما سُمّي العقل عقلاً إلا لأنه يعتقل صاحبه عن ما يضره، أما قليل العقل فإنه يرى العاجلة دون نظر إلى العاقبة، فإن اللص يرى أخذ المال وينسى قطع اليد، والفارغ يرى لذة الكسل وينسى ذل الجهل فضلاً عن ضياع أجر الآخرة، والذباب يلتذ بقرب النار بحسبها نوراً فيحترق، ففقد على هذا وانتبه.

وهذا يدفعنا إلى أن نتقي السيئات، ننفي بذلك الجهالة عن عقولنا، «وفي الحقيقة فالسيئات كلها ترجع الجهل، وإلا فلو كان عالماً علماً نافعاً بأن فعل هذا يضره ضرراً راجحاً لم يفعله، فإن هذا خاصية العاقل، ولهذا إذا كان من الحسنات ما يعلم أنه يضره ضرراً راجحاً كالسقوط من مكان عال أو في نهر يغرقه أو المرور بجانب حائط مائل أو دخول نار متأججة أو رمي ماله في البحر ونحو ذلك لم يفعله لعلمه بأن هذا ضرر لا منفعة فيه، ومن لم يعلم أن هذا يضره كالصبي والمجنون والساهي والغافل فقد يفعل ذلك»^(١).

٢- الخوف العامل

وهذا النوع من الخوف وحده هو الذي يؤثر، وترجمة كلمة التأثير في العبارة السابقة قام بها باقتدار أبو حامد الغزالي حين قال:



«ولست أعنى بالخوف رقة كرقة النساء، تدمع عينك، ويرق قلبك حال السماع ثم تنسأه على القرب، وتعود إلى هوك ولعبك، فليس هذا من الخوف في شيء، بل من خاف شيئاً هرب منه، ومن رجا شيئاً طلبه، فلا ينجيك إلا خوف

(١) مجموع فتاوى ابن تيمية ١٤/ ٢٨٧.

يمنعك عن معاصي الله تعالى، ويحثك على طاعته، وأبعد من رقة النساء خوف الحمقى، إذا سمعوا الأهل سيق إلى السنتهم الاستعاذة، فقال أحدهم: استعنت بالله، نعوذ بالله.. اللهم سلّم سلّم، وهم مع ذلك مُصِرون على المعاصي التي هي سبب هلاكهم، فالشيطان يضحك من استعاذتهم كما يضحك على من يقصده سبع ضار في صحراء، ووراء حصن، فإذا رأى أنياب السبع ووصلته من بُعد قال بلسانه: أعود بهذا الحصن الحصين وأستعين بشدة بنيانه وإحكام أركانه، فيقول ذلك بلسانه وهو قاعد في مكانه!! فأنتي تُغني عنه ذلك من السبع، وكذلك أهوال الآخرة ليس لها حصن إلا قول: لا إله إلا الله صادقاً، ومعنى صدقه: أن لا يكون له مقصود سوى الله تعالى ولا معبود غيره^(١).

خوف لا ينقطع

وهذا الخوف مستمر لا ينقطع عن قلب المؤمن أبداً حتى يوصله إلى بر الأمان كما نطق بذلك الصحابي الجليل الفقيه معاذ بن جبل رضي الله عنه:

«إن المؤمن لا يسكن روعه حتى يترك جسر جهنم وراءه»^(٢).

لا يهدأ بل يظل في الحياة ساعياً وكأنه في مهمة لا بد له أن يدركها، راکضاً وراء هدف حتى يلحق به، لا يستريح أبداً بل يظل لاهثاً من التعب، وأبواب البذل متنوعة، قد يكون ذلك بصدقة كما «اشترى بعض السلف نفسه من الله ثلاث مرار أو أربعاً، يتصدق كل مرة بوزن نفسه فضة، واشترى عامر بن عبد الله بن الزبير نفسه من الله بدية ست مرات تصدق بها، واشترى حبيب الفارسي نفسه

(١) الإحياء ٤/ ٥٢٥.

(٢) الإحياء ٤/ ١٩٨.

من الله بأربعين ألف درهم تصدق بها، أو يكون بذكر كما «كان أبو هريرة رضي الله عنه يسبح كل يوم اثني عشر ألف تسبيحة بقدر ديتة يقتدي بذلك نفسه»^(١)، وقد يكون بحركة دؤوب في الدعوة إلى الله وحث الناس على الخير حتى تشهد الطرقات وقلة ساعات مس الفراش على صدق نيته وشدة عزمته، أو يكون بتعفف عن حرام وزهد في متاع وإثارة للأخرة على الدنيا.

وكل هذه الأعمال بصاحبها ويحوظها: رعاية للأوقات وحرص على اقتناص فوائدها وعدم تضييع أي فرصة فيها تلوح، واسمع علام كانوا يتحسرون وماذا كانوا يخلصون؟!

عن سفيان قال: سمعت ابن أبي جرير يقول:

«ذهب من عمرنا ساعة في الحمام!!»^(٢).

٣- التنافس المحموم:

اسأل نفسك: هل ستغير جسر جهنم أم ستسقط فيه من ثقل الأوزار؟! وإن عبرت فبأي سرعة؟! أهى سرعة البرق أم سرعة الريح أم المشي أم الزاحف؟! مع العلم أن سرعتك هناك على قدر همتك واجتهادك هنا.



وهذا ميدان يتفاوت فيه الناجون ويتسابق الفائزون، إضافة إلى ميادين

أخرى:

(١) لطائف المعارف ص ٤٨٤.

(٢) الزهد الكبير ص ٢٩٧.

﴿ فهناك مناقشة الحساب، منهم من يناقش ثم ينجو ومنهم من يعبر مجتازاً دون نقاش. ﴾

﴿ وهناك الخياء عند العرض، منهم المتواري خجلاً من لقاء ربه ثم ينجو، ومنهم على العكس منه المسرور الممتلئ فرحاً باللقاء ورؤية الله لأول مرة. ﴾

﴿ وهناك الانتظار في ساحة الحشر، منهم الوجل المرعوب حتى سماع قرار النجاة، ومنهم الوثائق برية السابق إلى دخولها قبل أن يدخلها سائر الناس. ﴾

وكل هذا بحسب السبق في الأعمال والأحوال في الدنيا.

ومن أغراك بالاشتراك في هذه المسابقة رجل ملأ كل لحظة من وقته وكل ذرة في وجدانه حتى لم يبق عنده فرصة لمزيد عمل أو اجتهاد، وهو أبو مسلم الخولاني الملقب بحكيم الأمة، وسمع له يصف حاله يدعوك به لتقبس منه:

«لو قيل إن جهنم تُسعر ما استطعت أن أزيد في عملي»^(١).

٤ - الوقفة الجريئة:

قال أبو حامد الغزالي:

«ما أراك تتوانى عن النظر لنفسك إلا لكفر خفي أو لحمق جلي، أما الكفر الخفي فهو ضعف إيمانك بيوم الحساب وقلة معرفتك بعظم قدر الثواب والعقاب، وأما الحمق الجلي فاعتمادك على كرم الله



(١) حلية الأولياء ٢/ ١٢٤، والقول لأبي مسلم الخولاني والملقب بحكيم الأمة.

تعالى وعفوه من غير التفات إلى مكره واستدراج
واستغناؤه عن عبادتك»^(١).

إنها المواجهة الصريحة مع النفس التي تؤدي حتماً إلى اكتشاف العيوب
ومعرفة الثغرات، ومن ثم التدارك والإصلاح، وربما كانت كلمات الشيخ قاسية
بعض الشيء.. فالكفر والحمق كلمتان ثقيلتان كل واحدة منهما أشد من أختها،
لكن هل يوقف النفس من سبائها إلا الهزة العنيفة؟! وهل يردُّ السائر في الظلام إلى
جادة الطريق لغة الإشارة؟!

وهل هناك أروع في زمانه أو أزهد أو أنقى من الخليفة الخامس عمر بن عبد
العزیز الذي قال له رجل يوماً: يا أمير المؤمنين كيف أصبحت؟ قال:

«أصبحت بغيئاً، بظيئاً، مثلوئاً بالخطايا، أتمنى على الله عز وجل الأمان»^(٢).

وهو الهجوم على النفس الأمارة بالسوء يستهدف تقويمها لا إيذاؤها،
وتحويلها إلى نفس مطمئنة لا الرمي بها متفردة في ساحة اليأس، فقارقي كبير بين
معاقبة النفس وبين تحطيمها، الأولى من الرحمن والثانية شيطانية.

هـ - لا تغتروا

وحذر أبو الوفاء بن عقيل من الاغترار

بعملك الصالح ونسيان عملك السيء في قوله:



«احذر ولا تغتر، فإنه قطع اليد في ثلاثة دراهم، وجلد

الحد في مثل رأس الإبرة من الخمر، وقد دخلت امرأة النار في هرة، واشتعلت

(١) الإحياء ٤ / ٤٦٨-٤٦٩.

(٢) الزهد الكبير للمبهيقي ص ٢٢٢.

الشملة نارا على من غلّها وقد قُتِلَ شهيداً^(١).

الحساب قادم قادم .. فالله هو المحصي .. هو المقيب .. هو الشهيد .. هو السميع .. هو البصير، والثواب أو العقاب ينتظر .. وما كان ربك نسياً .. واسمع شعر الشافعي:

دع عنك ما قد فات في زمن الصبا

واذكر ذنوبك وابكها يا مذنّب

وارهب مناقشة الحساب فإنه

لا بد يُمحّص ما جنيت ويكتب

لم ينسه الملك حين نسيته

بيل أثباته وأنست لاه تلعب

أبعد الناس عن الغرور أقربهم من الله، لأنهم يرون كل ما هم فيه من الطاعات من الله، دون أن يروا لأنفسهم فيه شيئاً، واسمع سلوكك الفاروق الذي يعلمنا الأدب مع الرب:

عن المسور بن مخرمة قال: لما طُعن عمر جعل يألّم، فقال له ابن عباس وكأنه يُجَزّعه: يا أمير المؤمنين.. لقد صحبت رسول الله ﷺ، فأحسنت صحبته، ثم فارقتهُ وهو عنك راضٍ، ثم صحبت أبا بكر فأحسنت صحبته، ثم فارقتهُ وهو عنك راضٍ، ثم صحبتني (يعني المسلمين) فأحسنت صحبته، ولئن فارقتهم لتفارقتهم وهم عنك راضون. قال: أما ما ذكرت من صحبة رسول الله ﷺ ورضاه، فإنما ذاك من الله تعالى من به علي، وأما ما ذكرت من صحبة أبي بكر ورضاه، فإنما ذاك من من الله -

(١) الجواب الكافي ص ٦٩.

جلّ ذكره - مَنْ به عليّ، وأما ما ترى من جزعي فهو من أجلك وأجل أصحابك، والله لو أنّ لي طلاع الأرض ذهباً لافتديتُ به من عذاب الله عز وجل قبل أن أراه^(١).

لكن ..

هل تعلم من أعظم الناس اغترارا؟!

وذلك لتجنبه وتحذر صحبته وسلوك طريقه بعد أن خبرته ورأيتَهُ رؤيا الشمس في وضوح النهار؟!

أعطِ القوس بارمها واسمع الرد من أبي الفرج ابن الجوزي:

«وأعظم الخلق اغترارا من أتى ما يكرهه الله تعالى وطلب منه ما يحبه^(٢)».

وهؤلاء كثير .. رآهم ابن الجوزي وهو ابن القرن السادس الهجري في زمانه، فانطلق مطلقا صرخات التحذير والاستغاثة:

«كم في يَمِّ الغرور من تمساح فاحذر يا خائض^(٣)».

فكم هو عددهم بيننا يا أبناء القرن الحادي والعشرين؟!

فحتام لا تصحو وقد قُرب المدى

وحتّام لا ينجا بـ عن قلبك السكر

بل سوف تصحو حين ينكشف الغطا

وتذكر قولِي حين لا ينفع الذكر

(١) صحيح: صحيح البخاري رقم: ٣٤٨٩.

(٢) ضيّد الخاطر ص ٢٦.

(٣) المدهش ص ٣٨٨.

٦- هذا ما كنزتم لأنفسكم



كل ما قدّمت لنفسك من خير ستجدّه يوم
القيامة يُبهجك أو يُحزنك، وينفعك أو يضرّك، ويشهد
لك أو عليك، فأَي كنز لك تُحب أن تراه؟! أي شيء
ترغب أن يزيّن صحيفتك؟! أي شهادة تريد أن تنبري
دفاعاً عنك يوم تكون في أمس الحاجة إلى من يقف إلى
جوارك؟!!

ومن معاني الكنز: أنه يُجمع رويداً رويداً، ثم يُحافظ عليه، لا أن يُجمع بيد
ويُبدد بالآخرى؟! ولا أن يهدم صاحبه ما سبق وأن بنى، فأَي عقل في هذا؟!
ومن الحفاظ على الكنز الطاعن أن لا يُفسد برياء أو رؤية أو عُجب.
ومن معاني الكنز كذلك أن يُجنّب عن أعين الناس فلا يُفشي سرّه وإلا سُرِق
وزال.

أخي .. الكنز .. الكنز: كل الناس يكنز، فمنهم من يكنز ما تُكوى به
جباههم وجنوبهم وظهورهم في نار جهنم، ومنهم من يكنز ما تهوي به قلوبهم
وعيونهم وأرواحهم إلى جنات عدن، فاختر كنزك من اليوم: صلاة .. دعاء ..
دعوة .. صدقة .. بر .. وأجمعه يوماً بعد يوم، واحفظه وراعِه ونصّه وكبّرّه،
ولتجدنه يوم القيامة ساطعاً أمام ناظريك كما شهد بذلك الحديث :

« والصلاة نور، والزكاة برهان، والصبر ضياء،
والقرآن حجة لك أو عليك ».

وهي كلها - كما ترى - كنوز دُلّك عليها رسول الله ﷺ، والمُنتظر منك أن

تلبني دعوتي، فتبدأ من الساعة حملة الاكتناز الإيماني الرائع بدلا من الاكتناز الشيطاني الضائع، وكن كيف شئت، فإنما تجني ما غرست، وفي المثل: يداك أوكتا وفوك نفخ^(١).

واقفتي السري السقطي خطي نبيه حين أوصي أنجب تلامذته وأحبهم إليه الجنيد فقال له:

«اجعل خزانة قيرك، واحشّه من كل خير حتى إذا قدمت فرحت بما قدمت إليه من المعروف^(٢)».

٧- مبشرات خبوية

رأيت أن أسوقها في منتصف هذا الفصل لترطب القلب ببعض الرجاء إن كان جفّ بحرارة الخوف وهيب جهنم، ولتبدّد اليأس من رحمة الله في قلبك إن كان قد زار أو اقترب.



○ عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال:

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «يخرج من النار أربعة يعرضون على الله عز وجل، فيأمر بهم إلى النار، فيلتنف أحدهم فيقول: أي رب!! قد كنت أرجو إن أخرجتني منها أن لا تعيدني فيها، فيقول: فلا نعيدك فيها^(٣)».

(١) أصله أن رجلا كان في جزيرة في البحر، فأراد أن يعبر على زق نفخ فيه، فلم يُحسن إحكامه حتى إذا توطّط البحر خرجت منه الريح فغرق، فلما غشيه الموت استغاث برجل فقال له: يداك أوكتا وفوك نفخ، فصارت مثالا لمن يجني على نفسه.

(٢) الزهد الكبير للبيهقي ص ٢٩٢.

(٣) صحيح: رواه أحمد ٣ / ٢٢١. تعليق الشيخ شعيب الأرنؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم.

يا ربُّ حُسْنِ رجائي فيك حُسْنٌ لي
... تضییعَ وقتي في لغو وفي لعب

وأنتَ قلتَ لمن أضحى على ثقة
بحسب عفوِكَ إنِّي عند ظنك بي

○ «والله لا يُلقي الله حبيبه في النار»^(١).

والقصة كما حكاه أنس رضي الله عنه قال: مرَّ النبي ﷺ بأناس من أصحابه، وصبي بين ظهري الطريق، فلما رأت أمه الدواب خشيت على ابنها أن يوطأ فسعت والهة، فقالت: ابني! ابني! فاحتملت ابنها، فقال القوم: يا نبي الله! ما كانت هذه لتلقي ابنها في النار، فقال رسول الله ﷺ: «والله لا يُلقي الله حبيبه في النار».

إخواني ..

نصيحتي :

تعلقوا بهذا الحديث، واحفظوه عن ظهر قلب لعله يشفع لكم عند الله، وعندها الله تقولون لربكم بعد أن أقيمت عليكم الحجة وقيدتكم شهادات جوارحكم عن الكلام، تقولون له: قد قال حبيبك: والله لا يُلقي الله حبيبه في النار.

وكيف لا نحسن الظن برب رحيم ودود لطيف، ونفهم ما فهمت الأعراب، وقد رأى أعرابي جنازة وقد أقبلت، فقال: بخ بخ لك .. بخ بخ لك، فقيل له: يا أعرابي!! هل تعرفه؟! قال: لا، ولكن أعلم أنه قدم على أرحم الراحمين^(٢).

(١) صفة النار ص ٨٦.

(٢) تاريخ بغداد ٧/ ٢٩٢.

○ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

«إذا خلص المؤمنون من النار يوم القيامة وأمنوا، فما مجادلة أحدكم لصاحبه في الحق يكون له في الدنيا بأشد مجادلة له من المؤمنين لربهم في إخوانهم الذين أدخلوا النار. قال: يقولون ربنا إخواننا كانوا يصلون معنا ويصومون معنا ويحجون معنا، فأدخلتهم النار. قال: فيقول: اذهبوا فأخرجوا من عرفتم، فيأتونهم فيعرفونهم بصورهم، لا تأكل النار صورهم، فمنهم من أخذته النار إلى أنصاف ساقيه، ومنهم من أخذته إلى كعبيه، فيخرجونهم فيقولون: ربنا أخرجنا من أمرتنا، ثم يقول: أخرجوا من كان في قلبه وزن دينار من الإيمان، ثم من كان في قلبه وزن نصف دينار حتى يقول: من كان في قلبه مثقال ذرة. قال أبو سعيد: فمن لم يصدق بهذا فليقرأ هذه الآية: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: ٤٠] قال: فيقولون ربنا قد أخرجنا من أمرتنا، فلم يبق في النار أحد فيه خير. قال: ثم يقول الله: شفعت الملائكة وشفع الأنبياء وشفع المؤمنون وبقي أرحم الراحمين. قال: فيقبض قبضة من النار أو قال قبضتين ناس لم يعملوا لله خيرا قط قد احترقوا حتى صاروا حمما. قال: فيؤتى بهم إلى ماء يُقال له ماء الحياة، فيصب عليهم فينبتون كما تنبت الحبة في حيل السيل، فيخرجون من أجسادهم مثل اللؤلؤ في أعناقهم الخاتم عطاء الله. قال: فيقال لهم ادخلوا الجنة فما تمنيتم أو رأيتم من شيء فهو لكم عندي أفضل من هذا. قال: فيقولون: ربنا وما أفضل من ذلك؟! قال: فيقول رضائي عليكم فلا أسخط عليكم أبدا».

(١) صحيح: رواه أحمد في المسند ٣/ ٩٤ تعليق شعيب الأرنؤوط: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

٨- صراطان

يرسني ابن القيم هنا قاعدة قيّمة :



« وعلى قدر ثبوت قدم العبد على هذا الصراط الذي نصّبه الله لعباده في هذه الدار يكون ثبوت قدمه على الصراط المنصوب على متن جهنم، وعلى قدر سيره على هذه الصراط يكون سيره على ذاك الصراط، فمنهم من يمر كالبرق، ومنهم من يمر كالطرف، ومنهم من يمر كالريح، ومنهم من يمر كشد الركاب، ومنهم من يسعى سعياً، ومنهم من يمشي مشياً، ومنهم من يجبوا جبواً، ومنهم المخدوش المسلم، ومنهم المكردس في النار، فلينظر العبد سيره على ذلك الصراط من سيره على هذا حدو القُدّة بالقُدّة، جزاء وفاقاً، هل تجزون إلا ما كنتم تعملون؟! »^(١)

أخي .. كم من جسد صحيح ووجه مليح ولسان فصيح غدا بين أطباق النار يصيح .. أخي:

هل تحافظ على الصلاة مرة وتتهاون مرة؟! هل تغضّ بصرك مرة وتطلقه مرات؟! هل تمسك لسانك وتتركه؟! تصغي بسمعك للحرام وتسدّه؟! إن كان ديدنك هذا التردد والاضطراب، فما أخوفني عليك أن يكون جزاؤك من جنس عملك، فتسير على الصراط مرة وتزل مرة، وتشي لحظة وتكبر لحظات، والزلة هناك ليست كأبي زلة، بل هي النار وكلايب النار.

(١) مدارج السالكين ١/ ١٦.

4- اخاف عليك انك لا تخاف



وهي تغليب نظرية الخوف الاحتياطي والحذر الوقائي الذي إن لم ينفع لم يضر مع أنه والله نافع غاية النفع، وهي مدرسة كثير من السلف ومنهم الحسن البصري: قام المغيرة بن مخادش ذات يوم إلى الحسن فقال: كيف نصنع بأقوام يخافوننا حتى تكاد قلوبنا تطير؟! فقال الحسن: «والله لأن تصحب أقواما يُخَوِّفونك حتى يدركك الأمن خير لك من أن تصحب أقواما يؤمنونك حتى يلحقك الخوف»^(١).

ونخذ هذا المثل: لو أن رجلاً عَرِضَ عليه أن يقضي ليلة من أحلى الليالي؛ يأكل فيها أشهى طعام في أفخم قصر وينام مع أجمل امرأة على أن يُحرق من الغد في فرن كبير، فماذا يكون ردُّه؟!

وبمثل هذا المثل تعرف أن استحضار العقوبة عند المعصية نجاة، وأن سبب الوقوع في المعصية هو الغفلة عن عقوبتها واستبطاء الجزاء، كالطالب الذي يُطلب منه أن يُذاكر ولا يفعل حتى يحين موعد الامتحان، وعندها يشحذ كل ذهنه ويركّز بؤرة شعوره على التحصيل والمذاكرة، ولو فعل ذلك من البداية لكان خيراً له.

(١) حلية الأولياء ٢/ ١٥٠.

- الشراب الثاني: الغساق ٢٤
- الشراب الثالث: الصيد ٢٤
- جلسة التحقيق ٢٥
- الشراب الرابع: المهل ٢٦
- ١٠ - وطعامها الزقوم ٢٧
- ١١ - عقوبة الحبس ٢٩
- ١٢ - الظلمة ٣٠
- منبع الظلمة ٣١
- ١٣ - وقودها الناس ٣٢
- تفاوت العذاب ٣٤
- ١٤ - عذابات الروح ٣٥

الفصل الثاني: طلقاء التحذير والتذكير

- ١ - التحذير المباشر ٤٠
- ٢ - الدعاء المتكرر ٤٢
- ٣ - التحذير العملي ٤٦
- الذهب المطروح ٤٦
- الحق المحرق ٤٦
- ٤ - رأي العين ٤٩
- ٥ - ضرب المثل ٥١
- ٦ - الحر ٥٢
- ٧ - الحمى ٥٥
- ٨ - نار الدنيا ٥٧
- الله هو المسعر!! ٥٨

ذكاء مؤمنة..... ٥٨

الفصل الثالث: طاعات مكافحة النيران!!

- ٦٤..... تنبيه لازم للفهم
- ٦٥..... ١- الدموع النازفة
- ٦٨..... ٢- اشتر نفسك من الله
- ٧٠..... وللنساء أوجب
- ٧٠..... ٣- الصلاة
- ٧١..... ونائم الصبح هالك!!
- ٧٢..... النار بدارك شبت!!
- ٧٣..... بين الفجر والوظيفة!!
- ٧٥..... ٤- الجهاد في سبيل الله
- ٧٦..... ٥- دافع عن أخيك
- ٧٧..... ٦- اللين
- ٨٠..... ٧- القرآن

الفصل الرابع: وللنار عشاق

- ٨٦..... ١- النساء
- ٨٦..... ٢- مانع الزكاة
- ٨٨..... ٣- سيئ الكلام
- ٩٢..... ٤- الظالمون
- ٩٥..... ويل للقتلة!!
- ٩٧..... الفرار من الوباء
- ٩٩..... ٥- سوء القضاء

- ٦- اللصوص ١٠٤
- ٧- المعتدون ١٠٧
- ٨- دعاة السوء ١٠٨
- ٩- صحبة السوء ١٠٩
- ١٠- العشاق ١١٤

الفصل الخامس: حذار أن تحترق

- ١- زينة المرء عقل ١٢١
- ٢- الخوف العامل ١٢٢
- خوف لا ينقطع ١٢٣
- ٣- التنافس المحموم ١٢٤
- ٤- الوقفة الجريئة ١٢٥
- ٥- لا تغتروا ١٢٦
- ٦- هذا ما كنزتم لأنفسكم ١٢٩
- ٧- مبشرات نبوية ١٣٠
- ٨- صراطان ١٣٣
- ٩- أخاف عليك أنك لا تخاف ١٣٤
- ١٠- المقارنة الحاسمة ١٣٥
- ١١- الفكرة النافعة ١٣٦
- هل ضاع الكتاب!! ١٣٨
- آخر صرخة!! ١٤١
- وأثمرت الورقات ١٤٤